

TEAC

MC-DX222i

Das Produkt ist mit die Adapter für:

- iPod nano
- iPod mit Video
- iPod mini
- iPod mit Click Wheel
- iPod mit Farbdisplay

Adapter separat verkauft:

- iPod mit Dock Connector

Micro Hi-Fi System

BEDIENUNGSANLEITUNG MANUALE DI ISTRUZIONI GEBRUIKSAANWIJZING

DEUTSCH

ITALIANO

NEDERLANDS

Questo apparecchio è provvisto di gli adattatori per:

- iPod nano
- iPod con video
- iPod mini
- iPod con ghiera cliccabile
- iPod con schermo a colori

Adattatori venduti separatamente:

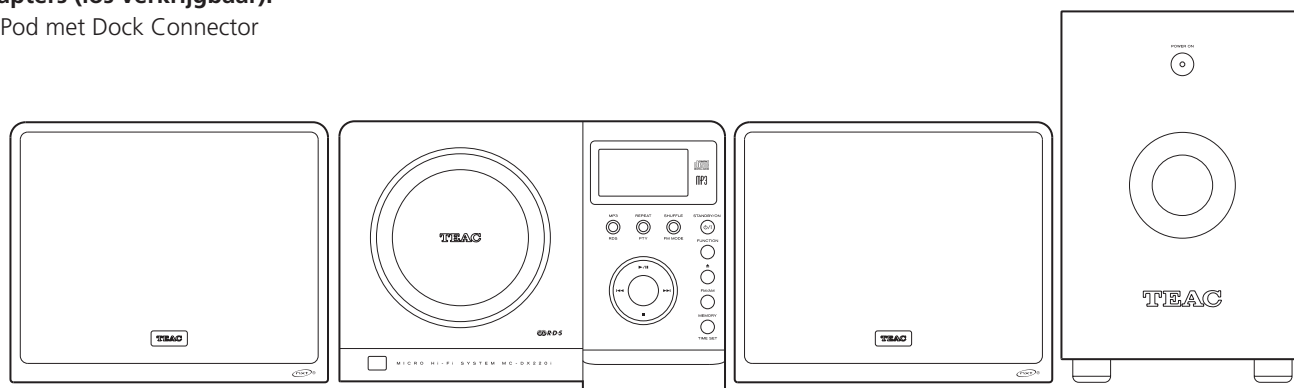
- iPod con connettore Dock

Dit product wordt geleverd met de adapters voor:

- iPod nano
- iPod met video
- iPod mini
- iPod met Click Wheel
- iPod met kleurendisplay

Adapters (los verkrijgbaar):

- iPod met Dock Connector



Danke, dass Sie sich für TEAC entschieden haben. Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte aufmerksam durch, um sicher zu stellen, dass Sie alle Leistungsmerkmale des MC-DX222i voll ausschöpfen.

Vor der ersten Inbetriebnahme	2
Fernbedienung	4
Discs	4
Anschlüsse	6
Wandbefestigung	8
Vorbereitung	9
Bedienungselemente und deren Funktion	10
 Grundlegende Bedienung	 12
 iPod	
iPod-Wiedergabe	14
 CD/MP3	
Wiedergabe von CD/MP3	16
Suchmodus (nur bei MP3)	18
Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergeben (Shuffle)	19
Programmierte Titelfolge	20
Wiedergabewiederholung	21
 TUNER	
Radiobetriebsart	22
Preset-Tuning	23
RDS	24
RDS (PTY Suche)	24
 AUX	
Wiedergabe einer externen Signalquelle	25
 Einstellen der Uhrzeit	 26
Einstellen des Timers	27
 Hilfe bei Funktionsstörungen	 29
Technische Daten	30

Beachten Sie bitte folgende Hinweise bevor Sie den MC-DX222i in Betrieb nehmen:

- Achten Sie bei der Aufstellung stets auf ausreichenden Platz zur Belüftung, da sich das System während des Betriebs erwärmen kann.
Die Lüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt sein. Achten Sie bitte darauf, dass auf allen Seiten des MC-DX222i mindestens ein Freiraum von 5 cm besteht. Stellen Sie KEINE Gegenstände auf die Hauptkomponente.
- Die Netzspannung, mit der der MC-DX222i betrieben wird, muss mit den Angaben auf der Geräterückseite übereinstimmen. Wenden Sie sich im Zweifelsfall bitte an einen Elektrofachmann.
- Vermeiden Sie bei der Wahl des Aufstellungsortes direkte Sonne oder die Einwirkung einer anderen Hitzequelle. Betriebsorte, die Erschütterungen, hohem Staubaufkommen, Hitze, Kälte oder Feuchtigkeit ausgesetzt sind, sind ebenfalls zu vermeiden.
- Platzieren Sie die Hauptkomponente nicht auf anderen elektronischen Geräten.
- Öffnen Sie niemals das Gehäuse, da hierbei interne elektronische Schaltungen beschädigt werden könnten oder Sie einen Stromschlag erleiden könnten. Setzen Sie sich bitte umgehend mit Ihrem Händler oder einem autorisierten Servicecenter in Verbindung, falls ein Fremdkörper ins Geräteinnere eingedrungen ist.
- Ziehen Sie zum Trennen des Netzanschlusses grundsätzlich am Stecker des Netzkabels - niemals am Kabel selbst.
- Berühren Sie den Laser-Pickup nicht und achten Sie darauf, dass das CD-Fach nach jedem Gebrauch wieder geschlossen wird, um eine Verschmutzung der optischen Linse zu verhindern.
- Reinigen Sie das System nicht mit chemischen Lösungsmitteln, da diese das Gehäuse beschädigen könnten. Verwenden Sie ausschließlich ein sauberes, trockene und fusselfreies Tuch.
- Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung an einem sicheren Ort auf, so dass sie stets griffbereit ist.

ACHTUNG: BEWEGEN SIE DEN MC-DX222i NICHT, WENN EINE DISC WIEDERGEgeben WIRD.

Während der Wiedergabe einer Disc rotiert diese mit hoher Drehzahl. Heben Sie die Hauptkomponente des MC-DX222i NICHT an und bewegen Sie das Gerät nicht, wenn eine Disc wiedergegeben wird, da dies zu Schäden an Ihrem System oder der im Laufwerk befindlichen Disc führen kann.

BEWEGEN DES MC-DX222i

Achten Sie vor jedem Bewegen des MC-DX222i darauf, dass sich keine Disc im Laufwerk befindet, um Fehlfunktionen und Schäden während eines Transports des Systems zu vermeiden.



NXT ist ein eingetragenes Warenzeichen von New Transducers Ltd.

Zur Vermeidung von Kondensation

Wenn der MC-DX222i (oder eine CD) von einer kalten in eine warme Umgebung gebracht wird oder nach einer extremen Temperaturänderung betrieben wird, besteht die Gefahr der Kondensbildung. Hierbei schlägt sich Luftfeuchtigkeit auf internen Bauteilen und der Laufwerksmechanik nieder, wodurch Betriebsstörungen oder ein zeitweiser Totalausfall hervorgerufen werden können. Lassen Sie, zur Vermeidung oder nach Auftreten dieses Kondensationseffekts, den MC-DX222i für eine oder zwei Stunden eingeschaltet, ohne eine CD wiederzugeben. Nachdem sich der MC-DX222i an die neue Umgebungstemperatur angepasst hat, können Sie ihn wieder, wie gewohnt, betreiben.

Pflege

Reinigen Sie das Gehäuse stets mit einem trockenen, weichen Tuch. Gegebenenfalls können Sie auch eine milde Seifenlauge verwenden, wobei Sie allerdings darauf achten sollten, dass sämtliche Seifenrückstände entfernt werden. Verwenden Sie niemals Verdünner, Benzin oder Alkohol, da dies zur Beschädigung des Gehäuses führen kann. Achten Sie bitte darauf, dass der MC-DX222i vollkommen trocken ist, bevor Sie ihn wieder in Betrieb nehmen.

ACHTUNG

- Vermeiden Sie Aufstellungsorte, an denen diese Komponente Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt ist.
- Platzieren Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Objekte, wie etwa Vasen, auf der Komponente.
- Installieren Sie diese Komponente nicht in geschlossenen Möbeln, wie etwa einem Bücherschrank oder einem geschlossenen Regalsystem.
- Auch in ausgeschaltetem Zustand - der POWER-Schalter befindet sich in der Stellung „OFF“ - bezieht diese Komponente einen geringen Ruhestrom aus dem Stromnetz.
- Platzieren Sie diese Komponente so, dass die Wandsteckdose, an der Sie das Gerät angeschlossen haben, jederzeit leicht zugänglich ist.
- Achten Sie darauf, dass die Wandsteckdose, an der Sie die Komponente anschließen, geerdet ist (Schutzkontaktsteckdose).
- Die Batterien (das Akkupack oder die eingesetzten Batterien) dürfen nicht übermäßiger Hitze ausgesetzt sein, etwa im prallen Sonnenschein, in einem Feuer und dergleichen.
- Ein zu hoher Schalldruck vom Ohr- oder Kopfhörer kann zu Hörverlust führen.

Entsorgung ihrer alten elektrischen oder elektronischen Geräte

1. Sofern ein Gerät mit dem Symbol einer durchkreuzten Abfalltonne gekennzeichnet ist, bedeutet dies, dass dessen Entsorgung gemäß der „RICHTLINIE 2002/96/EG DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES vom 27. Januar 2003 über Elektro- und Elektronik-Altgeräte“ geregelt ist.

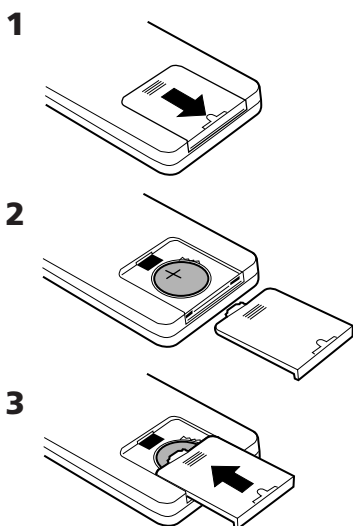


2. Sämtliche elektrischen und elektronischen Geräte müssen dementsprechend, getrennt vom Restmüll, den von der jeweils zuständigen städtischen oder Bundesbehörde dazu bestimmten, gesonderten Wertstoffsammlungen zugeführt werden.
3. Eine korrekte Entsorgung ihrer alten elektrischen oder elektronischen Geräte trägt in hohem Maße der Vermeidung möglicher negativer Konsequenzen für die Umwelt und damit auch für ihre eigene sowie die Gesundheit Anderer bei.
4. Weiterführende Informationen bezüglich der Entsorgung ihrer alten elektrischen oder elektronischen Geräte erhalten Sie auf Anfrage bei ihrem zuständigen Stadtbüro, Abfallentsorgungsgesellschaft oder dem Händler, bei dem Sie das Gerät ursprünglich erworben haben.

Die zum Lieferumfang gehörende Fernbedienung ermöglicht die Steuerung des MC-DX222i von einer entfernten Position. Richten Sie die Fernbedienung beim Senden eines Steuersignals stets auf den Fernbedienungssensor auf der Frontseite des MC-DX222i aus.

- Auch dann, wenn die Fernbedienung innerhalb des effektiven Betriebsradius verwendet wird, kann der Empfang der Steuersignale durch Gegenstände, die sich zwischen Fernbedienung und Empfangssensor am MC-DX222i befinden, beeinträchtigt werden, so dass eine einwandfreie Funktion unter solchen Umständen nicht garantiert werden kann.
- Bei Verwendung der Fernbedienung in der Nähe von anderen Infrarotstrahlung aussendenden Geräten sowie bei Verwendung anderer Infrarot-Fernbedienungen in der Nähe des MC-DX222i können beim MC-DX222i oder auch bei den anderen Geräten Funktionsstörungen auftreten.

Einsetzen der Batterie



1. Nehmen Sie den Deckel des Batteriefachs ab.
2. Setzen Sie eine Lithiumbatterie (CR2032, 3V) ein.
3. Schließen Sie den Deckel.

Ersetzen der Batterie

Wenn der Betriebsradius, in dem der MC-DX222i auf Steuerbefehle der Fernbedienung reagiert, mit der Zeit abnimmt, ist dies ein Anzeichen dafür, dass die Batterie verbraucht ist. Ersetzen Sie in diesem Fall die verbrauchte Batterie durch eine neue.

Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Batterien

Erhitzen oder zerlegen Sie die Batterie nicht. Werfen Sie verbrauchte Batterien niemals in offenes Feuer, sondern führen Sie diese den speziell dafür vorgesehenen Sammelstellen bei Ihrem Elektro-/Elektronikhändler oder Supermarkt zu.

Discs, die zur Wiedergabe im MC-DX222i geeignet sind:

- Konventionelle Audio-CDs, die das COMPACT DISC DIGITAL AUDIO Logo tragen:



- Korrekt finalisierte CD-R und CD-RW Discs
- MP3 CDs

Hinweis:

- Abhängig von der Qualität einer Disc sowie dem Format der darauf befindlichen Aufzeichnungen, kann es sein, dass einige CD-R/CD-RWs nicht wiedergegeben werden können.
- Kopiergeschützte CDs sowie andere CDs, deren Spezifikationen nicht dem CD-Standard entsprechen, werden möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben. Bei Wiedergabe solcher CDs haften die TEAC Corporation sowie deren Tochtergesellschaften und Niederlassungen nicht für etwa daraus resultierende Konsequenzen und übernehmen keine Garantie für die Qualität der Wiedergabe. Falls bei der Wiedergabe von CDs, die nicht dem Standard entsprechen, Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an den Hersteller der jeweiligen Disc.
- Legen Sie eine CD stets so ins Laufwerk, dass deren bedruckte Labelseite nach oben zeigt. (Compact Discs können lediglich einseitig beschrieben werden, wodurch auch nur eine Seite wiedergegeben werden kann.)
- Drücken Sie zum Herauslösen einer CD aus ihrer CD-Box sanft auf die kreisförmig angeordneten Haltepins, die das Mittenloch der CD arretieren. Fassen Sie die CD am äußeren Rand an, und nehmen Sie sie vorsichtig aus der Box.



Entnehmen einer CD aus ihrer CD-Box



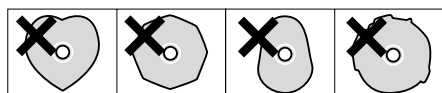
Methoden beim Anfassen einer CD

- Falls eine CD verschmutzt ist, reinigen Sie diese bitte mit Hilfe eines trockenen, weichen Tuchs. Wischen Sie hierbei mit sanftem Druck stets von der CD-Mitte nach außen zum äußeren Rand hin.



- Verwenden Sie niemals chemische Reinigungsmittel, wie etwa Rekordsprays, Antistatiksprays, Benzin oder Verdünner, da hierdurch jede Disc irreparable Schäden davon tragen würde.
- Zum Schutz vor Staubeinwirkung oder Kratzern, die zur Beeinträchtigung der Wiedergabe führen können, sollten Sie CDs nach Gebrauch stets sofort wieder in ihre jeweilige CD-Box zurücklegen.

- Setzen Sie CDs nicht über längere Zeiträume direkter Sonneneinstrahlung, der Einwirkung anderer Wärmequellen oder hoher Luftfeuchtigkeit aus. Langzeitige Hitzeeinwirkung kann zu Verformungen der Discs führen.
- Versuchen Sie nicht eine verformte, gewellte oder beschädigte CD wiederzugeben. Beim Wiedergabeversuch solcher CDs können irreparable Schäden am Laufwerk entstehen.
- CD-Rs und CD-RWs sind gegenüber Hitzeeinwirkung und ultravioletter Strahlung empfindlicher, als industriell gefertigte CDs. Daher ist bei ihrer Aufbewahrung besonders darauf zu achten, dass sie nicht direkter Sonneneinstrahlung oder der Einwirkung anderer Hitzequellen, wie etwa Heizkörpern oder elektrischen Geräten, die große Hitze erzeugen, ausgesetzt sind.
- Von der Verwendung von bedruckbaren CD-Rs und CD-RWs wird im Allgemeinen abgeraten, da beispielsweise Farbrückstände leicht zu Schäden am Laufwerk führen können.
- Bekleben Sie eine CD nicht mit Papier oder Schutzfolie, und verwenden Sie keine Sprays, die einen Schutzfilm auf der CD bilden sollen.
- Verwenden Sie zur Beschriftung Ihrer CD-Rs sowie CD-RWs stets einen weichen, öllöslichen Faserschreiber. Verwenden Sie niemals Kugelschreiber oder Stifte mit einer harten Spitze, da hierdurch Schäden an der CD verursacht werden können, die eine Wiedergabe unmöglich machen.
- Verwenden Sie niemals so genannte CD-Stabilizer bei der Wiedergabe einer CD. Diese kommerziell angebotenen Stabilisierer sind zur Verwendung mit dem MC-DX222i-Laufwerk nicht geeignet und führen unweigerlich zu Schäden und Fehlfunktionen.
- Verwenden Sie keine ungewöhnlich geformten CDs (achteckig, herzförmig, im Visitenkartenformat, usw.), da solche CDs das Laufwerk des MC-DX222i beschädigen können.



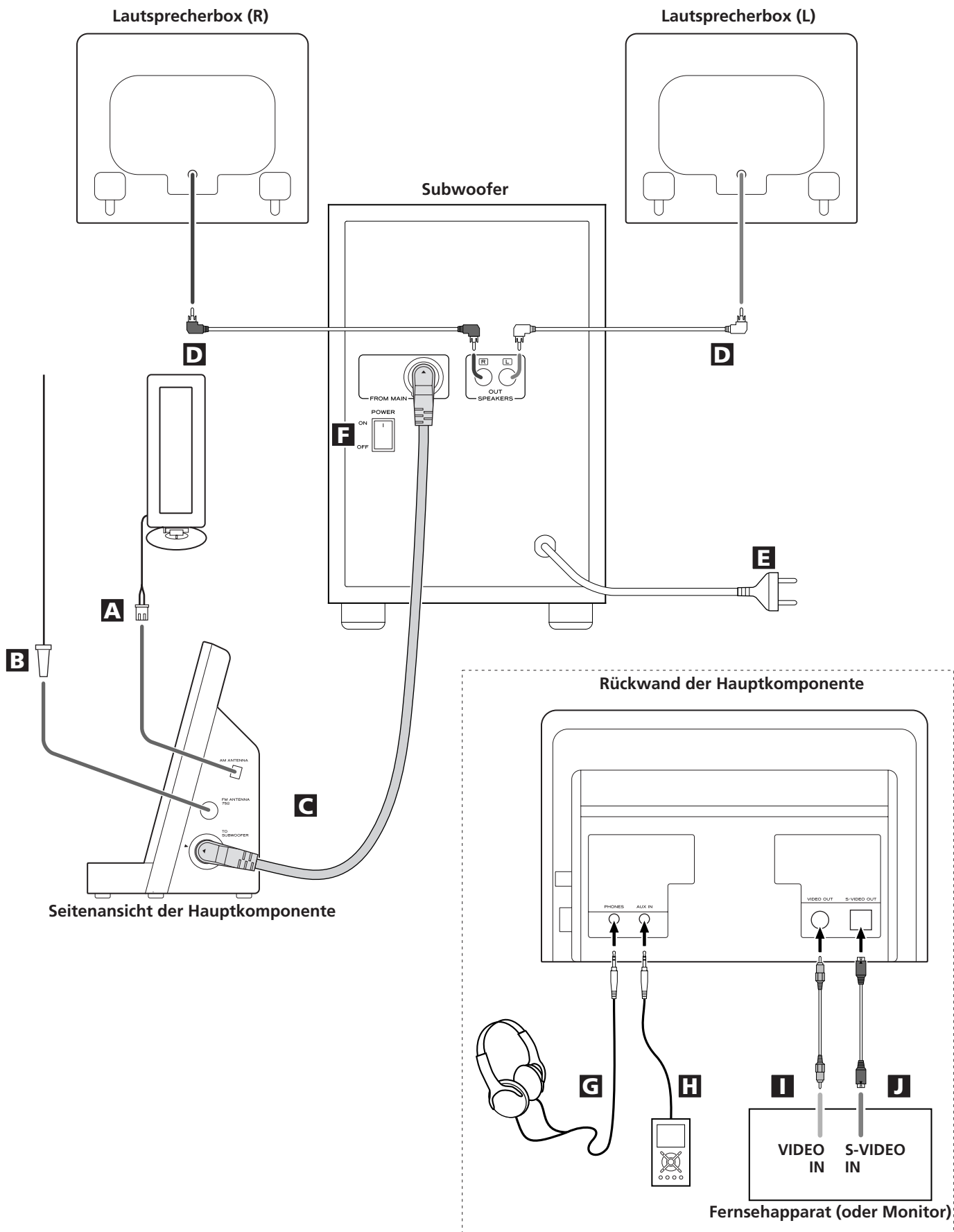
- Falls Sie weitere Informationen bezüglich Handhabung und Umgang mit CD-R/CD-RWs benötigen, lesen Sie bitte die Herstellerhinweise, die Sie zusammen mit der jeweiligen Disc erhalten haben oder wenden Sie sich direkt an den Hersteller.

MP3-Kompatibilität

- Achten Sie bei MP3-Dateien darauf, dass Sie zur Namensgebung ausschließlich alphanumerische Zeichen verwenden. Symbole und Fullsize-, beziehungsweise 2-Bytes-Zeichen (wie etwa japanische, chinesische und ähnliche Schriftzeichen) werden nicht korrekt dargestellt. Achten Sie bitte auch darauf, dass an die Namen stets die Dateierweiterung „.mp3“ angehängt wurde.
- Um eine CD-R/RW wiedergeben zu können, muss diese korrekt finalisiert sein.
- Das Diskformat muss kompatibel zur ISO 9660-Norm sein.
- Falls sich auf einer CD mehr als 200 Dateien oder 50 Ordner befinden, können bei der Wiedergabe Störungen auftreten.
- Die Audioinformationen einer MP3-Datei müssen in Mono- oder Stereoqualität sowie im MPEG-1 Audio Layer 3-Format bei 44.1 oder 48 kHz und fester Bitrate vorliegen.

ACHTUNG

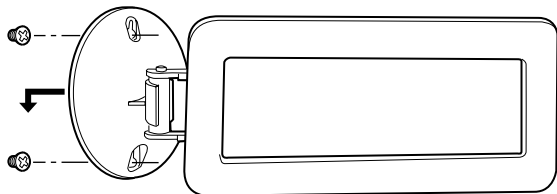
- Schalten Sie alle anzuschließenden Komponenten aus, bevor Sie diese mit dem MC-DX222i verbinden.
- Lesen Sie die entsprechenden Passagen der Bedienungsanleitungen jeder einzelnen Komponente, die Sie am MC-DX222i betreiben möchten, aufmerksam durch.
- Achten Sie auf korrekten und sicheren Sitz der Steckverbindungen. Zur Vermeidung von Brummen oder Rauschen sollten Audio-/Videoanschlusskabel niemals parallel zu oder gebündelt mit Netzkabeln verlegt werden.



A MW-Innenantenne

Richten Sie die Antenne so aus, dass Sie die besten Empfangsergebnisse erzielen.

Gegebenenfalls können Sie die MW-Antenne, wie in der folgenden Abbildung dargestellt, an der Wand befestigen:

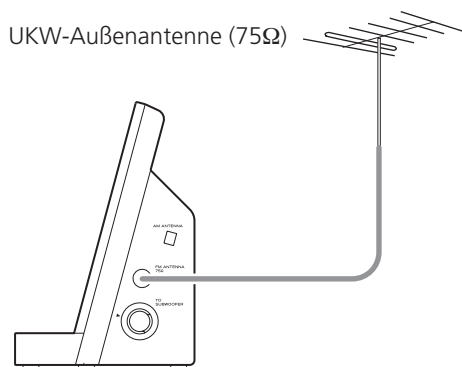


B UKW-Innenantenne

Stellen Sie in der UKW-Betriebsart die Empfangsfrequenz eines UKW-Senders ein und richten Sie die UKW-Dipolantenne so aus, dass Sie beste Empfangsergebnisse erzielen. Falls Sie den MC-DX222i an einem neuen Betriebsort aufstellen, müssen Sie die Antenne möglicherweise erneut ausrichten.

UKW-Außenantenne

In Gebieten mit schwachem UKW-Empfang kann die Verwendung einer unsymmetrischen 75-Ohm UKW-Außenantenne erforderlich sein. Verwenden Sie zu deren Anschluss einen optional erhältlichen (nicht im Lieferumfang befindlichen) Antennenübertrager. Grundsätzlich sollte eine Dreielementantenne ausreichen. In einigen wenigen Fällen kann allerdings die Verwendung von Antennen mit fünf oder mehr Elementen erforderlich sein.



C Subwoofer

Verbinden Sie die „TO SUBWOOFER“- und „FROM MAIN“-Buchsen mittels mitgelieferten Kabels.

- Schließen Sie die Stecker in der angezeigten Richtung an.

D LAUTSPRECHERSYSTEME

Schließen Sie den Stecker der linken Lautsprecherbox am mit „L“ bezeichneten Anschluss und den der rechten Box an dem mit „R“ bezeichneten Anschluss an.

- Wenn Sie andere als die mitgelieferten Lautsprechersysteme verwenden, sollte deren Anschlussimpedanz mindesten 4 Ohm betragen.
- Die Lautsprecherausgänge eignen sich ausschließlich zum Anschluss von Lautsprecherboxen. Schließen Sie daran niemals andere Verbraucher an.

E Netzkabel

Verbinden Sie das Netzkabel mit einer Wandsteckdose, die die auf der Geräterückseite angegebene Spannung liefert.

Halten Sie beim Verbinden oder Abziehen des Netzkabels immer den Netzstecker fest. Ziehen oder reißen Sie niemals am Kabel selbst.

F Netzschalter des Subwoofers (POWER)

Mittels dieses Schalters können Sie das System ein- oder ausschalten.

- Durch Ausschalten des Netzschalters am Subwoofer werden die gespeicherten Einstellungen (Uhrzeit, Senderspeicherplätze, Timereinstellungen) gelöscht. Es ist daher empfehlenswert diesen Schalter in der Position „ON“ zu lassen, um den Verlust der gespeicherten Einstellungen zu vermeiden.

G Kopfhörer

Stellen Sie den VOLUME-Regler auf dessen Minimalwert (linker Anschlag) ein, und schließen Sie Ihren Stereokopfhörer an der PHONES-Buchse an. Stellen Sie nun mittels MASTER VOLUME-Regler eine gehörriichtige Wiedergabelautstärke ein.

VORSICHT

Verringern Sie immer den Lautstärkepegel, bevor Sie den Kopfhörer einstecken. UM GEHÖRSCHÄDEN zu vermeiden – Setzen Sie den Kopfhörer erst auf, nachdem Sie ihn eingesteckt haben.

H AUX IN

Sie können an diesem Anschluss einen portablen Audio-Player betreiben.

Verbinden Sie hierzu die LINE OUT- oder PHONES-Buchse (Audioausgang) des Players mittels mitgelieferten Stereo-Miniklinkenkabels mit der AUX IN-Buchse des MC-DX222i.

Achten Sie bei Verwendung der PHONES-Buchse am Mini-Player darauf, dass Sie dessen Wiedergabelautstärke entsprechend einstellen müssen, da Sie ansonsten über den MC-DX222i kein Signal zu hören ist.

I VIDEO OUT

Dieser Anschluss trägt das Videosignal, das vom iPod kommt.

Benutzen Sie ein RCA (Stecker) Videokabel, um das Dock an den Composite-Video-Anschluss eines Fernsehens oder eines Monitors anzuschließen.

J S-VIDEO OUT

Dieser Anschluss trägt das Videosignal, das vom iPod kommt.

Benutzen Sie ein S-Videokabel, um das Dock an den S-Video-Eingang eines passend ausgerüsteten Fernsehens oder eines Monitors anzuschließen. Vorzugsweise benutzen Sie diesen Anschluss anstatt des Composite Videoanschlusses.

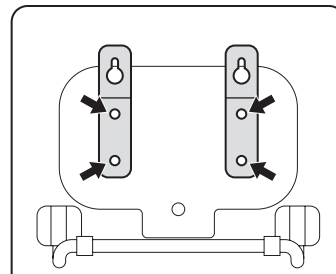
Die zugehörigen Lautsprechersysteme sind zur Wandmontage geeignet.

Vorkehrungen

- Achten Sie bei der Montage darauf, dass die Kabel ungefähr drei Meter lang sind.
Plazieren Sie die Lautsprecherboxen nicht zu weit entfernt vom Subwoofer.
- Achten Sie beim Bohren der Löcher zur Befestigung darauf, dass die Tragkraft der Wand für die zu montierenden Komponenten geeignet ist.
- Die TEAC-Befestigungsklammern dienen der einfacheren Montage. Informieren Sie sich eingehend über die statische Beschaffenheit des Gebäudes und gehen Sie bei der Befestigung der Klammern gewissenhaft vor. Falls Sie bezüglich der ordnungsgemäßen Verwendung der mitgelieferten Montageklammern im Zweifel sind, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder einen erfahrenen Gebäudestatiker.

Wandmontage

1. Befestigen Sie die Befestigungsklammern mit den mitgelieferten kurzen Schrauben an der Rückwand der Lautsprecher.



2. Verwenden Sie das mitgelieferte Linienblatt, um die genauen Bohrpunkte an der Wand zu markieren.

3. Bohren Sie die Löcher an den markierten Löchern in die Wand.

4. Schrauben Sie die mitgelieferten langen Schrauben in die Wand.

Lassen Sie einen Abstand von ca. 5 mm zwischen dem Schraubenkopf und der Wand.

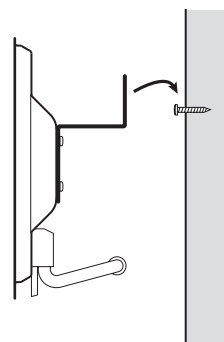
- Zur Vereinfachung werden die benötigten Plastikdübel ebenfalls mitgeliefert.

Sofern Sie die mitgelieferten Dübel verwenden möchten, bohren Sie mittels 0,25 Zoll beziehungsweise 6mm Bohrer die Löcher vor, und stecken Sie anschließend die Dübel hinein.

Verwenden Sie die Dübel nur dann, wenn die Beschaffenheit der Wand, in die Sie die Löcher zur Befestigung der Komponenten bohren möchten, für deren Verwendung geeignet ist. Im Zweifelsfall fragen Sie in Ihrem lokalen Baumarkt.

5. Bevor Sie zum nächsten Schritt weitergehen, schließen Sie die Lautsprecher und den Subwoofer mit den mitgelieferten Lautsprecherkabeln (siehe Seite 6-7) an.

6. Hängen Sie die Lautsprecher vorsichtig auf die Schrauben.



Hinweis:

Vergewissern Sie sich, dass der Lautsprecher auf den Haken aufliegt und dass die Haken stark genug sind, um das Gewicht der Lautsprecher zu tragen, bevor Sie Ihre Hände von den Lautsprechern nehmen.

Der MC-DX222i ist mit einem Adapter für einen iPod mit Farbanzeige (40 GB, 60 GB), „60 GB (Farbe) + Photo 40 GB/60 GB“ ausgestattet.

Um Aufnahmen auf Ihrem iPod über den MC-DX222i wiederzugeben, überprüfen Sie zuerst, ob der im Werk montierte Adapter für Ihr iPod-Modell geeignet ist. Falls dies nicht der Fall ist, müssen Sie den Adapter gegen den korrekten Adapter austauschen, wie nachfolgend erklärt.

1. Entfernen Sie den Adapter vom Dock des MC-DX222i.

Halten Sie den Adapter an der linken und rechten Seite fest, und ziehen Sie ihn sanft nach oben.

2. Wählen Sie den Dock-Adapter, der Ihrem iPod-Gerät entspricht.

„Video 30GB“ für iPod mit Video (30 GB).

„Video 60GB/80GB“ für iPod mit Video (60 GB, 80 GB).

„nano“ für iPod Nano.

„mini“ für iPod Mini.

„20GB (Farbe) + Photo 30GB“ für iPod mit Farbdisplay (20 GB, 30 GB, U2 Special Edition).

„60GB (Farbe) + Photo 40GB/60GB“ für iPod mit Farbanzeige (40 GB, 60 GB).

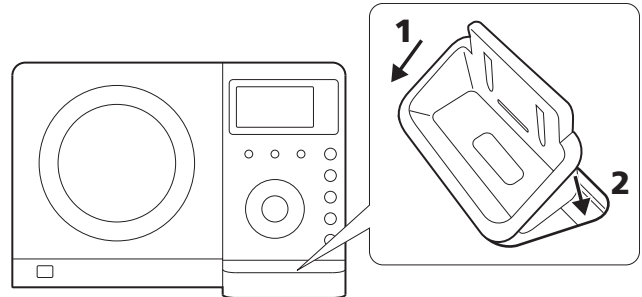
„20GB + U2“ für iPod mit Klickrad (20 GB, U2 Special Edition).

„40GB“ for iPod mit Click Wheel (40 GB).

- Verwenden Sie einen im Handel erhältlichen Adapter, um einen iPod mit Dockanschluss wiederzugeben (mit vier Tasten und dem Display).

3. Setzen Sie den Adapter vom Dock des MC-DX222i ein.

Führen Sie die Vorderkante des Adapters in den Dock ein, und drücken Sie dann die Hinterkante des Adapters auf den Dock, bis ein leichtes „Klicken“ zu hören ist, um anzuzeigen, dass der Adapter korrekt eingeführt wurde.



- Um den Adapter zu entfernen, halten Sie die linke und die rechte Seite des Adapters fest, und ziehen Sie den Adapter sanft nach oben.
- Wenn Sie den Dock nicht verwenden möchten, verwenden Sie die mitgelieferte Abdeckung für den Dock, um zu verhindern, dass sich Staub auf dem Dock absetzt.

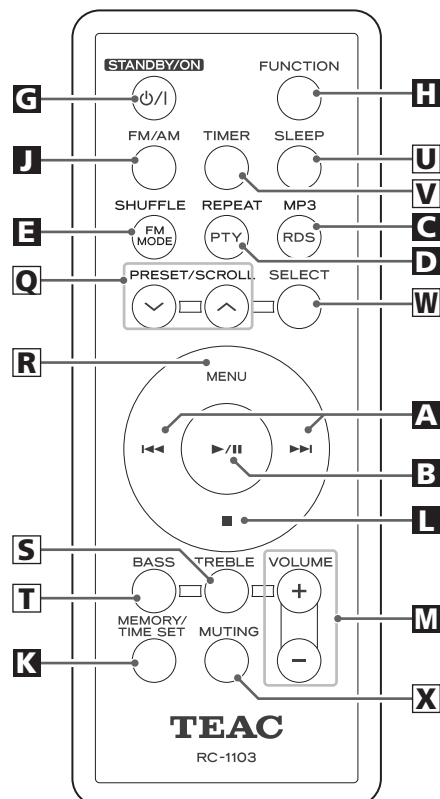
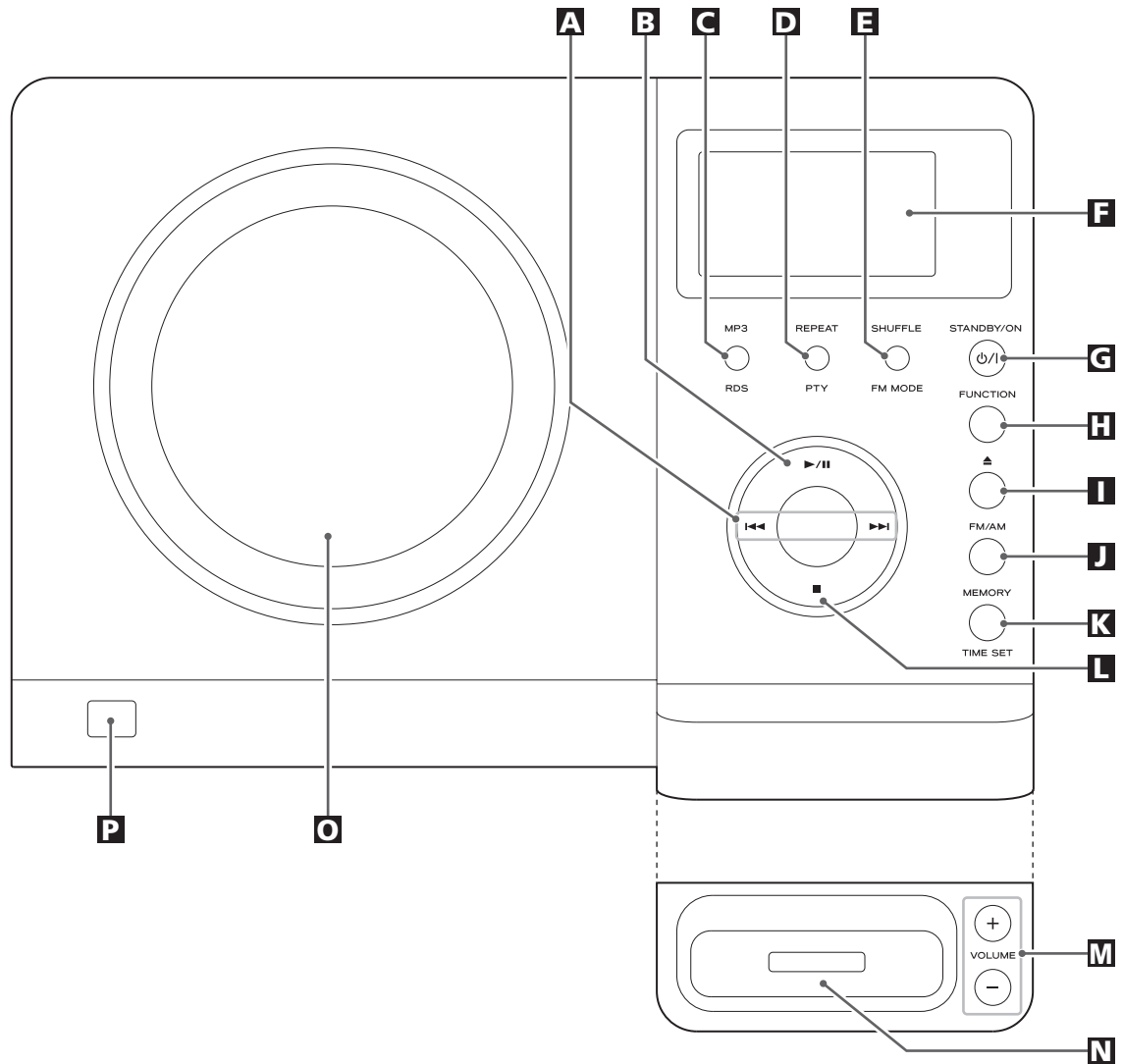
Kompatible iPod-Software

Falls Ihr iPod nicht mit dem MC-DX222i oder mit der Fernbedienung verwendet werden kann, kann das Problem ggf. durch die Aktualisierung der Software gelöst werden. Besuchen Sie die Apple-Website, und laden Sie die neueste iPod-Software herunter.

<http://www.apple.com/de/ipod/download/>

iPod ist ein Warenzeichen der Apple Inc. eingetragenes in den U.S.A. und anderen Ländern.

Bedienungselemente und deren Funktion



Hinweis:

Zur Vereinfachung wird in dieser Bedienungsanleitung lediglich Bezug auf die Bezeichnungen der Bedienungselemente auf der Frontseite des MC-DX222i genommen. Die Funktionsweise gleichnamiger sowie korrespondierender Tasten auf der Fernbedienung ist identisch.

A ÜBERSPRINGEN (◀◀/▶▶) / ABSTIMMEN

Drücken Sie diese Taste kurz, um im iPod oder CD-Modus Titel zu überspringen. Halten Sie diese Taste gedrückt, um nach einem bestimmten Teil eines Titels zu suchen.

Drücken Sie diese Taste im TUNER-Modus kurz, um Sender abzustimmen.

Im Bereitschaftsmodus (Standby-Modus) werden diese Tasten verwendet, um die Uhr und den Timer einzustellen.

B WIEDERGABE/PAUSE (▶/II)

Verwenden Sie diese Taste im iPod- oder CD-Modus, um die Wiedergabe zu starten oder zu pausieren.

C MP3/RDS

Verwenden Sie diese Taste während der MP3-Wiedergabe, um nach dem Titelnamen zu suchen.

Verwenden Sie diese Taste im UKW-Tunermodus, um einen RDS-Modus zu wählen.

D REPEAT/PTY

Verwenden Sie diese Taste im iPod- oder CD-Modus, um die Wiederholungsfunktion einzustellen.

Verwenden Sie diese Taste im UKW-Tunermodus, um die Programmtyp-Suche zu starten.

E SHUFFLE/FM MODE

Verwenden Sie diese Taste im iPod- oder CD-Modus, um die Shuffle-Wiedergabe ein- und auszuschalten.

Verwenden Sie diese Taste im UKW-Tunermodus, um STEREO oder MONO zu wählen.

F Display**G STANDBY/ON**

Verwenden Sie diese Taste, um das Gerät einzuschalten bzw. in den Bereitschaftsmodus auszuschalten.

Die Stromversorgung des Hauptgeräts erfolgt über den Subwoofer. Daher müssen Sie zuerst den Subwoofer einschalten.

Wenn das Hauptgerät auf den Bereitschaftsmodus geschaltet ist, leuchtet die Leistungsanzeige orangefarben. Wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Leistungsanzeige blau.

H FUNCTION

Verwenden Sie diese Taste, um eine Tonquelle (iPod, CD, TUNER oder AUX) zu wählen.

I ÖFFNEN/SCHLIESSEN

Verwenden Sie diese Taste im CD-Modus, um die CD-Tür zu öffnen und zu schließen.

J FM/AM

Verwenden Sie diese Taste um das MW- oder das UKW-Frequenzband zu wählen.

K MEMORY/TIME SET

Verwenden Sie diese Taste im CD-Modus, um Titel zu programmieren.

Verwenden Sie diese Taste im TUNER-Modus, um Sender abzuspeichern.

Diese Taste dient auch zur Uhreinstellung.

L STOPP (■)

Verwenden Sie diese Taste im CD-Modus, um die Wiedergabe zu stoppen.

- Diese Taste ist im iPod-Modus nicht funktionsfähig.

M VOLUME

Drücken Sie die Taste „+“ oder „-“, um die Lautstärke einzustellen.

N Dock-Anschluss

Setzen Sie einen geeigneten Dock-Adapter vor der Inbetriebnahme in den Dock ein (siehe Seite 9).

Setzen Sie ein iPod-Gerät in diesen Dock ein.

O CD-Tür**P Fernbedienungssensor**

Richten Sie die Fernbedienung auf diese Stelle, wenn Sie sie verwenden.

Q PRESET/SCROLL

Verwenden Sie diese Tasten im TUNER-Modus, um einen gespeicherten Sender zu wählen.

Verwenden Sie diese Tasten im iPod-Modus, um aufwärts oder abwärts durch das Menü zu scrollen.

Verwenden Sie diese Taste während der Wiedergabe einer MP3-Disc, um einen Ordner auf der Disc zu wählen.

R MENU

Diese Taste entspricht der MENU-Taste auf Ihrem iPod.

Verwenden Sie diese Taste im iPod-Modus, um auf das vorherige Menü zurückzukehren.

S TREBLE

Verwenden Sie diese Taste und die VOLUME-Tasten, um den Bereich der hohen Frequenzen einzustellen.

T BASS

Verwenden Sie diese Taste und die VOLUME-Tasten, um den Bereich der tiefen Frequenzen einzustellen.

U SLEEP

Verwenden Sie diese Taste, um den Sleep Timer einzustellen.

V TIMER

Verwenden Sie diese Taste und die Übersprungtasten, um den Timer einzustellen.

W SELECT

Diese Taste entspricht der mittleren Taste auf Ihrem iPod.

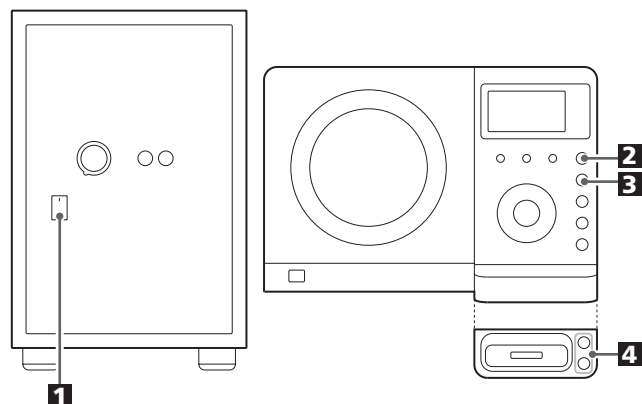
Verwenden Sie diese Taste im iPod-Modus, um eine in den Menüs getätigte Wahl zu bestätigen.

X MUTING

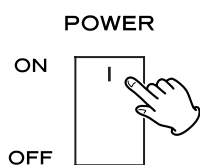
Verwenden Sie diese Taste, um die Tonwiedergabe stumm zu schalten.

Grundlegende Bedienung

(Rückansicht des Subwoofers)



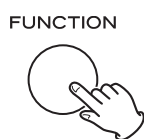
1 Schalten Sie den Subwoofer ein.



2 Betätigen Sie den STANDBY/ON-Schalter an der Hauptkomponente.

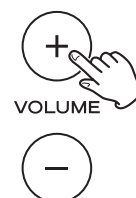


3 Wählen Sie durch Betätigen der FUNCTION-Taste die gewünschte Audiosignalquelle aus.



- Um eine externe Tonquelle wiederzugeben, die an die Eingangsbuchse AUX IN angeschlossen ist, wählen Sie AUX.
- Im iPod- und im AUX-Modus zeigt das Display immer die Uhr an.
- Falls Sie die TIME SET-Taste im CD- oder TUNER-Modus 2 Sekunden lang drücken, wird die Uhr einige Sekunden lang angezeigt.

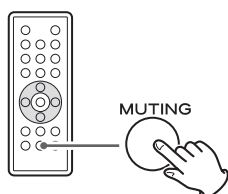
4 Starten Sie die Wiedergabe der gewählten Signalquelle und stellen Sie mittels VOLUME-Tasten die gewünschte Wiedergabelautstärke ein.



Muting (Stummschaltung)

Betätigen Sie die MUTING-Taste, um die Wiedergabe kurzzeitig stumm zu schalten.

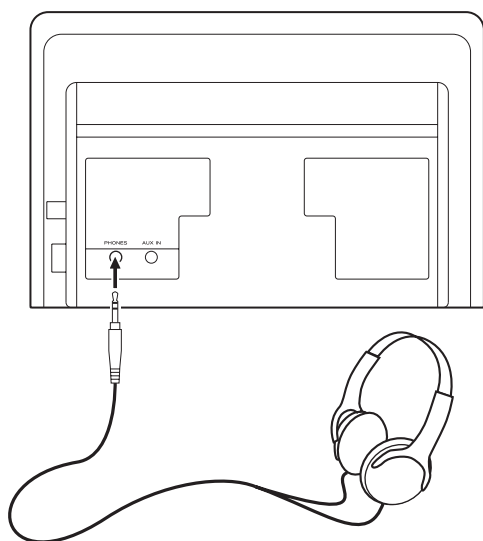
Erneutes Betätigen der MUTING-Taste hebt die Stummschaltung wieder auf.



- Während die Stummschaltungsfunktion aktiviert ist, blinkt die Anzeige „MUTING“ auf dem Display.
- Falls Sie die Lautstärke bei aktivierter Stummschaltungsfunktion ändern, wird die Stummschaltung aufgehoben.

Kopfhörer

Um ungestört Musik genießen zu können, schließen Sie Ihren Kopfhörer am PHONES-Anschluss an und stellen die Wiedergabelautstärke mittels VOLUME-Tasten wunschgemäß ein. Sofern ein Kopfhörer am MC-DX222i angeschlossen ist, wird die Wiedergabe über die angeschlossenen Lautsprechersysteme stumm geschaltet.



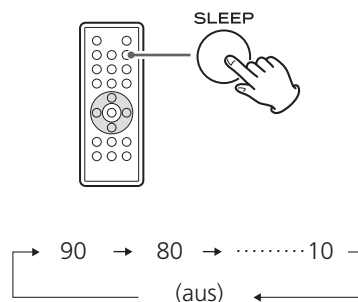
Achtung

Regeln Sie vor dem Anschließen eines Kopfhörers grundsätzlich den Wiedergabepegel zurück. VERMEIDEN SIE HÖRSCHÄDEN - Setzen Sie den Kopfhörer erst auf, nachdem Sie ihn angeschlossen haben.

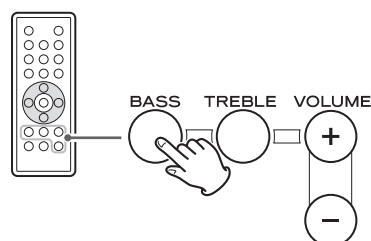
Sleep Timer

Wiederholtes Betätigen der SLEEP-Taste ermöglicht das Einstellen eines Intervalls (zwischen 90 und 10 Minuten), nach dessen Verstreichen der MC-DX222i automatisch in den Standby-Betrieb versetzt wird.

Durch jedes Betätigen der SLEEP-Taste ändert sich das angezeigte Abschaltintervall um 10 Minuten.



Klangregelung



1. Drücken Sie die BASS- oder die TREBLE-Taste.

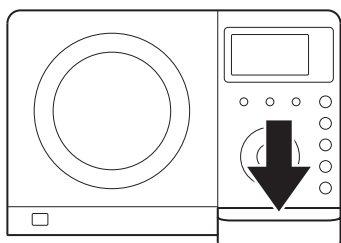
Um die Tiefen einzustellen, drücken Sie die BASS-Taste.

Um die Höhen einzustellen, drücken Sie die TREBLE-Taste.

2. Drücken Sie die VOLUME-Tasten innerhalb von 5 Sekunden, um die Einstellung zu ändern.

Der Pegel kann von -4 bis +4 eingestellt werden.

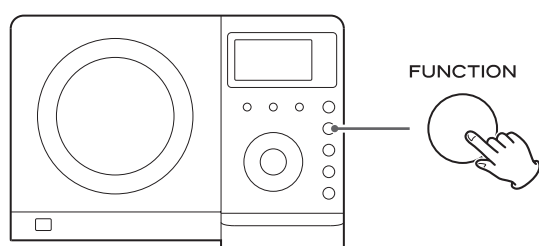
Setzen Sie den iPod in den Dock des MC-DX222i ein.



Drücken Sie dann die Wiedergabe-/Pausentaste (▶/||) auf dem iPod. Der MC-DX222i schaltet sich automatisch ein und beginnt mit der Wiedergabe der iPod-Musikliste.

- Falls der iPod sich im Wiedergabemodus befindet, wenn er in den Dock eingesetzt wird, schaltet sich der MC-DX222i automatisch ein und beginnt mit der iPod-Wiedergabe.
- Achten Sie darauf, einen geeigneten Dock-Adapter zu verwenden (siehe „Vorbereitung“ auf Seite 9).
- Der iPod wird wieder aufgeladen, sobald er am eingeschalteten MC-DX222i andockt. Im Standby-Modus kann aufgrund der geringen Stromaufnahme keine Aufladung des iPod erfolgen. Wenn Sie den iPod aufladen möchten, schalten Sie den MC-DX222i bitte ein.
- Wenn ein Kopfhörer an den iPod angeschlossen wird, erfolgt die Wiedergabe sowohl über die Lautsprecher des MC-DX222i als auch über den Kopfhörer.
- Die Stoptaste (■) ist im iPod-Modus nicht funktionsfähig.

Wählen des iPod-Modus

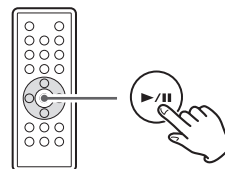


Wählen Sie „iPod“ mit der FUNCTION-Taste. Falls sich bereits ein iPod im Dock befindet, beginnt die Wiedergabe.

Wenn sich kein iPod im Dock befindet, blinkt die iPod-Anzeige auf dem Display.

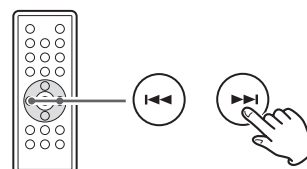
Drücken Sie im iPod-Modus die Wiedergabe-/Pausentaste (▶/||), um die Wiedergabe zu starten oder zu pausieren.

Vorübergehendes Unterbrechen der Wiedergabe (Pausenmodus)



Drücken Sie dann die Wiedergabe-/Pausentaste (▶/||) während der Wiedergabe. Die Wiedergabetaste stoppt an der gegenwärtigen Stelle. Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie dann die Wiedergabe-/Pausentaste (▶/||) erneut.

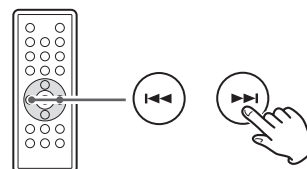
Überspringen zum nächsten oder einen vorherigen Titel



Drücken Sie die Übersprungstaste (I◀◀ oder ▶▶I) während der Wiedergabe wiederholt, bis Sie den gewünschten Titel gefunden haben. Der gewählte Titel wird von Anfang an wiedergegeben.

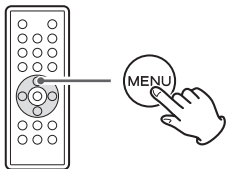
- Wenn Sie die Taste I◀◀ während der Wiedergabe drücken, wird der aktuelle Titel von Anfang an wiedergegeben. Um an den Anfang des vorherigen Titels zurückzukehren, drücken Sie die Taste I◀◀ zweimal.

Suche nach einer bestimmten Stelle in einem Titel



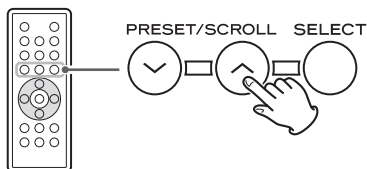
Halten Sie die Übersprungstaste (I◀◀ oder ▶▶I) während der Wiedergabe länger als 2 Sekunden gedrückt, und geben Sie sie dann frei, wenn Sie die gewünschte Stelle gefunden haben.

Rückkehr auf das vorherige Menü



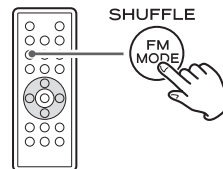
Drücken Sie die MENU-Taste, um auf das vorherige Menü zurückzukehren. Diese Taste entspricht der MENU-Taste auf Ihrem iPod.

Wahl des Menü-Postens



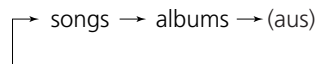
Drücken Sie die PRESET/SCROLL-Tasten (▼/▲), um den gewünschten Menü-Posten anzuwählen, und drücken Sie dann die SELECT-Taste.

Aktivieren des Shuffle-Modus



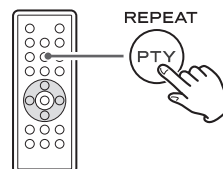
Drücken Sie während der Wiedergabe die SHUFFLE-Taste, um den Shuffle-Modus zu ändern.

Mit jedem Drücken der SHUFFLE-Taste wechselt die SHUFFLE-Einstellung des iPods wie folgt:



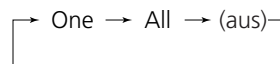
Falls der iPod auf die Shuffle-Wiedergabe von Songs oder Alben eingestellt ist, erscheint das Shuffle-Symbol (∞) auf dem iPod-Display.

Aktivieren des Wiederholungsmodus



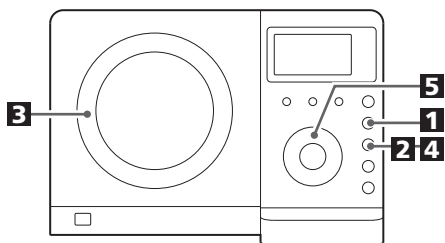
Drücken Sie während der Wiedergabe die REPEAT-Taste, um den Wiederholungsmodus zu ändern.

Mit jedem Drücken der REPEAT ALL-Taste, wechselt die Wiederholungseinstellung des iPods wie folgt:



Falls der iPod auf die Wiederholung eines Titels eingestellt ist, wird das Symbol für das Wiederholen eines Titels (🔁) auf dem iPod-Display angezeigt.

Falls der iPod auf die Wiederholung aller Titel eingestellt ist, wird das Symbol für das Wiederholen aller Titel (🔁) auf dem iPod-Display angezeigt.



- 1** Betätigen Sie zur Auswahl von „CD“ als Audiosignalquelle die FUNCTION-Taste.

FUNCTION

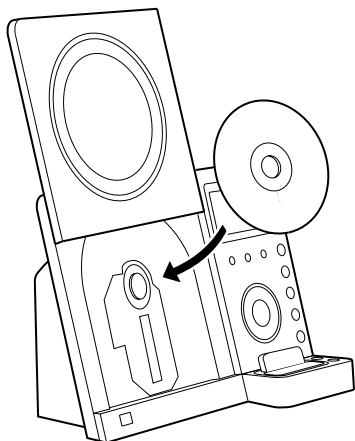


- 2** Betätigen Sie die OPEN/CLOSE-Taste.



- 3** Setzen Sie eine Audio-CD auf den zentrierten Verriegelungsmechanismus des CD-Fachs, so dass die Labelseite der CD Ihnen zugewandt ist.

Drücken Sie die Disc vorsichtig auf die Verriegelung, bis ein leiser „Klick“ zu hören ist, der anzeigt, dass die Disc korrekt verriegelt wurde.



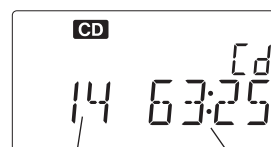
- Versuchen Sie niemals mehr als eine Disc in das Laufwerk einzusetzen.
- Achten Sie bitte stets darauf, dass die jeweilige Disc korrekt eingesetzt und verriegelt wurde.

- 4** Betätigen Sie zum Schließen des CD-Fachs bitte nochmals die OPEN/CLOSE-Taste.



- Es dauert möglicherweise einige Sekunden, bis der MC-DX222i die Diskinformationen eingelesen hat. Während dieser Zeitspanne besitzen sämtliche Tasten keine Funktion. Warten Sie bitte, bis Gesamtanzahl sowie Gesamtspielzeit der Disc angezeigt werden.
- Sofern sich keine Disc im Laufwerk befindet, wird die Meldung „NO DISC“ angezeigt.

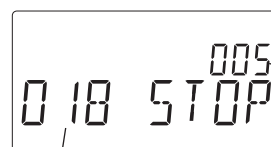
Wenn sich eine Audio-CD im Laufwerk befindet



Gesamtanzahl

Gesamtspielzeit

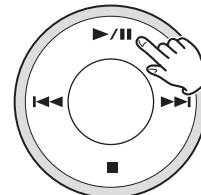
Wenn sich eine MP3 Disc im Laufwerk befindet



Gesamtanzahl

Gesamte Anzahl der Ordner

- 5** Betätigen Sie zum Starten der Wiedergabe die Play/Pause-Taste (▶/⏸).



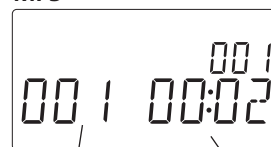
CD



Die aktuelle Titelnummer wird angezeigt

Die verstrichene Wiederspielzeit des Titels wird angezeigt

MP3



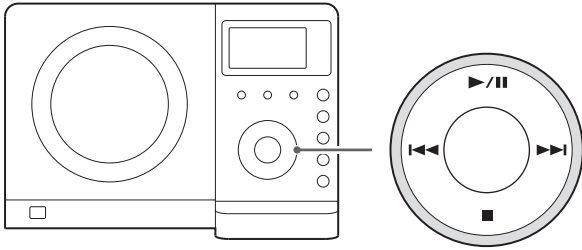
Die aktuelle Titelnummer wird angezeigt

Die verstrichene Wiederspielzeit des aktuellen Titels wird angezeigt

Die Nummer des aktuellen Ordners wird angezeigt

Die Wiedergabe beginnt ab dem ersten Titel der Disc.

- In Unterordnern befindliche MP3-Titel werden automatisch in den „ROOT“-Ordner (Wurzelverzeichnis) gelegt und die Wiedergabe beginnt ab dem ersten Titel innerhalb des ROOT-Ordners.
- Nachdem Alle Titel wiedergegeben wurden, endet die Wiedergabe automatisch.



Kurzzeitiges Unterbrechen der Wiedergabe (Pausemodus)

Betätigen Sie während der Wiedergabe die Play/Pause-Taste (▶/||). Die Wiedergabe wird an der aktuellen Position angehalten. Durch erneutes Betätigen der Play/Pause-Taste (▶/||) wird die Wiedergabe ab der aktuellen Position fortgesetzt.

Beenden der Wiedergabe

Betätigen Sie zum Beenden der Wiedergabe die Stopptaste (■).

Zum folgenden oder vorherigen Titelanfang springen

Während der Wiedergabe können Sie durch wiederholtes Betätigen einer der Sprungtasten (◀◀ oder ▶▶) den Anfang eines gewünschten Titels suchen, der dann automatisch wiedergegeben wird.

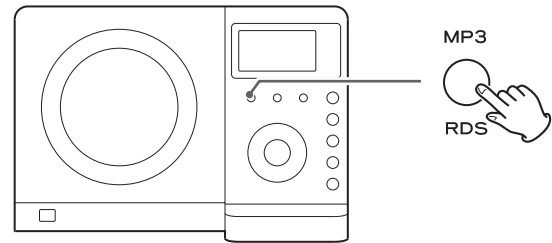
Im Stoppmodus können Sie durch wiederholtes Betätigen einer der Sprungtasten (◀◀ oder ▶▶) den gewünschten Titel auswählen. Durch Betätigen der Play/Pause-Taste (▶/||) wird dieser ab dessen Anfang wiedergegeben.

- Falls Sie während der Wiedergabe die ◀◀-Taste betätigen, wird der momentan wiedergegebene Titel erneut ab dessen Anfang wiedergegeben. Durch zweimaliges Betätigen der ◀◀-Taste gelangen Sie zum Anfang des vorherigen Titels.
- Bei Wiedergabe einer programmierten Titelfolge wird jeweils der folgende oder vorherige Titel innerhalb der Programmfolge wiedergegeben.

Suchen einer bestimmten Titelpassage

Halten Sie während der Wiedergabe eine der Sprung-Tasten (◀◀ oder ▶▶) nieder gedrückt, um eine bestimmte Passage innerhalb eines Titels zu finden. Lassen Sie die jeweilige Taste los, sobald Sie die gewünschte Passage gefunden haben.

Anzeigen von MP3-Informationen



Wenn Sie während der Wiedergabe einer MP3 Disc die MP3-Taste länger als eine Sekunde betätigen, werden die folgenden Informationen bezüglich des aktuell wiedergegebenen Titels angezeigt:

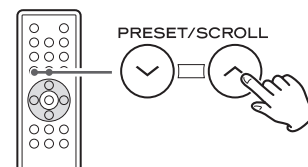
Dateiname → Titel → Künstler → Album

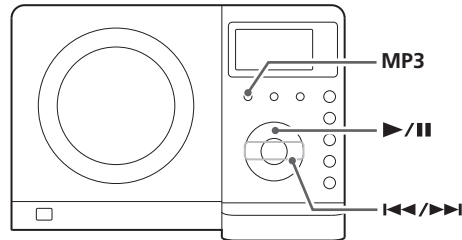
- Die Meldung NONE erscheint, wenn für im ID-Tag des Titels keine diesbezüglichen Informationen gespeichert wurden.
- Die Meldung UNKNOWN erscheint, wenn der MC-DX222i vorliegende Informationen nicht lesen kann.

Wenn Sie die MP3-Taste erneut länger als eine Sekunde betätigen, erlischt die Anzeige der MP3-Informationen.

Auswählen eines Ordners auf einer MP3-Disc

Betätigen Sie zum Auswählen eines MP3-Ordners die PRESET/SCROLL-Taste.





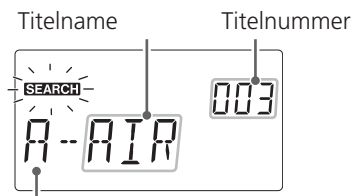
Einen Titelnamen suchen

Sie können einen Titel auswählen, indem Sie nach dessen Namen suchen.

1 Betätigen Sie einmal die MP3-Taste.



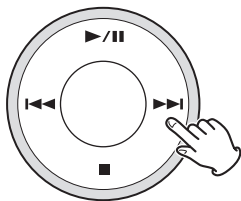
Das Alphabet (Anfangsbuchstaben der Titelnamen) sowie ein Titelname werden angezeigt.



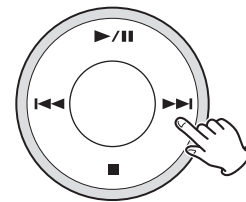
Anfangsbuchstabe des Titelnamens

- Durch Betätigen der STOP-Taste (■) wird der Suchmodus wieder verlassen.

2 Wählen Sie nun mittels SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶) den Anfangsbuchstaben des Titelnamens, den Sie hören möchten.



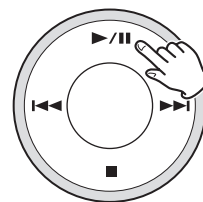
3 Betätigen und halten Sie eine der SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶) nieder gedrückt.



Nun können Sie mittels SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶) einen der Titel, deren Anfangsbuchstaben Ihrer Auswahl entsprechen, auswählen.

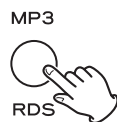
4 Betätigen Sie die PLAY/PAUSE-Taste (▶/||).

Die Wiedergabe des ausgewählten Titels beginnt.



Such nach einem Titelnamen innerhalb eines Ordners

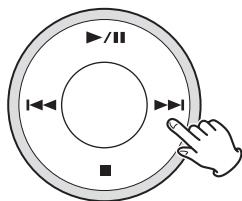
1 Betätigen Sie zweimal die MP3-Taste.



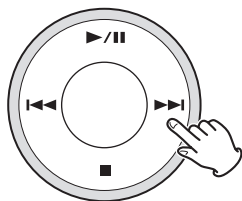
Der Ordnername wird angezeigt.

- MP3-Titel, die nicht in einem Ordner gespeichert wurden, befinden sich im „ROOT“-Ordner.

2 Betätigen Sie eine der SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶), um den Ordner auszuwählen, in dem sich der von Ihnen gesuchte Titel befindet.

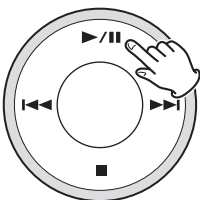


3 Betätigen und halten Sie eine der SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶) nieder gedrückt.



Nun können Sie mittels SKIP-Tasten (◀◀ oder ▶▶) den gewünschten Titel innerhalb des Ordners auswählen.

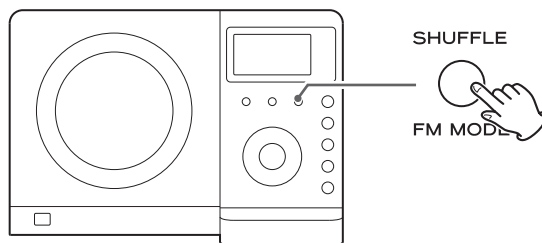
4 Betätigen Sie zum Starten der Wiedergabe die PLAY/PAUSE-Taste (▶/||).



Die Wiedergabe des ausgewählten Titels beginnt.

- Sofern Sie den Bedienschritt **3** überspringen, beginnt die Wiedergabe ab dem ersten Titel innerhalb des ausgewählten Ordners.

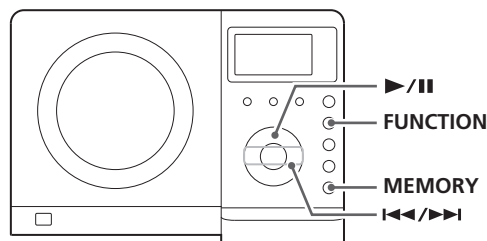
Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergeben (Shuffle)



Titel können in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben werden. Betätigen Sie während der Wiedergabe oder im Stoppmodus die SHUFFLE-Taste. Die Meldung „SHUFFLE“ wird im Display angezeigt.

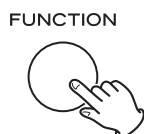
- Wenn Sie bei aktivierter Shuffle-Funktion die ▶▶-Taste betätigen, wird ein anderer Titel zufällig ausgewählt und wiedergegeben. Wenn Sie hingegen die ◀◀-Taste betätigen, wird der aktuelle Titel ab dessen Anfang erneut wiedergegeben. Falls Sie die ◀◀-Taste zwei- oder mehrmals drücken, wird der nächste Titel willkürlich gewählt und wiedergegeben. Titel können bei aktiver Shuffle-Funktion nicht wiederholt werden.
- Bei Wiedergabe einer programmierten Titelfolge kann die Shuffle-Funktion nicht verwendet werden.
- Durch Betätigen einer der folgenden Tasten wird die Shuffle-Funktion deaktiviert:

SHUFFLE, STOP, FUNCTION, FM/AM,
STANDBY/ON, OPEN/CLOSE

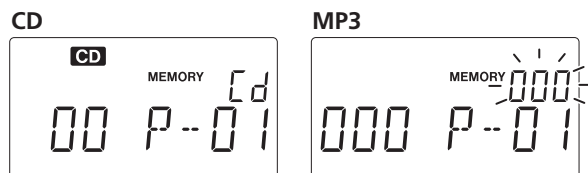
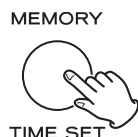


Sie können bis zu 64 Titel so programmieren, dass diese in der gewünschten Reihenfolge wiedergegeben werden.

1 Wählen Sie mittels FUNCTION-Taste „CD“ als Signalquelle aus.



2 Betätigen Sie die MEMORY-Taste.

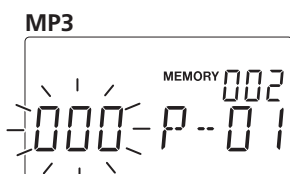
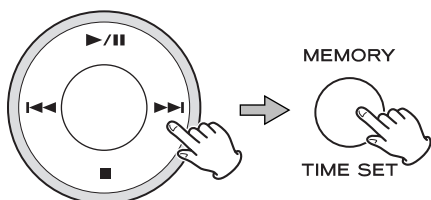


Die Meldung „MEMORY“ wird im Display angezeigt.

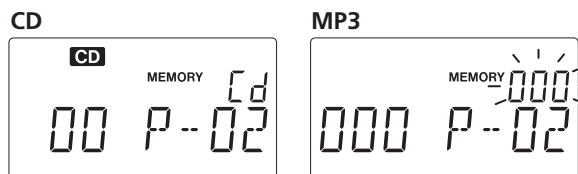
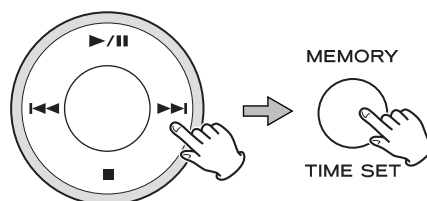
- Durch Betätigen der Stop-Taste (■) können Sie den Titelprogrammiermodus verlassen.

3 Betätigen Sie zum Auswählen eines Ordners auf einer MP3-Disc wiederholt eine der Skip-Tasten (.oder/). Anschließend betätigen Sie bitte die MEMORY-Taste.

- MP3-Titel, die nicht in einem Ordner gespeichert wurden, werden automatisch dem Ordner „001“ (ROOT) zugewiesen.
- Bei Wiedergabe einer Audio-CD können Sie diesen Bedienschritt überspringen.



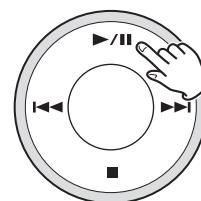
4 Betätigen Sie zum Auswählen eines Titels wiederholt die entsprechende Sprungtaste (◀◀ oder ▶▶). Anschließend betätigen Sie bitte die MEMORY-Taste.



Der Titel wurde in die zu programmierende Titelfolge aufgenommen, und im Display erscheint die Meldung „P-02“.

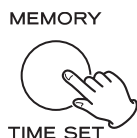
- Wiederholen Sie zur Programmierung weiterer Titel die Bedienschritte **3** und **4**.
- Auf diese Weise können Sie die Wiedergabereihenfolge von bis zu 64 Titel programmieren.

5 Sobald Sie alle Titelnummern in der gewünschten Reihenfolge programmiert haben, betätigen Sie zum Starten der Wiedergabe bitte die Play/Pause-Taste (▶/II).



- Wenn die Wiedergabe der programmierten Titel abgeschlossen ist oder Sie die Stopptaste (■) drücken, erlischt die MEMORY-Anzeige, und der Programmmodus wird deaktiviert. Jedoch bleibt das Programm weiterhin gespeichert. Sie können auf die Programmwiedergabe zurückkehren, indem Sie die MEMORY-Taste gefolgt von der Wiedergabe-/Pausentaste (▶/II) drücken.
- Bei Wiedergabe einer programmierten Titelfolge kann die Shuffle-Funktion nicht verwendet werden.

Überprüfen einer programmierten Titelfolge



Betätigen Sie bitte wiederholt die MEMORY-Taste, während sich das Laufwerk im Stoppmodus befindet. Titel- und Programmnummer werden im Display angezeigt.

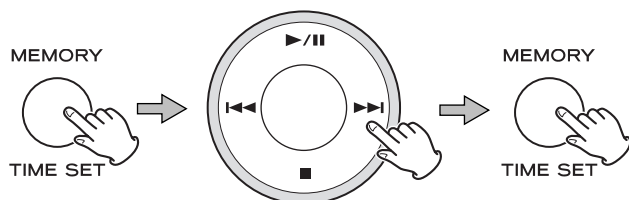
Einen Titel am Ende der programmierten Titelfolge hinzufügen

Betätigen Sie, während sich der MC-DX222i im Stoppmodus befindet, wiederholt die MEMORY-Taste, bis die Meldung „00“ im Display erscheint. Wählen Sie mittels einer der Sprungtasten (◀◀ oder ▶▶) die gewünschte Titelnummer aus, und betätigen Sie anschließend bitte die MEMORY-Taste. Der ausgewählte Titel wurde als letzte Programmnummer zur Titelfolge hinzugefügt.

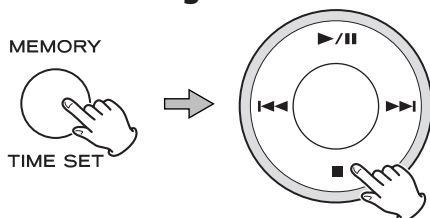
Überschreiben eines programmierten Titels

Betätigen Sie, während sich der MC-DX222i im Stoppmodus befindet, wiederholt die MEMORY-Taste, bis die Programmnummer des Titels, den Sie ersetzen möchten, im Display angezeigt wird.

Wählen Sie mittels einer der Sprungtasten (◀◀ oder ▶▶) einen anderen Titel aus, und betätigen Sie anschließend die MEMORY-Taste.



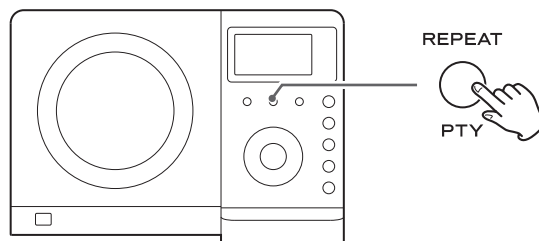
Löschen einer Titelfolge



Betätigen Sie zum Löschen einer programmierten Titelfolge die MEMORY- sowie die STOP-Taste (■), während sich das Laufwerk im Stoppmodus befindet.

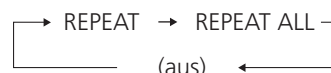
- Falls eine der folgenden Tasten gedrückt wird, wird der Programminhalt ebenfalls gelöscht:
OPEN/CLOSE, FUNCTION, FM/AM, STANDBY/ON
- Wenn Sie den MC-DX222i vom Stromnetz trennen, wird die im Speicher befindliche programmierte Titelfolge ebenfalls gelöscht.

Wiedergabewiederholung

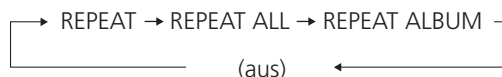


Durch Betätigen der REPEAT-Taste ändert sich die Wiederholfunktion, wie folgt:

Wenn sich eine Audio-CD im Laufwerk befindet:



Wenn sich eine MP3-Disc im Laufwerk befindet:



- Durch Betätigen einer der folgenden Tasten wird die Wiederholfunktion deaktiviert:

STOP, FUNCTION, FM/AM, OPEN/CLOSE, STANDBY/ON

Wiederholen eines Titels

Betätigen Sie während der Wiedergabe einmal die REPEAT-Taste. Die Meldung „REPEAT“ wird angezeigt.

Der momentan wiedergegebene Titel wird fortan wiederholt. Nach dem Betätigen der Sprungtaste (◀◀ oder ▶▶) zum Auswählen eines anderen Titels, wird dieser wiederholt wiedergegeben.

Sie können auch einen Titel zur wiederholten Wiedergabe auswählen, wenn sich der MC-DX222i im Stoppmodus befindet. Betätigen Sie die REPEAT-Taste, wählen Sie mittels Skip-Tasten (◀◀ oder ▶▶) den gewünschten Titel aus, und betätigen Sie anschließend zum Starten der Wiedergabe die Play/Pause-Taste (▶/||).

Wiederholen aller Titel

Alle Titel einer Disc werden wiederholt wiedergegeben.

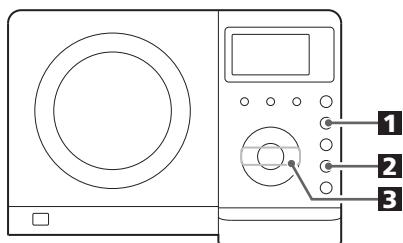
Betätigen Sie zweimal die REPEAT-Taste. Die Meldung „REPEAT ALL“ wird angezeigt.

Bei Wiedergabe einer programmierten Titelfolge werden die programmierten Titel wiederholt.

Wiederholen aller Titel eines Ordners (MP3)

Alle Titel innerhalb eines Ordners werden wiederholt wiedergegeben.

Wenn Sie die REPEAT-Taste dreimal betätigen, wird die Meldung „REPEAT ALBUM“ angezeigt.



1 Betätigen Sie zum Auswählen von „TUNER“ die FUNCTION-Taste.

FUNCTION



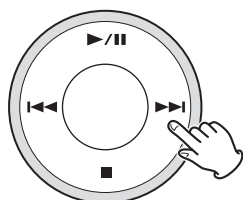
- Sie können auch die FM/AM-Taste verwenden, um „TUNER“ zu wählen.

2 Wählen Sie mittels FM/AM-Taste (UKW/MW) den gewünschten Frequenzbereich.

FM/AM



3 Wählen Sie die Empfangsfrequenz des Senders, den Sie hören möchten, aus (automatischer Sendersuchlauf).



Betätigen und halten Sie die TUNING Aufwärts- oder Abwärtsfeiltaste nieder gedrückt, bis der im Display angezeigte Frequenzwert sich ändert. Sobald ein Sender gefunden und eingestellt wurde, stoppt der Sendersuchlauf automatisch.

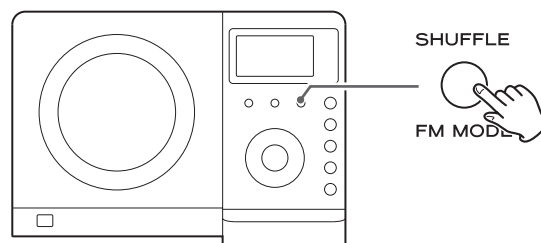
- Durch Betätigen der Auf- oder Abwärtsfeiltaste können Sie den automatischen Sendersuchlauf ebenfalls abbrechen.

Einstellen von Empfangsfrequenzen, die mittels automatischer Sendereinstellung nicht erkannt werden (manuelle Sendersuche)

Kurzes Betätigen der Auf- oder Abwärtsfeiltasten ändert die angezeigte Empfangsfrequenz um einen festen Wert. Betätigen Sie die Auf- oder Abwärtsfeiltaste wiederholt, bis die Empfangsfrequenz des Senders, den Sie hören möchten angezeigt wird.

FM MODE-Taste

Mittels dieser Taste können Sie zwischen STEREO- und MONO-Qualität umschalten.



STEREO

UKW-Stereosendungen werden in Stereoqualität empfangen, und die „STEREO“-Anzeige leuchtet.

- Bei gestörtem Stereoempfang und blinkender „STEREO“-Anzeige können Sie durch Umschalten auf MONO die Wiedergabequalität des empfangenen Signals verbessern.

MONO

Wählen Sie diese Einstellung, wenn die Qualität des empfangenen UKW-Signals eine störungsfreie Stereowiedergabe nicht zulässt. Das Signal wird dann in Monoqualität wiedergegeben, wodurch störende Nebengeräusche unterdrückt werden.

Bei schlechter Empfangsqualität

MW-Sendung

Drehen oder positionieren Sie die MW-Antenne neu, und richten Sie sie auf beste Empfangsqualität aus.

UKW-Sendung

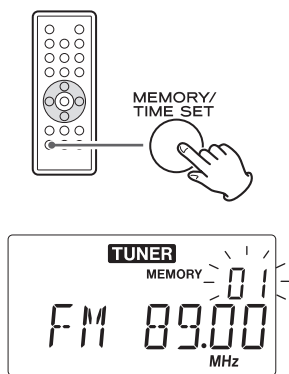
Verlängern und drehen Sie die UKW-Antenne, bis Sie einwandfreien UKW-Empfang haben. Möglicherweise müssen Sie den MC-DX222i an einem anderen Ort aufstellen.

Sie können die UKW- und MW-Empfangsfrequenzen von zehn Radiostationen in den Senderspeicherplätzen 1 bis 10 speichern.

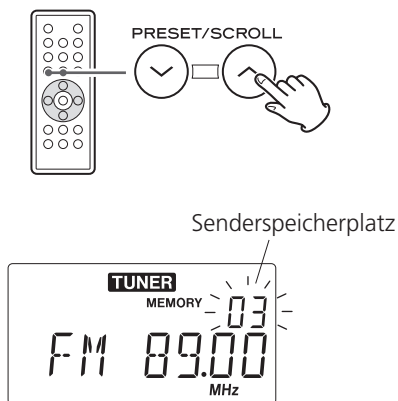
Falls Sie den Subwoofer über dessen Netzschalter ausschalten, werden alle gespeicherten Einstellungen (Uhrzeit, Sender-Presets, Timer-Einstellungen) automatisch gelöscht.

1 Stellen Sie die Empfangsfrequenz des gewünschten Senders ein (siehe Bedienschritte **1** bis **E** auf Seite 22).

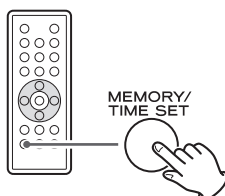
2 Betätigen Sie die MEMORY-Taste.



3 Wählen Sie innerhalb von fünf Sekunden mittels PRESET-Tasten auf der Fernbedienung den gewünschten Senderspeicherplatz aus.



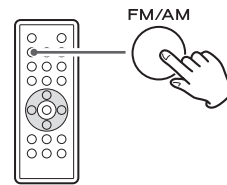
4 Betätigen Sie innerhalb von fünf Sekunden die MEMORY-Taste.



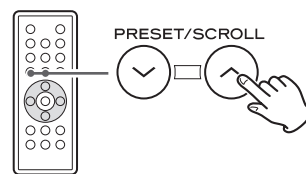
Die Frequenz des Senders ist nun gespeichert, und die MEMORY-Anzeige erlischt. Wiederholen Sie zum Speichern weiterer Sender die Bedienschritte **1** bis **4**.

Auswählen von Senderspeicherplätzen

1 Betätigen Sie zum Auswählen des gewünschten Frequenzbereichs die FM/AM-Taste (UKW/MW).



2 Betätigen Sie wiederholt die PRESET-Taste, bis Sie den gewünschten Senderspeicherplatz gefunden haben.



RDS

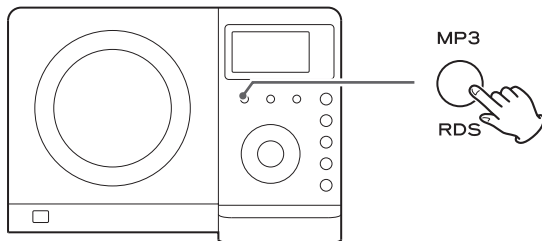
RDS ist ein Service der Rundfunkanstalten, der neben dem normalen Radioprogramm die Ausstrahlung zusätzlicher Textinformationen ermöglicht.

Der RDS-Dienst steht ausschließlich in Europa bei UKW-Empfang (FM) zur Verfügung.

1 Stellen Sie die UKW-Empfangsfrequenz eines Senders ein (siehe Bedienhinweise auf Seite 22).

Der Name des Programmservice (Sendername) wird im Display angezeigt.

2 Betätigen Sie die RDS-Taste.



Bei jedem Betätigen der RDS-Taste ändert sich die Betriebsart wie folgt:

PS (Programmservicename)

Wenn Sie PROGRAM SERVICE ausgewählt haben, wird die Empfangsfrequenz drei Sekunden lang angezeigt. Danach erscheint PS (Name des Senders). Falls die Radiostation kein PS-Signal aussendet, erscheint die Meldung „NO PS“.

PTY (Programmtyp)

Nach Auswahl von PTY wird der jeweilige Programmtyp angezeigt.

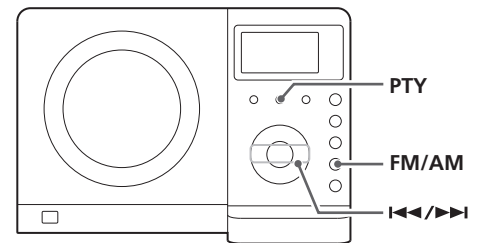
Falls der gewählte Sender PTY nicht unterstützt, erscheint die Meldung „NO PTY“.

RT (Radiotext)

Wenn Sie RT ausgewählt haben, werden die neuesten Meldungen des jeweiligen Senders, die sich aus bis zu 64 Symbolen zusammensetzen können, angezeigt.

Falls der eingestellte Sender RT nicht unterstützt, erscheint die Meldung „NO RT“.

RDS (PTY Suche)



Diese Funktion ermöglicht die direkte Suche nach einem Sender, der diesen RDS-Dienst unterstützt.

1 Wählen Sie mittels FM/AM-Taste den UKW-Frequenzbereich aus.

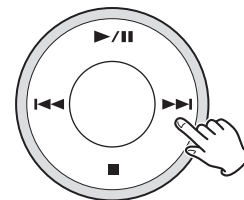


2 Betätigen Sie die PTY-Taste.



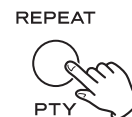
Die Meldung „PTY SEL“ blinkt im Display.

3 Wählen Sie innerhalb von zehn Sekunden mittels einer der SKIP-Tasten das gewünschte PTY-Programm aus.



Sie können zwischen 31 verschiedenen Programmtypen wählen (siehe Seite 25).

4 Betätigen Sie die PTY-Taste.



Die Suchfunktion beginnt.

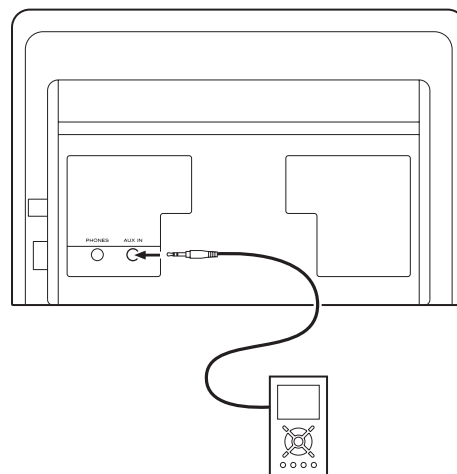
- Sobald ein Sender, der den ausgewählten Programmtyp ausstrahlt, gefunden wurde, endet der Suchlauf, und der Programmtyp wird im Display angezeigt.
- Falls der gesuchte Programmtyp von der PTY-Suchfunktion nicht gefunden wird, stoppt die Suche, und die zuletzt eingestellte Frequenz wird erneut eingestellt und angezeigt.
- Betätigen Sie zum Abbrechen der Suche die PTY-Taste.

PTY (Programmtyp)

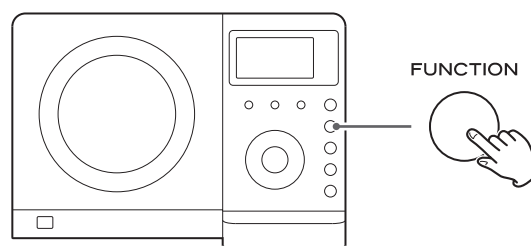
- NEWS** : kurze Ansagen, Ereignisse, öffentliche Meinungen, Reportagen, aktuelle Situationen.
- AFFAIRS** : Stellungnahmen, Nachrichten, die nicht unter NEWS fallen, Anregungen, Dokumentationen, Diskussionen, Analysen, usw.
- INFO** : tägliche Informationen oder Berichte, wie etwa Wetterbericht, Verbraucher-Empfehlungen, medizinische Hinweise, usw.
- SPORT** : Sport-Programme.
- EDUCATE** : Bildung und Kultur.
- DRAMA** : alle Arten von Hörspiel, Konzert oder Hörserien.
- CULTURE** : alle Arten von nationalen oder regionalen kulturellen Belangen, inklusive religiöser Themen, Philosophie, Sozialwissenschaften, fremdsprachige Programme, Theater, usw.
- SCIENCE** : Naturwissenschaften und Technologie.
- VARIED** : Unterhaltungsprogramme, Quiz, Interviews, Comedy, Satire, usw.
- POP M** : Pop Musik, Kommerzielle Programme, Werbesendungen, usw.
- ROCK M** : Rock Musik.
- EASY M** : Pop Musik, normalerweise Titel mit Laufzeiten von weniger als 5 Minuten.
- LIGHT M** : klassische Musik, instrumentale Stücke, Chor sowie leichte Unterhaltungsmusik.
- CLASSICS** : klassische Werke, Orchester, Oper, Symphonien, Kammermusik, usw.
- OTHER M** : Stilrichtungen der Musik, die nicht bereits kategorisiert wurden (Rhythm & Blues, Reggae, usw.)
- WEATHER** : Wettervorhersagen.
- FINANCE** : Nachrichten aus der Finanz- und Wirtschaftswelt, Börsenmeldungen.
- CHILDREN** : Kinder- und Jugendprogramm.
- SOCIAL A** : Soziale Belange.
- RELIGION** : Programme mit religiösen Inhalten.
- PHONE IN** : Programme mit telefonischer Zuhörerbeteiligung.
- TRAVEL** : Reiseberichte.
- LEISURE** : Programme, die sich mit verschiedenen Hobbys befassen.
- JAZZ** : Jazz Musik.
- COUNTRY** : Country Musik.
- NATIONAL** : jeweils nationale Musik (Schlager, Chansons, usw.)
- OLDIES** : Musik aus der so genannten „Guten Alten Zeit“.
- FOLK M** : Folk Musik.
- DOCUMENT** : Dokumentationen.
- TEST**
- ALARM** : Eine Sendung, die über einen Notzustand oder eine Naturkatastrophe informiert.

Wiedergabe einer externen Signalquelle

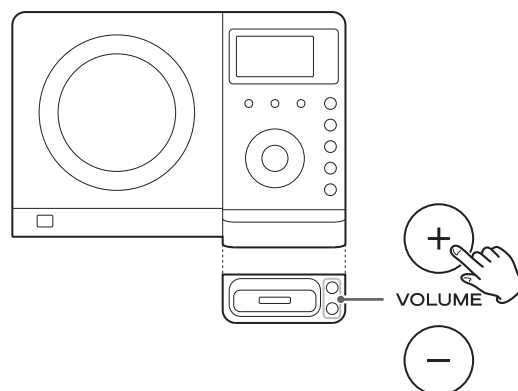
- 1** Verbinden Sie die PHONES-Buchse (Audioausgang) eines portablen Audio-Players mit der AUX IN-Buchse des MC-DX222i. Verwenden Sie hierzu bitte das mitgelieferte Stereo-Miniklinkenkabel.



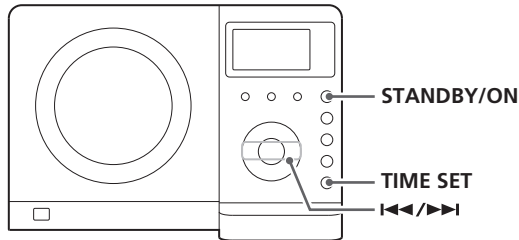
- 2** Betätigen Sie zum Auswählen von „AUX“ die FUNCTION-Taste.



- 3** Starten Sie die Wiedergabe der externen Signalquelle, und stellen Sie mittels der VOLUME-Tasten des MC-DX222i sowie des externen Audio-Players die Wiedergabelautstärke ein.



Achten Sie bei Verwendung der PHONES-Buchse Ihres Audio-Players darauf, dass dessen Lautstärkeregler nicht auf Minimum eingestellt sind, da andernfalls über die angeschlossenen Lautsprecher des MC-DX222i kein Signal zu hören ist.

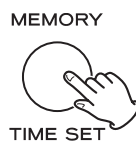


Durch Ausschalten des Netzschalters am Subwoofer werden die gespeicherten Einstellungen (Uhrzeit, Senderspeicherplätze, Timereinstellungen) gelöscht.

- 1 Falls der MC-DX222i eingeschaltet sein sollte, betätigen Sie bitte den STANDBY/ON-Schalter, um das System in die Bereitschaftsbetriebsart zu versetzen.



- 2 Betätigen und halten Sie die TIME SET-Taste nieder gedrückt.

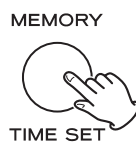


Die „12 HOUR“ oder die „24 HOUR“ blinken. Zum Wechseln des Zeitanzeigemodus betätigen Sie bitte die ◀◀- oder ▶▶-Taste.

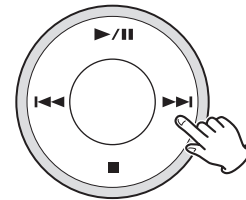
- Falls innerhalb von zehn Sekunden keine Taste betätigt wird, wird die Uhrzeit-Einstellung abgebrochen

- 3 Betätigen Sie nochmals die TIME SET-Taste.

Der angezeigte „Stundenwert“ blinkt.

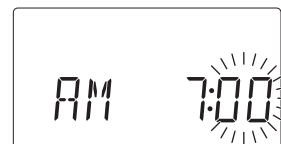
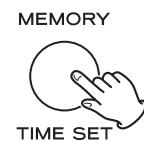


- 4 Betätigen Sie zum Einstellen des aktuellen Stundenwertes bitte eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶).

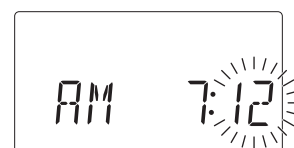
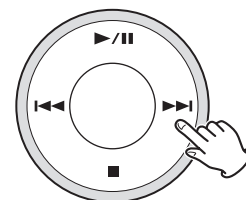


- 5 Betätigen Sie die TIME SET-Taste.

Der „Minutenwert“ blinkt.

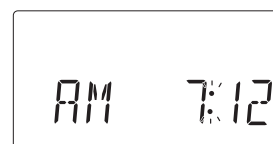
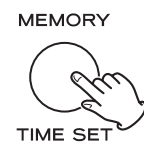


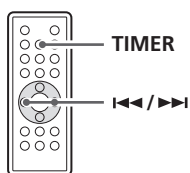
- 6 Betätigen Sie zum Einstellen des aktuellen Minutenwertes bitte eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶).



- 7 Betätigen Sie die TIME SET-Taste.

Die Uhr zeigt die aktuell eingestellte Uhrzeit an.





- Der MC-DX222i kann so programmiert werden, dass er sich zu einer bestimmten Zeit automatisch ein- und ausschaltet.
- Stellen Sie erst die aktuelle Uhrzeit ein, bevor Sie die Timerfunktion programmieren.

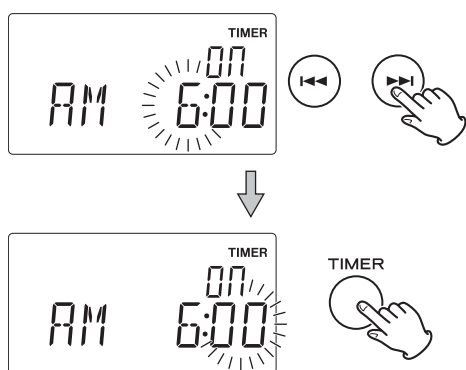
1 Drücken und halten Sie die TIMER-Taste, bis die TIMER-Anzeige und „ON“ auf dem Display angezeigt werden.



Der „Stundenwert“ beginnt zu blinken.

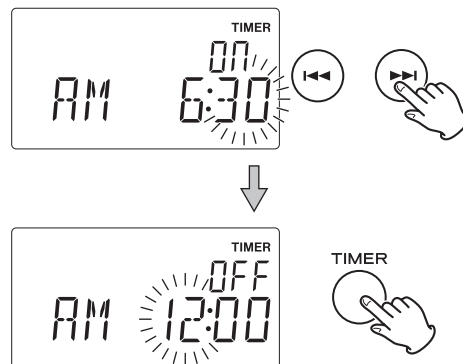
- Falls innerhalb von zehn Sekunden keine Taste betätigt wird, wird die Timerprogrammierung abgebrochen.

2 Betätigen Sie zum Einstellen der Startzeit (Stundenwert) eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.



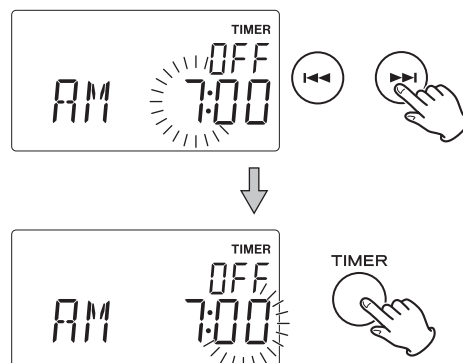
Der „Minutenwert“ beginnt zu blinken.

3 Betätigen Sie zum Einstellen der Startzeit (Minutenwert) eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.



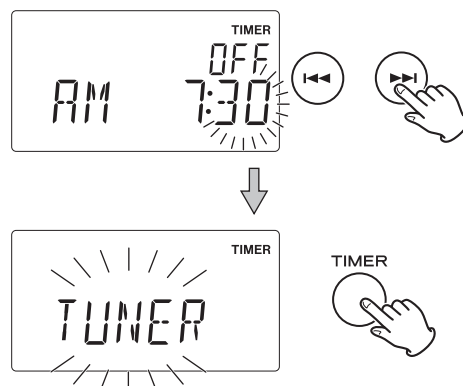
Die „TIMER“- und „OFF“-Anzeigen erscheinen im Display, und der „Stundenwert“ beginnt zu blinken.

4 Betätigen Sie zum Einstellen der Stoppzeit (Stundenwert) eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.

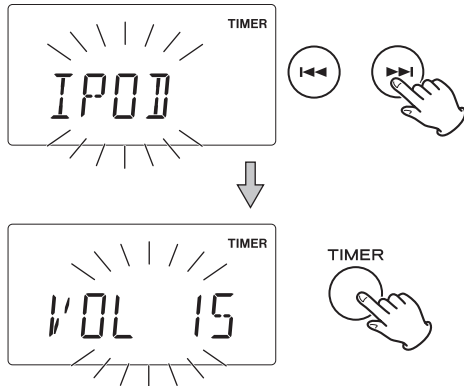


Der „Minutenwert“ beginnt zu blinken.

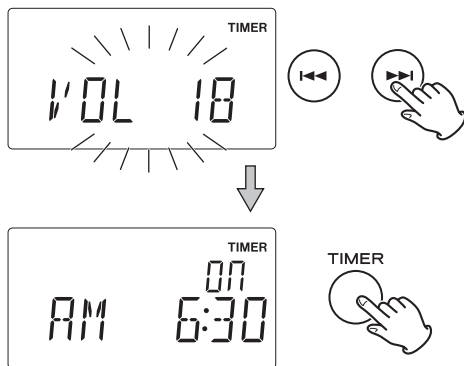
5 Betätigen Sie zum Einstellen der Stoppzeit (Minutenwert) eine der SKIP-Tasten (◀◀ / ▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.



- 6** Betätigen Sie zum Auswählen der gewünschten Audiosignalquelle (TUNER, CD oder iPod) eine der SKIP-Tasten (◀◀/▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.



- 7** Betätigen Sie zum Einstellen der gewünschten Wiedergabelautstärke eine der SKIP-Tasten (◀◀/▶▶). Betätigen Sie anschließend bitte die TIMER-Taste.



Das Einstellen des Timers ist hiermit abgeschlossen, und die Timerfunktion ist aktiviert.

Die Timereinstellungen werden nacheinander im Display angezeigt, und die TIMER-Anzeige leuchtet.

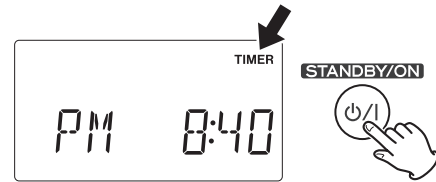
- 8** Bereiten Sie die Wiedergabe der ausgewählten Signalquelle vor.

Sofern Sie in Bedienschritt **6** „TUNER“ ausgewählt haben, stellen Sie die Empfangsfrequenz des gewünschten Senders ein.

Legen Sie bitte eine DISC ins Laufwerk, falls Sie in Bedienschritt **6** „CD“ als Signalquelle ausgewählt haben.

Falls Sie in Schritt **6** „iPod“ gewählt haben, setzen Sie einen iPod ein.

- 9** Betätigen Sie den STANDBY/ON-Schalter, um das System in die Bereitschaftsbetriebsart zu versetzen.



Die aktuelle Uhrzeit wird im Display angezeigt, und die TIMER-Anzeige leuchtet.

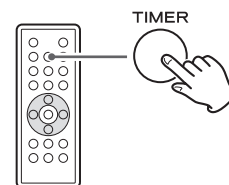
Der MC-DX222i schaltet sich nun täglich zu den von Ihnen vorprogrammierten Zeiten automatisch ein und aus.

Denken Sie bitte daran, den MC-DX222i in die Bereitschaftsbetriebsart zu versetzen, da andernfalls der Timer nicht funktioniert.

Durch Ausschalten des Netzschalters am Subwoofer werden die gespeicherten Einstellungen (Uhrzeit, Senderspeicherplätze, Timereinstellungen) gelöscht.

- Die Wiedergabelautstärke wird allmählich auf den eingestellten Pegel angehoben, wenn das Gerät vom Timer eingeschaltet wird.
- Falls Sie „iPod“ als Signalquelle gewählt haben, aber kein iPod eingesetzt ist, schaltet das Gerät auf den TUNER-Modus um.
- Falls Sie „CD“ als Signalquelle gewählt haben, aber keine CD eingelegt ist, schaltet das Gerät auf den TUNER-Modus um.
- Wenn Sie „TUNER“ als Signalquelle gewählt haben und das Gerät eingeschaltet wird, stimmt es den zuletzt gewählten Sender ab.

Aktivieren oder Deaktivieren der Timerfunktion



Wenn Sie die Timerfunktion nicht verwenden, schalten Sie diese durch Betätigen der TIMER-Taste aus. (Die TIMER-Anzeige im Display erlicht.)

Betätigen Sie zum Einschalten der Funktion erneut die TIMER-Taste.

- Wenn der Timer aktiviert ist, werden die Timereinstellungen nacheinander im Display angezeigt, und die TIMER-Anzeige leuchtet.

Falls Probleme mit Ihrem System auftreten sollten, versuchen Sie bitte diese anhand folgender Tabelle selbst zu beheben, bevor Sie Ihren Händler oder ein TEAC-Servicecenter kontaktieren.

Allgemein

Keine Netzversorgung

- ➔ Überprüfen Sie die Verbindung zwischen Wandsteckdose und Netzteil. Vergewissern Sie sich, dass die Wandsteckdose, an der Sie den MC-DX222i angeschlossen haben, nicht geschaltet ist. Falls es eine geschaltete Steckdose ist, stellen Sie sicher, dass sie eingeschaltet ist. Überprüfen Sie die Funktion der Wandsteckdose, an der Sie den MC-DX222i angeschlossen haben, indem Sie einen anderen Verbraucher (Lampe, Ventilator, usw.) daran anschließen.

Keine Wiedergabe über die angeschlossenen Lautsprecherboxen

- ➔ Wählen Sie mittels FUNCTION-Taste eine Audiosignalquelle aus.
- ➔ Überprüfen Sie den korrekten Anschluss der Lautsprecherboxen.
- ➔ Stellen Sie die gewünschte Wiedergabelautstärke ein.
- ➔ Ziehen Sie den Kopfhörer aus dem PHONES-Anschluss.
- ➔ Falls „MUTING“ blinkt, drücken Sie die MUTING-Taste.

Starkes Rauschen bei der Wiedergabe

- ➔ Der MC-DX222i wurde in unmittelbarer Nähe eines Fernsehgeräts oder eines ähnlichen strahlungsstarken Geräts (Computer, Monitor, usw.) platziert. Wählen Sie einen anderen, von den entsprechenden Geräten weiter entfernten Aufstellungsort oder schalten Sie diese aus.

Die Fernbedienung funktioniert nicht

- ➔ Schalten Sie die Hauptkomponente mittels STANDBY/ON-Schalter ein.
- ➔ Tauschen Sie gegebenenfalls verbrauchte Batterien gegen frische aus.
- ➔ Der Aktionsradius der Fernbedienung beträgt ungefähr fünf Meter. Richten Sie bei Gebrauch die Fernbedienung innerhalb dieses Bereichs auf die Gerätevorderseite der Hauptkomponente aus.
- ➔ Achten Sie darauf, dass sich keine Gegenstände in direkter Linie zwischen Fernbedienung und dem Sensor am MC-DX222i befinden.
- ➔ Falls der Sensor der Hauptkomponente einer sehr starken Lichtquelle ausgesetzt ist, schalten Sie diese aus.

CD Player

Keine Wiedergabe

- ➔ Legen Sie die Disc so ins Laufwerk, dass die Labelseite zu Ihnen und die glänzende Seite von Ihnen weg zeigt.
- ➔ Falls die Disc verschmutzt sein sollte, reinigen Sie sie.
- ➔ Im Laufwerk befindet sich eine leere Disc. Legen Sie eine Disc ins Laufwerk, die Aufnahmen enthält.
- ➔ In seltenen Fällen können mit CD-R/RW Discs Probleme auftreten. Versuchen Sie eine andere Disc wiederzugeben.
- ➔ Nicht finalisierte CD-R/RW Discs können nicht wiedergegeben werden. Finalisieren Sie die Disc und versuchen Sie diese dann erneut wiederzugeben.

Aussetzer bei der Wiedergabe

- ➔ Stellen Sie den MC-DX222i auf einer stabilen, ebenen Fläche auf.
- ➔ Falls die Disc verschmutzt sein sollte, reinigen Sie sie.
- ➔ Verwenden Sie keine zerkratzten, beschädigten oder verformten Discs.

iPod Player

Der iPod kann nicht eingesetzt werden

- ➔ Überprüfen Sie den Dock-Adapter.
- ➔ Entfernen Sie den Staub oder die Hindernisse zwischen dem Dock-Anschluss des MC-DX222i und dem iPod, und setzen Sie den iPod erneut ein.

Keine Wiedergabe

- ➔ Nehmen Sie den iPod aus dem Dock, warten Sie einige Sekunden lang, und setzen Sie ihn dann erneut ein.
- ➔ Das Problem kann ggf. durch die Aktualisierung der Software behoben werden. Besuchen Sie die Apple-Website, und laden Sie die neueste iPod-Software herunter.

Tuner

Keine Wiedergabe oder nur sehr schwaches Signal

- ➔ Stellen Sie die Empfangsfrequenz des gewünschten Senders korrekt ein.
- ➔ Richten Sie die UKW- oder MW-Antenne auf beste Empfangsqualität aus.

Obwohl ein Programm in Stereoqualität ausgestrahlt wird, wird es lediglich in Mono wiedergegeben.

- ➔ Betätigen Sie die FM MODE-Taste.

In einigen Fällen können Fehlfunktionen, die sich anderweitig nicht beseitigen lassen, durch Ziehen des Netzsteckers behoben werden. Hierdurch führen Sie einen Reset des internen Mikroprozessors durch. Warten Sie ungefähr zwanzig Sekunden, bevor Sie den Netzstecker wieder anschließen.

Durch Ausschalten des Netzschalters am Subwoofer werden die gespeicherten Einstellungen (Uhrzeit, Senderspeicherplätze, Timereinstellungen) gelöscht.

VERSTÄRKER-Teil

Ausgangsleistung (L+R)	5 W + 5 W
Ausgangsleistung (Subwoofer)	15 W
Eingangsempfindlichkeit	300 mV
Frequenzgang	50 bis 20,000 Hz

TUNER-Teil (UKW)

Frequenzbereich	87.50 bis 108.00 MHz
Empfindlichkeit (S/N30dB)	20 dBµV/m

TUNER-Teil (MW)

Frequenzbereich	522 bis 1,620 kHz
Empfindlichkeit (S/N20dB)	54 dBµV/m

CD PLAYER-Teil

Frequenzgang	20 bis 20,000 Hz (±1 dB)
Rauschabstand	55 dB
Gleichlaufschwankung	nicht messbar

LAUTSPRECHER

Typ	Breitband-Flachlautsprecherpaneel
Impedanz	4 Ohm

SUBWOOFER

Impedanz	8 Ohm
--------------------	-------

ALLGEMEIN

Netzspannung	230 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	80 W

Abmessungen (B x H x T)

Hauptkomponente	255 x 169,5 x 115 mm
L & R Lautsprecherboxen	210 x 169,5 x 81 mm
Subwoofer	160 x 245 x 335 mm

Gewicht

Hauptkomponente	1,4 kg
L & R Lautsprecherboxen	jeweils 0,7 kg
Subwoofer	5,3 kg

Standardzubehör

Fernbedienung (RC-1103) x 1
Batterie für die Fernbedienung x 1
Subwoofer-Kabel x 1
Lautsprecherkabel x 2
UKW-Antenne x 1
MW-Antenne x 1
Stereo-Miniklinkenkabel x 1

Dock-Adapter x 8

(Adapter „60GB (color) + Photo 40GB/60GB“ bereits montiert)

Abdeckung für den Dock x 1

Wandbefestigungsklammern x 4

Schraube (kurz) x 8

Schraube (lang) x 4

Dübel x 4

Montagelehre (Zeichnung) zur Wandbefestigung x 2

Bedienungsanleitung x 1

Anschluss-Schnellanleitung x 1

Garantiekarte x 1

- Änderungen in Design und technischer Ausführung vorbehalten
- Angaben zu Gewicht und Abmessungen sind Näherungswerte
- Leichte Abweichungen zwischen Abbildungen und Produktionsmodellen sind möglich.

Ringraziamo per aver scelto un prodotto TEAC. Leggere questo manuale attentamente per ottenere le migliori prestazioni da questo apparecchio.

Prima di utilizzare l'apparecchio	31
Telecomando	32
Dischi	33
Collegamenti	34
Montaggio a parete	36
Preparazione	37
Funzioni dell'apparecchiatura	38
Funzionamento di base	40
iPod	
Ascolto dell'iPod	42
CD/MP3	
Per ascoltare CD/MP3	44
Modo Ricerca (solo con MP3)	46
Riproduzione Casuale	47
Riproduzione programmata	48
Riproduzione Ripetuta	49
TUNER	
Per ascoltare la Radio	50
Sintonizzazioni preselezionate	51
RDS	52
RDS (Ricerca PTY)	52
AUX	
Per ascoltare una sorgente esterna	53
Impostazione dell'Orologio	54
Impostazione del timer	55
Guida alla risoluzione dei problemi	57
Specifiche tecniche	58

Leggere attentamente prima dell'utilizzo

- Dato che durante il funzionamento l'apparecchio può diventare caldo, lasciare sempre spazio sufficiente intorno ad esso per una buona ventilazione.
I fori di ventilazione non devono venire coperti. Assicurarsi che in ogni direzione ci siano almeno 5 cm di spazio. NON mettere nessun oggetto sopra l'apparecchio.
- La tensione di alimentazione fornita all'apparecchio deve corrispondere a quella stampata sul pannello posteriore. Per eventuali dubbi al riguardo, consultare un elettricista.
- Scegliere attentamente dove posizionare l'apparecchio. Non esporre alla luce diretta del sole o vicino a sorgenti di calore. Non scegliere posizioni in cui possa venire sottoposto a vibrazioni o in ambienti troppo polverosi, caldi, freddi o umidi.
- Non posizionare l'apparecchio su altri componenti elettronici.
- Non aprire l'involucro esterno, per non rischiare di danneggiare il circuito elettrico o di prendere una scossa. Se un piccolo oggetto dovesse cadere all'interno dell'apparecchio, rivolgersi al più presto al rivenditore o al Centro Assistenza.
- Se si deve scollegare l'apparecchio dalla presa di rete, afferrare sempre la spina. Non tirare il cavo di alimentazione.
- Per tenere il sistema di lettura laser pulito, evitare di toccarlo e richiudere sempre lo sportello del vano porta-CD dopo l'utilizzo.
- Non cercare di pulire l'apparecchio con prodotti chimici che ne danneggerebbero la finitura. Utilizzare semplicemente un panno morbido e asciutto che non lasci residui.
- Tenere a portata di mano questo manuale per poterlo consultare quando necessario.

PRECAUZIONE: NON SPOSTARE L'APPARECCHIO DURANTE LA RIPRODUZIONE

Durante la riproduzione il disco gira ad alta velocità. NON sollevare e non spostare questo apparecchio durante la riproduzione. In caso contrario c'è il rischio di danneggiare il disco o l'apparecchio.

PER SPOSTARE L'APPARECCHIO

Se si deve cambiare posto all'apparecchio o imballarlo, prima assicurarsi di aver tolto il disco. Se l'apparecchio venisse spostato con dentro il disco, potrebbe funzionare in modo non corretto o riportare altri danni.



NTX è un marchio di fabbrica di New Transducers Ltd.

ATTENZIONE

- Non esporre questo apparecchio a schizzi né permettere che vi entrino acqua o altri liquidi.
- Non mettere vasi o altri contenitori di liquidi sopra l'apparecchio.
- Utilizzare questo apparecchio solo in spazi aperti. Non metterlo in funzione se si trova all'interno di mobili chiusi ove non possa circolare liberamente l'aria.
- Nella posizione di STAND-BY e di OFF il consumo di corrente di questo apparecchio è del tutto irrisorio.
- L'apparecchio deve essere posizionato nei pressi della presa di corrente in modo che Vi sia sempre facile raggiungere il cavo di alimentazione.
- Apparecchi appartenenti alla Classe I devono essere sempre collegati a prese di corrente dotate di messa a terra.
- Le batterie (pacchetto di batterie o batterie installate) non dovrebbero essere esposte a calore eccessivo come luce solare, fuoco ecc.
- Una pressione sonora eccessiva proveniente da cuffie e auricolari può provocare danni all'udito.

Smaltimento di apparecchi usati

1. Quando questo simbolo con il bidone della spazzatura attraversato da una croce viene apposto su un prodotto significa che questo è conforme alle direttive Europee 2002/96/EC.
2. Tutti i prodotti elettrici ed elettronici devono essere smaltiti separatamente dagli altri tramite canali specifici indicati dalle autorità Comunali locali.
3. Per ottenere le necessarie informazioni relative allo smaltimento dei Vostri apparecchi elettrici usati Vi invitiamo a contattare gli uffici Comunali a ciò preposti od il Rivenditore ove avete appena acquistato questo prodotto.



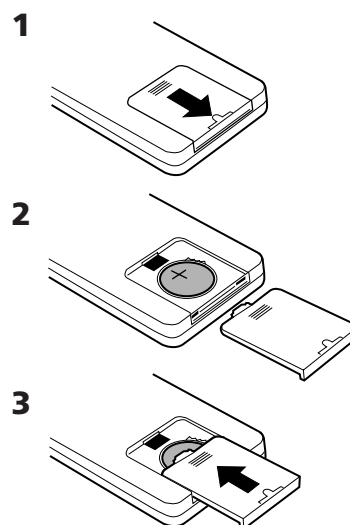
Telecomando

Il telecomando consente di eseguire a distanza le operazioni di controllo dell'unità.

Quando si utilizza il telecomando, rivolgerlo verso il pannello frontale dell'unità per ottimizzarne l'efficienza.

- Eventuali ostacoli potrebbero non consentire un utilizzo ottimale del telecomando.
- Se il telecomando viene utilizzato accanto o contemporaneamente ad altre apparecchiature che emettono raggi infrarossi (per esempio altri telecomandi), potrebbe non funzionare correttamente. Questo potrebbe accadere, viceversa, anche ad altre apparecchiature in funzione nello stesso ambiente.

Installazione delle batterie



1. Rimuovere il coperchio del vano batterie.
2. Inserire la batteria al litio in dotazione (CR2032, 3V).
3. Chiudere il coperchio.

Sostituzione della batteria

Se il telecomando funziona ad intermittenza o se bisogna avvicinarsi troppo all'unità per controllarne le funzioni, significa che la batteria del telecomando è in via di esaurimento. Sostituire la batteria.

Precauzioni sulla batteria

Non cercare di aprire la batteria e non gettarla nel fuoco, ma smaltirla secondo le norme vigenti nel paese di utilizzo dell'unità.

Formati di dischi eseguibili da questa unità

- Tutti i CD su cui è applicato il logo COMPACT DISC DIGITAL AUDIO:



- I dischi CD-R e CD-RW correttamente finalizzati
- I dischi MP3

Note:

- In funzione della qualità e della registrazione del disco, alcuni CD-R/CD-RW potrebbero non essere eseguiti correttamente.
- Dischi protetti o non conformi allo standard CD, potrebbero non essere riprodotti correttamente. Se vengono utilizzati questi tipi di dischi, TEAC Corporation non può ritenersi in alcun modo responsabile della qualità della riproduzione; in questi casi rivolgersi direttamente al produttore di questi dischi.
- Inserire sempre il disco nel lettore con l'etichetta rivolta verso l'alto (i CD possono essere riprodotti o registrati solo da un lato).
- Per rimuovere il disco dal proprio contenitore premere sulle linguette al centro e tenere il disco per i bordi.



Come rimuovere il disco



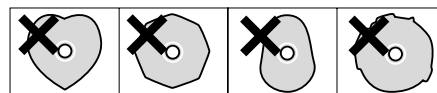
Come tenere il disco

- Se il disco risulta sporco o impolverato, pulirlo con un panno morbido e asciutto con un movimento radiale dal centro verso il bordo esterno.



- Non utilizzare mai solventi liquidi o spray antistatici, che potrebbero danneggiare irreparabilmente il disco.
- Dopo l'utilizzo i dischi devono essere ricollocati nei loro rispettivi contenitori.
- Non esporre i dischi alla luce diretta del sole o per lunghi periodi in luoghi umidi o soggetti ad alte temperature. Lunghe esposizioni ad alte temperature potrebbero addirittura deformare i dischi.
- Non tentare di riprodurre dischi danneggiati o deformati, perché potrebbero danneggiare irreparabilmente i delicati meccanismi di riproduzione.

- I CD-R e i CD-RW, rispetto ai normali CD, sono particolarmente sensibili alle variazioni di temperatura e agli effetti dei raggi ultravioletti. E' quindi importante conservarli in luoghi non soggetti a queste esposizioni.
- Non si consiglia l'utilizzo di CD-R e i CD-RW stampabili, perché l'etichetta stampata su di essi potrebbe danneggiare l'unità.
- Non applicare etichette sui dischi o spray protettivi per non compromettere le funzionalità dell'unità.
- Utilizzare solo pennarelli per scrivere le informazioni sulla superficie dei dischi.
- Non utilizzare mai uno stabilizzatore dei CD per non compromettere il corretto funzionamento dell'unità.
- Non utilizzare mai CD con forme irregolari (ottagonali, a forma di cuore, di biglietto da visita, ecc), per non danneggiare l'unità.



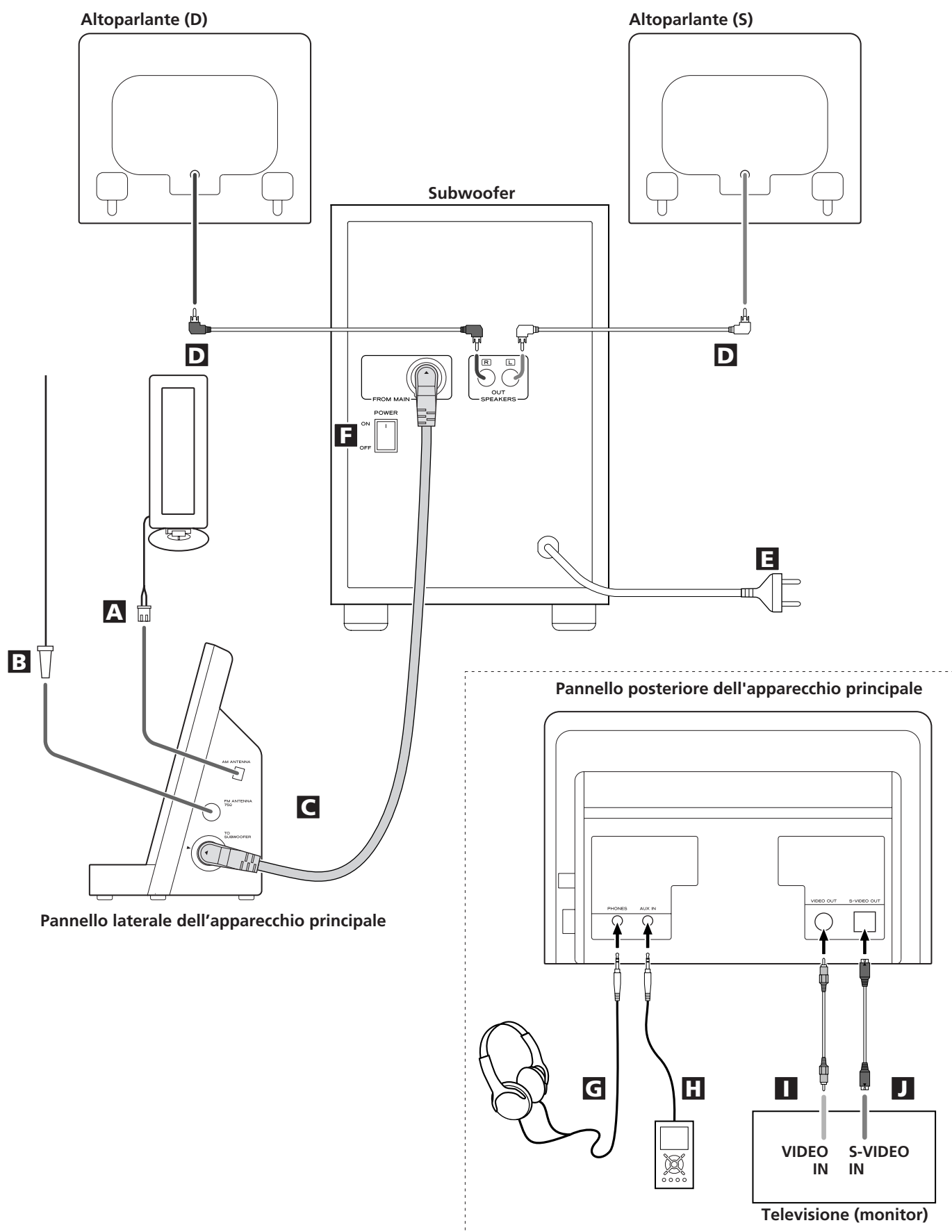
- Se avete dei dubbi sulle modalità di utilizzo dei CD rivolgetevi ai rispettivi produttori.

Compatibilità MP3

- I nomi dei file devono contenere solo caratteri alfanumerici e devono avere l'estensione .MP3.
- I dischi per essere correttamente riprodotti devono essere finalizzati.
- I CD devono essere compatibili con lo standard ISO 9660.
- Quando sul disco sono contenuti più di 200 file o 50 cartelle, potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- I file devono essere mono o stereo in formato MPEG-1 Audio Layer 3 a 44.1 o 48 kHz a bitrate costante.

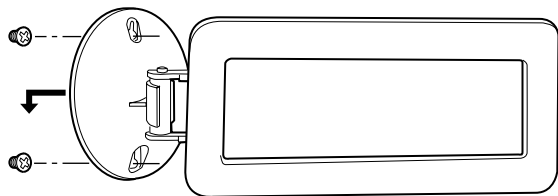
PRECAUZIONE

- Prima di effettuare i collegamenti, spegnere tutte le apparecchiature.
- Leggere le istruzioni di ogni componente che viene utilizzato con questo apparecchio.
- Assicurarsi d'inserire ogni spina fino in fondo. Per evitare ronzii e disturbi, non avvolgere i cavi di collegamento insieme a quello di alimentazione.



A Antenna circolare AM

Orientare l'antenna fino ad ottenere il suono ottimale. Se lo si desidera, l'antenna AM può essere fissata alla parete, come mostrato qui sotto.

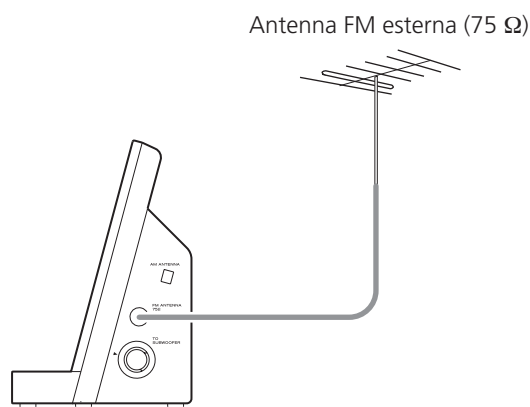


B Antenna FM

Nel modo FM, sintonizzare una stazione FM ed estendere l'antenna per trovare la posizione migliore per la ricezione. Se l'apparecchio venisse spostato, potrebbe essere necessario orientare nuovamente l'antenna.

Antenna FM esterna

In un'area in cui i segnali FM sono deboli, sarà necessario utilizzare un'antenna esterna FM da 75 Ohm, del tipo non bilanciato, servendosi di un trasformatore adeguato (non fornito) collegato a un'antenna esterna. In genere, un'antenna a 3 elementi sarà sufficiente; se nella zona i segnali FM sono particolarmente deboli, può essere necessario utilizzare un'antenna del tipo a 5 o più elementi.



C Subwoofer

Collegare le prese TO SUBWOOFER e FROM MAIN utilizzando il cavo fornito.

- Per il collegamento dei connettori si raccomanda di rispettare le direzioni mostrate nelle figure.

D ALTOPARLANTI

Collegare lo spinotto dell'altoparlante sinistro a L e di quello destro a R.

- Se non si utilizzano gli altoparlanti forniti, assicurarsi che gli altoparlanti che si vogliono utilizzare abbiano una impedenza di almeno 4 Ω.
- A questi terminali si devono collegare solo degli altoparlanti.

E Cavo di alimentazione CA

Assicurarsi di collegare il cavo di alimentazione a una presa CA erogante una tensione adeguata.

Per collegare o scollegare l'apparecchio alla o dalla presa di rete afferrare la spina. Non tirare o stratonare il cavo di alimentazione.

F Commutazione alimentazione del Subwoofer

Utilizzare questo commutatore per accendere e spegnere il sistema.

- Se il commutatore di alimentazione del subwoofer viene portato su off, le impostazioni memorizzate (orologio, stazioni preselezionate, impostazioni del timer) vengono cancellate.

Per evitare la perdita delle impostazioni, quando non viene utilizzato l'apparecchio, è consigliabile tenere questo commutatore su ON.

G Cuffia

Volendo ascoltare senza disturbare il prossimo, ridurre dapprima al minimo il livello audio dell'apparecchio. Inserire la spina della cuffia nella presa PHONES, e poi regolare il volume ruotando la manopola MASTER VOLUME.

ATTENZIONE

Accertarsi sempre di aver abbassato il livello del volume prima di collegare la cuffia. PER EVITARE DI DANNEGGIARE L'UDITO - Non indossare la cuffia prima di averla collegata.

H AUX IN

Si può collegare un lettore audio portatile a questa presa. Collegare la presa LINE OUT o PHONES (uscita audio) del lettore utilizzando il cavo con mini spinotto stereo fornito.

Se si utilizza la presa PHONES per il mini lettore, è necessario regolare il volume del mini lettore o potrebbe non provenire alcun suono dal MC-DX222i.

I Presa uscita video (VIDEO OUT)

Questa presa fornisce il segnale video che viene dall'iPod.

Usare un cavo video RCA (a perno) per collegare il bacino alla presa video composito di una televisione o di un monitor.

J Presa uscita S-video (S-VIDEO OUT)

Questa presa fornisce il segnale video che viene dall'iPod.

Usare un cavo S-video per collegare il bacino alla presa entrata S-video di una televisione (o di un monitor) adeguatamente dotata. Usare preferibilmente questo collegamento piuttosto che il collegamento video composito.

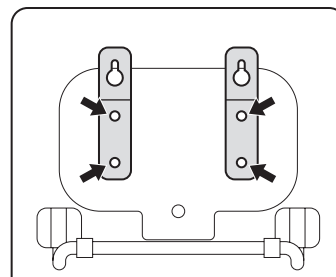
E' possibile montare gli altoparlanti destro e sinistro su una parete.

Precauzioni

- Assicurarsi che la lunghezza dei cavi sia di circa 3 metri. Non cercare di montare gli altoparlanti troppo lontano dal Subwoofer.
- Preparare i buchi in una parete solida, di legno o calcestruzzo.
- TEAC fornisce questi supporti per comodità dei propri clienti. Consultare le regolamentazioni edilizie ed esercitare le precauzioni necessarie quando si montano questi supporti. Se non si è sicuri di come utilizzare questi supporti da noi forniti, consultare un esperto del settore.

Fissaggio alla parete To hook on the wall

1. Con le viti corte fornite in dotazione fissare i supporti al pannello posteriore degli altoparlanti.



2. Con il foglio guida fornito in dotazione marcare con esattezza i punti di foratura della parete.

3. Forare la parete nei punti marcati.

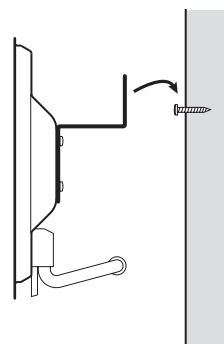
4. Avvitare nella parete le viti lunghe fornite in dotazione.

Lasciare circa 5 mm di spazio tra la parete e la testa delle viti.

- Per comodità viene fornito un set di tasselli in plastica. Se si sceglie di utilizzare questi tasselli, praticare un foro guida con una punta da 6mm, quindi inserire il tassello nel foro pilota. Utilizzare questi tasselli solo se sono adatti al materiale a cui s'intende fissare l'apparecchio. Se non si è sicuri, rivolgersi a un negozio di ferramenta.

5. Prima di procedere, con gli appositi cavi forniti in dotazione collegare all'apparecchio gli altoparlanti e il subwoofer (vedere le pagine 34 e 35).

6. Prestando la massima attenzione appendere gli altoparlanti alle viti.



Nota:

Prima di rilasciare la presa sugli altoparlanti si raccomanda di verificare che siano ben fissati ai ganci e che questi ultimi siano sufficientemente robusti da sopportare il peso cui saranno sottoposti.

Il MC-DX222i è provvisto di un adattatore per iPod con schermo a colori (40GB, 60GB), "60GB (color) + Photo 40GB/60GB".

Prima di gestire l'iPod attraverso il MC-DX222i è necessario verificare che il modello in uso sia compatibile con l'adattatore preinstallato in fabbrica. Qualora non lo sia, osservando le istruzioni qui di seguito fornite è necessario sostituire questo adattatore con uno di diverso tipo:

1. Rimuovere l'adattatore dal dock ubicato sull'MC-DX222i.

Afferrando l'adattatore a destra e a sinistra lo si deve sollevare con delicatezza.

2. Scegliere l'adattatore per dock adatto al proprio iPod:

"Video 30GB" per l'iPod con video (30 GB).

"Video 60GB/80GB" per l'iPod con video (60 GB, 80 GB).

"nano" per l'iPod nano.

"mini" per l'iPod mini.

"20GB (colori) + Photo 30GB" per l'iPod con schermo a colori (20GB, 30GB, U2 Special Edition).

"60GB (colori) + Photo 40GB/60GB" per l'iPod con schermo a colori (40GB, 60GB).

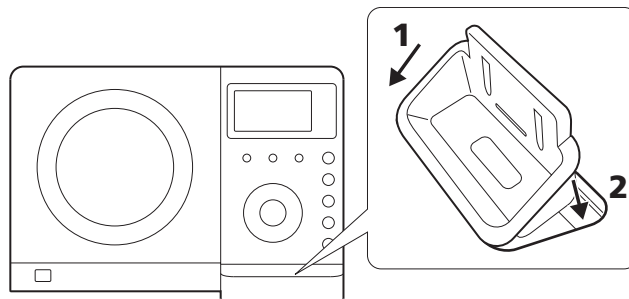
"20GB + U2" per l'iPod con ghiera cliccabile (20 GB, U2 Special Edition).

"40GB" per l'iPod con ghiera cliccabile (40 GB).

- Per usare l'iPod con connettore Dock (provvisto di quattro tasti sotto lo schermo) usare un adattatore del tipo disponibile in commercio.

3. Inserire l'adattatore nel dock dell'MC-DX222i.

Inserire innanzi tutto nel dock il lato frontale dell'adattatore e quindi premerne il lato posteriore sino ad avvertire un lieve scatto ad indicare che l'inserimento è avvenuto correttamente.



- Per rimuovere l'adattatore è sufficiente afferrarlo a destra e a sinistra e quindi sollevarlo con delicatezza.
- Quando non s'intende usare il dock, per impedire che vi si accumuli la polvere è consigliabile coprirlo con l'apposito coperchio fornito in dotazione.

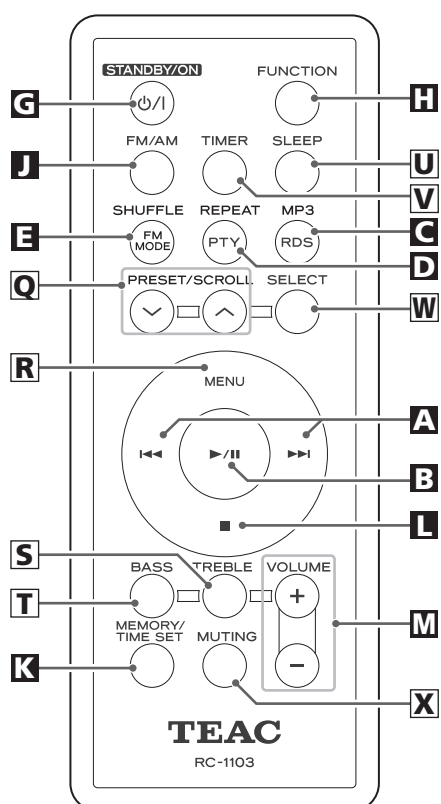
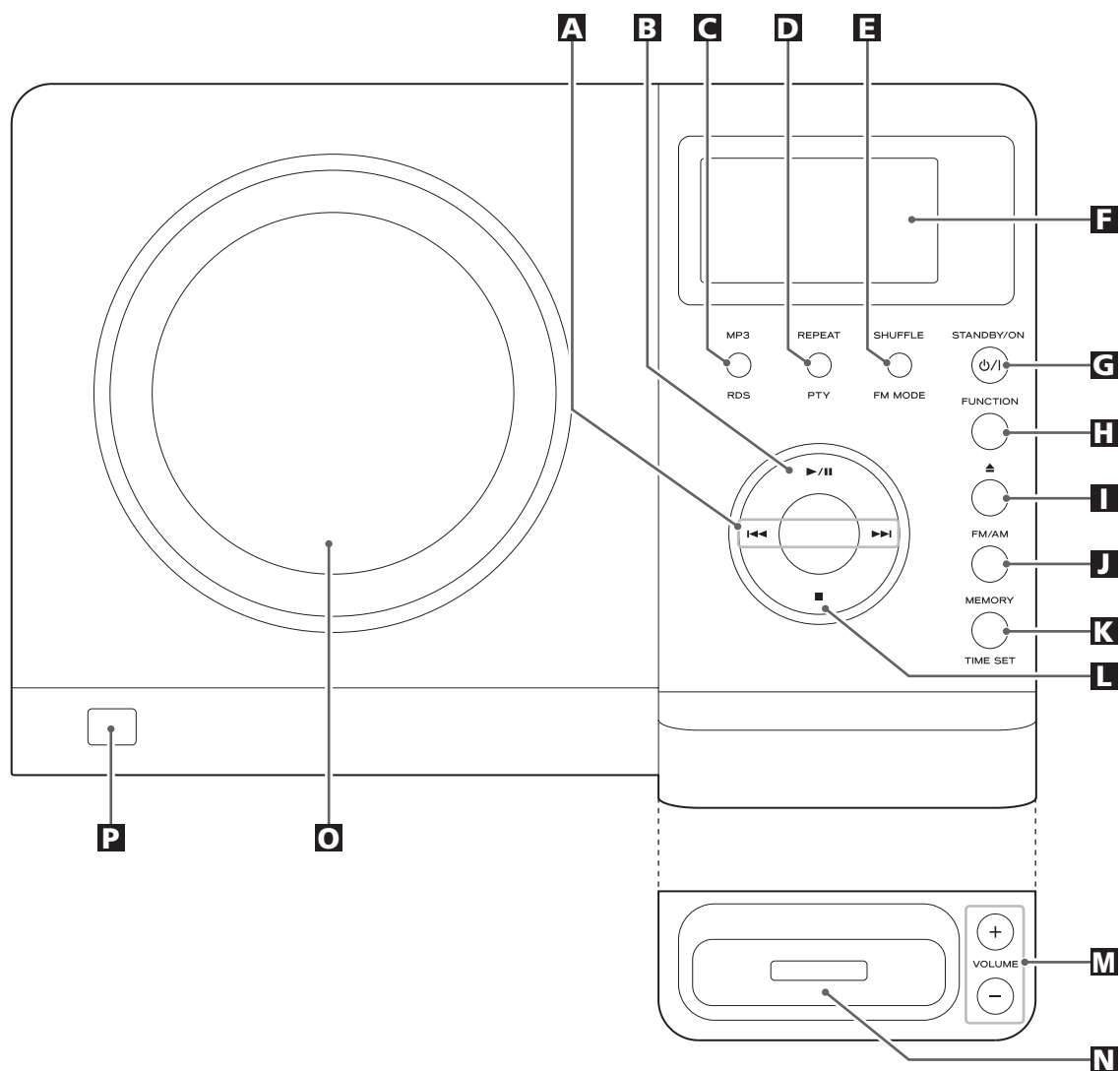
Software compatibile con l'iPod

Qualora il proprio iPod non funzioni con l'MC-DX222i o con il telecomando, l'aggiornamento del software potrebbe dimostrarsi la soluzione necessaria..

I più recenti aggiornamenti software per l'iPod sono scaricabili dal sito Internet di Apple:

<http://www.apple.com/it/ipod/download/>

iPod è marchio di fabbrica della Apple Inc. registrata in U.S., e altri paesi.



Nota.

Per semplificare le spiegazioni, le istruzioni di questo manuale si riferiscono solo ai nomi dei tasti e dei comandi posti sul pannello frontale. I tasti corrispondenti del telecomando funzionano in modo simile.

A SKIP (◀◀ / ▶▶) / TUNING

Premendo momentaneamente questi tasti nel modo iPod o CD si saltano i brani. Mantenendoli premuti si ricerca la parte di brano d'interesse.

Premendoli momentaneamente nel modo TUNER si sintonizzano le stazioni.

In standby questi tasti sono usati per impostare o regolare l'orologio e il timer.

B PLAY/PAUSE (▶/⏸)

Premendo questo tasto nel modo iPod o CD si avvia oppure si mette in pausa la riproduzione.

C MP3/RDS

Premendo questo tasto durante la riproduzione di un disco MP3 si ricercano i brani per nome.

Premendolo nel modo FM TUNER si seleziona uno dei modi RDS.

D REPEAT/PTY

Premendo questo tasto nel modo iPod o CD s'imposta la funzione di ripetizione dei brani.

Premendolo nel modo FM TUNER si avvia la ricerca PTY.

E SHUFFLE/FM MODE

Premendo questo tasto nel modo iPod o CD si attiva oppure si disattiva la riproduzione casuale.

Premendolo nel modo TUNER FM si seleziona STEREO oppure MONO.

F Schermo**G STANDBY/ON**

Premendo questo tasto si accende l'apparecchio oppure lo si pone in standby.

L'unità principale è alimentata attraverso il subwoofer. È pertanto necessario accendere innanzi tutto il subwoofer.

Quando l'unità principale è in standby l'indicatore di accensione del subwoofer è illuminato di colore arancione.

Quando l'unità è accesa l'indicatore è illuminato di colore blu.

H FUNCTION

Premendo questo tasto si seleziona la sorgente desiderata (iPod, CD, TUNER o AUX).

I OPEN/CLOSE

Premendo questo tasto nel modo CD si apre oppure si chiude il vano del CD.

J FM/AM

Premendo questo tasto si seleziona la banda FM o AM.

K MEMORY/TIME SET

Premendo questo tasto nel modo CD si programma la riproduzione dei brani.

Premendolo nel modo TUNER si preselezionano le stazioni.

Con questo tasto si regola altresì l'orologio.

L ARRESTO (■)

Premendo questo tasto nel modo CD si arresta la riproduzione in corso.

- Questo tasto non opera nel modo iPod.

M VOLUME

Premendo il tasto "+" o "-" si regola il volume.

N Connettore per dock

Prima dell'uso è necessario inserire nel dock l'adattatore più appropriato all'iPod in uso (vedere a pagina 37).

Inserire quindi l'iPod nel dock.

O Sportello del porta-CD**P Sensore del telecomando**

Per gestire l'apparecchio con il telecomando, quest'ultimo deve essere orientato verso questo sensore.

Q PRESET/SCROLL

Nel modo TUNER con questi tasti si selezionano le stazioni preselezionate.

Nel modo iPod essi consentono di scorrere lungo le opzioni del menu.

Durante la riproduzione di un disco MP3 questi tasti consentono di selezionare la cartella desiderata tra quelle contenute nel disco stesso.

R MENU

Questo tasto svolge la stessa funzione del tasto MENU dell'iPod.

Premendolo nel modo iPod si fa ritorno al menu precedente.

S TREBLE

Premendo questo tasto insieme ai tasti VOLUME si regola il livello del suono nella gamma delle alte frequenze.

T BASS

Premendo questo tasto insieme ai tasti VOLUME si regola il livello del suono nella gamma delle basse frequenze.

U SLEEP

Con questo tasto si regola il timer di spegnimento dell'apparecchio.

V TIMER

Premendo questo tasto insieme ai tasti SKIP si esegue l'impostazione del timer.

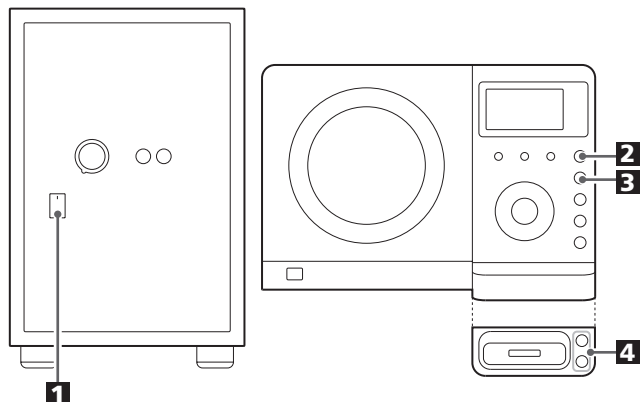
W SELECT

Questo tasto svolge la stessa funzione del tasto centrale dell'iPod. Nel modo iPod esso è usato per confermare la selezione eseguita nei menu.

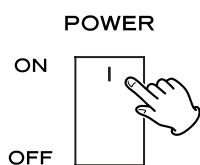
X MUTING

Con questo tasto si ottiene il silenziamento del suono.

(Pannello posteriore del subwoofer)



1 Accendere il Subwoofer.



2 Premere il tasto **STANDBY/ON** dell'apparecchiatura principale



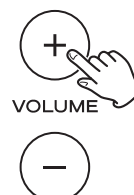
3 Selezionare una sorgente premendo il tasto **FUNCTION**.

FUNCTION



- Per ascoltare la sorgente esterna collegata alla presa AUX IN è necessario selezionare AUX.
- Nei modi iPod e AUX lo schermo mostra sempre l'ora.
- Nel modo CD o TUNER l'ora appare per alcuni secondi quando si mantiene premuto il tasto TIME SET per 2 secondi.

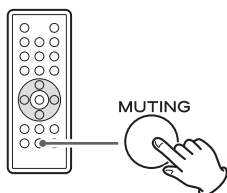
4 Far riprodurre la sorgente e regolare il volume utilizzando i tasti **VOLUME**.



Esclusione audio

Per escludere momentaneamente l'audio, premere il tasto MUTE.

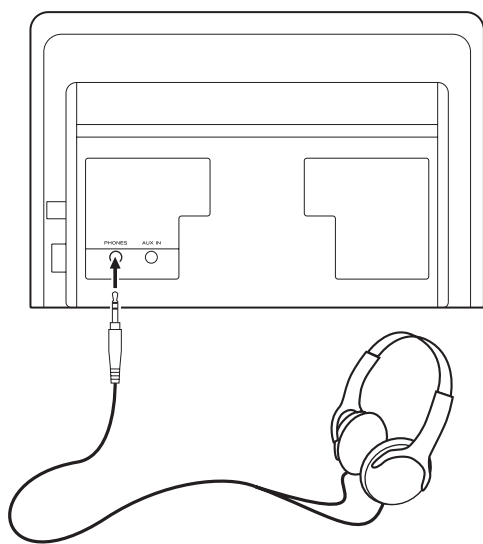
Ripremere il tasto MUTE quando si vuole ripristinare il suono.



- Durante il silenziamento audio sullo schermo lampeggia "MUTE".
- Il silenziamento si annulla quando si regola il volume.

Cuffie

Per l'ascolto privato, per prima cosa ridurre il livello del volume al minimo. Ora inserire lo spinotto delle cuffie nella presa PHONES e regolare il volume utilizzando i tasti VOLUME. Il suono proveniente dagli altoparlanti viene escluso quando viene inserito lo spinotto delle cuffie.



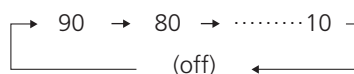
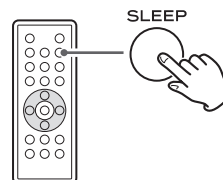
Precauzioni

Ricordarsi sempre di abbassare il livello del volume prima di collegare le cuffie: PER NON DANNEGGIARE L'UDITO. Non indossare le cuffie prima di averle collegate.

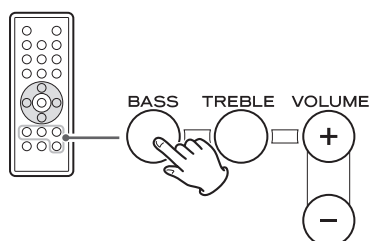
Spegnimento automatico

Premere ripetutamente il tasto SLEEP per impostare l'intervallo (da 90 a 10 minuti) dopo il quale si vuole che l'apparecchio si spenga automaticamente e vada in standby.

A ogni pressione del tasto SLEEP l'indicazione di tempo scala di 10 minuti.



Controllo dei toni



1. Premere il tasto BASS o TREBLE.

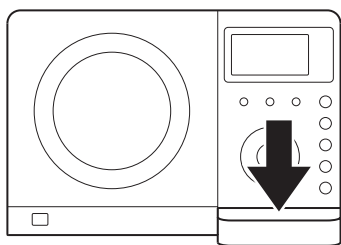
Premendo il tasto BASS si regola il livello del suono nella gamma delle basse frequenze.

Premendo il tasto TREBLE si regola il livello del suono nella gamma delle alte frequenze.

2. Per modificare l'impostazione premere entro 5 secondi i tasti VOLUME.

Il livello è regolabile tra -4 e +4.

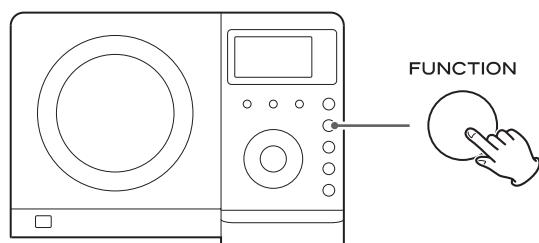
Inserire l'iPod nel dock dell'MC-DX222i.



Premere quindi il tasto di riproduzione/pausa (▶/||) dell'iPod. L'MC-DX222i si accende automaticamente avviando la riproduzione dei brani registrati nella lista musicale dell'iPod.

- Se s'inserisce l'iPod nel dock mentre è impostato nel modo di riproduzione, l'MC-DX222i si accende automaticamente avviando la riproduzione dell'iPod stesso.
- È necessario utilizzare un adattatore per dock appropriato (vedere al riguardo la sezione "Preparazione " a pagina 37).
- La batteria dell' iPod si ricarica completamente se l'iPod è posizionato nella docking station dell' MC-DX222i e questo è acceso.
Se invece l'MC-DX222i è in stand-by, l'iPod non si ricarica poiché la quantità di corrente che questo necessita per ricaricarsi è molto superiore a quella assorbita in stand-by dall' MC-DX222i. Quindi, se volete ricaricare il vostro iPod dovete tenere l'MC-DX222i acceso.
- Quando all'iPod si collegano le cuffie, il suono proviene sia dagli altoparlanti dell'MC-DX222i che dalle cuffie stesse.
- Nel modo iPod il tasto di arresto (■) non opera.

Per selezionare il modo iPod

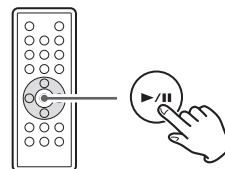


Con il tasto FUNCTION selezionare "iPod". Se l'iPod si trova già nel dock se ne avvia la riproduzione.

Se l'iPod non si trova nel dock sullo schermo lampeggia il corrispondente indicatore iPod.

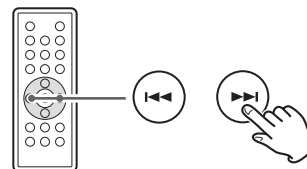
Nel modo iPod premere il tasto di riproduzione/arresto (▶/||) per avviare o mettere in pausa la riproduzione.

Per sospendere temporaneamente la riproduzione (modo Pausa)



Durante la riproduzione premere il tasto di riproduzione/pausa (▶/||). La riproduzione quindi si arresta nella posizione attuale. Per riprendere la riproduzione è sufficiente premere nuovamente il tasto di riproduzione/pausa (▶/||).

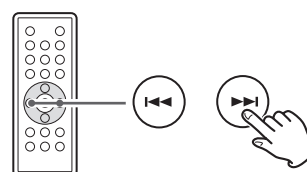
Per saltare al brano successivo o a quello precedente



Durante la riproduzione premere ripetutamente il tasto di salto (◀◀ o ▶▶) sino all'individuazione del brano desiderato. Si avvierà così dall'inizio la riproduzione del brano selezionato.

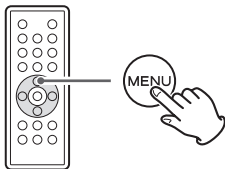
- Premendo il tasto ◀◀ durante la riproduzione di un brano esso riparte dall'inizio. Per ritornare all'inizio del brano precedente premere due volte il tasto ◀◀.

Ricerca di una parte di brano



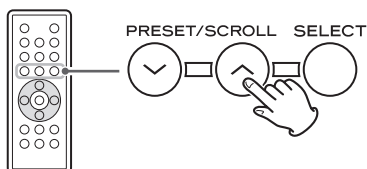
Mentre è in corso la riproduzione, premere per oltre 2 secondi il tasto di salto (◀◀ o ▶▶) rilasciandolo quindi una volta individuata la parte d'interesse.

Per ritornare al menu precedente



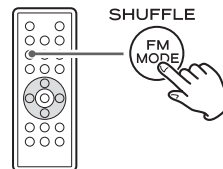
Per ritornare al menu precedente è sufficiente premere il tasto MENU. Questo tasto svolge la stessa funzione del tasto MENU dell'iPod.

Per selezionare l'opzione di menu desiderata



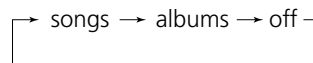
Premere i tasti PRESET/SCROLL (▼/▲) per scorrere lungo il menu sino ad individuare l'opzione d'interesse e quindi premere il tasto SELECT.

Per attivare il modo di riproduzione casuale



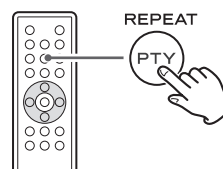
Durante la riproduzione è sufficiente premere il tasto SHUFFLE.

Ogni qualvolta si preme il tasto SHUFFLE l'impostazione dell'iPod varia nel seguente modo:

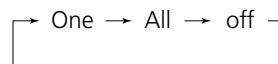


Quando s'imposta l'iPod affinché esegua la riproduzione casuale dei brani o degli album, sul suo schermo appare la corrispondente icona di riproduzione casuale (∞).

Per attivare il modo di ripetizione di riproduzione

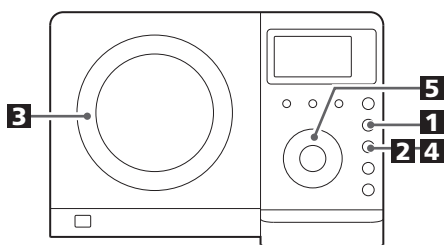


Durante la riproduzione è sufficiente premere il tasto REPEAT. Ogni qualvolta si preme il tasto REPEAT l'impostazione dell'iPod varia nel seguente modo:

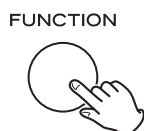


Se l'iPod è impostato affinché ripeta un solo brano, sul suo schermo appare l'icona Repeat One (↺).

Se è invece impostato affinché ripeta tutti i brani, sullo schermo appare l'icona Repeat All (↻).



1 Premere il tasto FUNCTION per selezionare "CD".

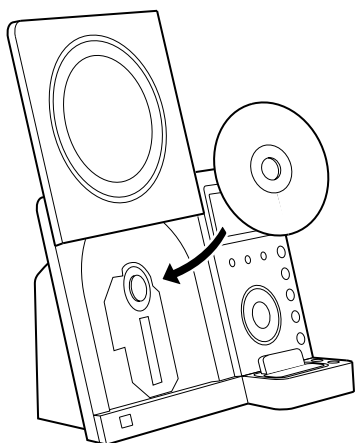


2 Premere il tasto OPEN/CLOSE.



3 Inserire il disco sul perno centrale del lettore, con l'etichetta verso l'esterno.

Premere il disco fino a sentire il "click" che indica il corretto inserimento del disco stesso.



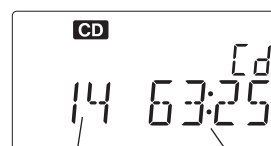
- Non inserire mai più di un disco alla volta.
- Assicurarsi che il disco sia correttamente inserito sul perno e bloccato in posizione.

4 Premere il tasto OPEN/CLOSE per chiudere lo sportello del porta-cd.



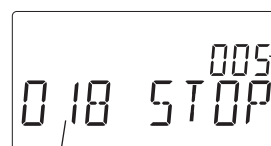
- L'apparecchio impiega alcuni secondi per caricare il disco. Durante questa funzione nessun tasto è operativo. Attendere fino a quando il numero totale dei brani e la durata totale della riproduzione appaiono sul display.
- Se non è stato caricato nessun disco, sul display appare l'indicazione "NO DISC".

Quando viene caricato un CD



Brani totali Durata totale di riproduzione

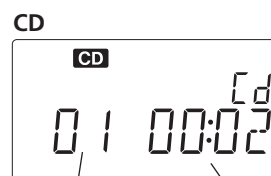
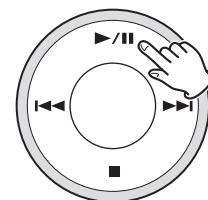
Quando viene caricato un disco MP3



Brani totali

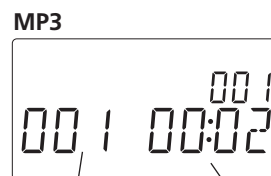
Numero totale di cartelle

5 Premere il tasto Play/Pause (▶/II) per far iniziare la riproduzione.



numero della traccia selezionata

tempo rimanente della traccia selezionata



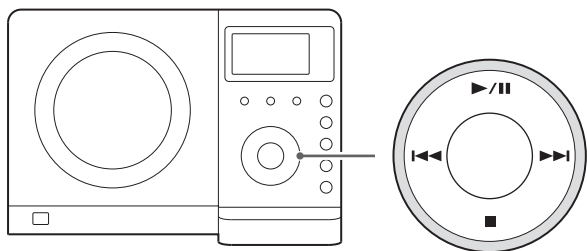
numero della traccia selezionata

tempo rimanente della traccia selezionata

numero della cartella selezionata

La riproduzione inizia dal primo brano del disco.

- I brani MP3 registrati fuori dalle cartelle vengono automaticamente inseriti nella cartella "ROOT" e la loro riproduzione inizia dal primo brano della cartella "ROOT".
- Quando la riproduzione di tutti i brani è terminata, l'apparecchio si ferma automaticamente.



Per interrompere momentaneamente la riproduzione (modo Pausa)

Premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/||) durante la riproduzione. La riproduzione si ferma immediatamente. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto PLAY/PAUSE (▶/||).

Per concludere la riproduzione

Premere il tasto STOP (■) per concludere la riproduzione.

Per saltare al brano successivo o a quello precedente

Durante la riproduzione, premere ripetutamente il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) fino a trovare il brano desiderato. Il brano selezionato verrà riprodotto dall'inizio.

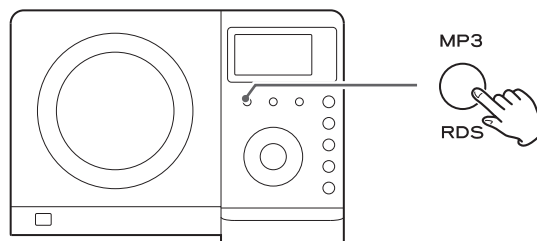
Nel modo "Stop", premere ripetutamente il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) fino a trovare il brano desiderato. Premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/||) per far riprodurre il brano selezionato.

- Se viene premuto il tasto ◀◀ durante la riproduzione, il brano in ascolto verrà riprodotto dall'inizio. Per tornare all'inizio del brano precedente, premere due volte il tasto ◀◀.
- Durante la riproduzione programmata, verrà riprodotto il brano successivo o quello precedente.

Ricerca di una parte del brano

Durante la riproduzione, tenere premuto il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) e rilasciarlo quando la parte desiderata è stata trovata.

Per visualizzare le informazioni MP3



Durante la riproduzione di un disco MP3, premere il tasto MP3 per più di un secondo. Le informazioni riguardanti il brano corrente appariranno sul display come segue:

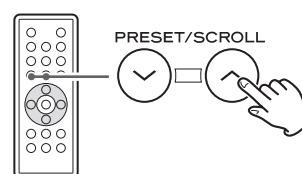
Nome del file → Titolo → Artista → Album

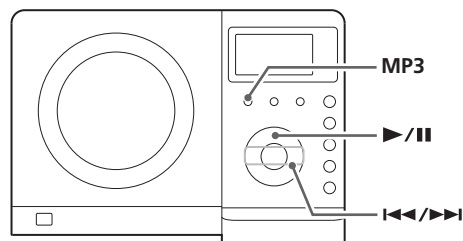
- L'indicazione "NONE" appare quando non ci sono informazioni.
- L'indicazione "UNKNOWN" (Sconosciuto) appare quando l'apparecchio non può leggere le informazioni.

Premere di nuovo il tasto MP3 per più di un secondo per cancellare il modo di visualizzazione delle informazioni MP3.

Per selezionare una cartella di un disco MP3

Premere il tasto PRESET/SCROLL per selezionare una cartella.

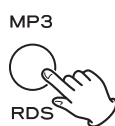




Cercare il nome di un brano

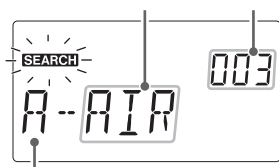
E' possibile selezionare un brano cercandolo col nome.

1 Premere una volta il tasto MP3.



Un alfabeto (lettera iniziale del nome di un brano) e un nome di brano appaiono sul display.

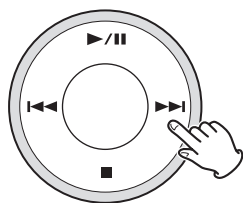
Nome del brano Numero del brano



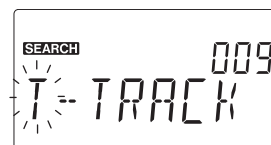
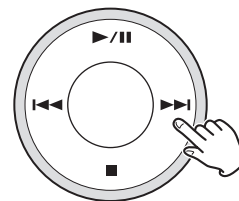
Lettera iniziale del nome del brano

- Per cancellare il modo ricerca, premere il tasto STOP (■).

2 Premere il tasto SKIP (I◀◀ o ▶▶I) per selezionare la lettera iniziale del brano che si desidera ascoltare.



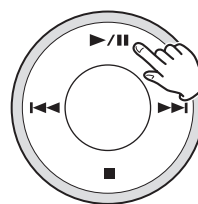
3 Tenere premuto il tasto (I◀◀ o ▶▶I).



Quindi è possibile selezionare il brano con la stessa lettera iniziale premendo il tasto SKIP (I◀◀ o ▶▶I).

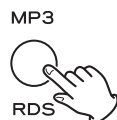
4 Premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/II).

La riproduzione inizia dal brano selezionato.



Cercare un brano in una cartella

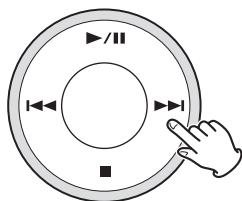
- 1** Premere il tasto MP3 due volte.



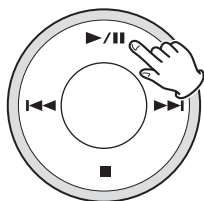
Viene visualizzato il nome della cartella.

- I brani MP3 registrati fuori dalle cartelle sono nella cartella "ROOT".

- 2** Premere il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) per cercare la cartella in cui è incluso il brano che si desidera ascoltare.

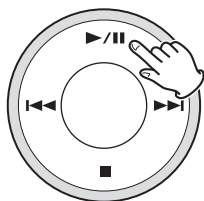


- 3** Tenere premuto il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶).



Ora è possibile selezionare il brano nella cartella premendo il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶).

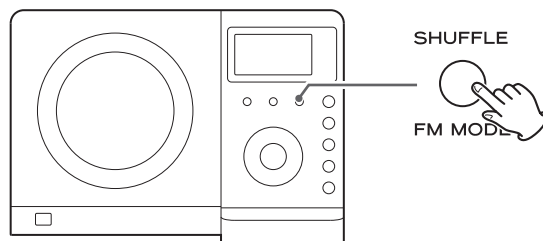
- 4** Premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/||) per far iniziare la riproduzione.



La riproduzione ha inizio dal brano selezionato.

- Se si salta il punto **3**, la riproduzione inizierà dal primo brano della cartella selezionata.

Riproduzione Casuale

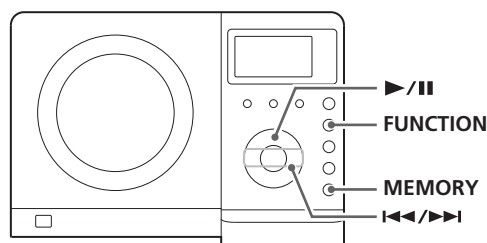


I brani possono venire riprodotti in ordine casuale. Premere il tasto SHUFFLE durante la riproduzione o con l'apparecchio in "Stop". Sul display apparirà l'indicazione "SHUFFLE".

- Se si preme il tasto ▶▶ durante la riproduzione casuale, il brano successivo a quello in riproduzione verrà selezionato a caso e riprodotto. Se si preme il tasto ◀◀, il brano in ascolto verrà riprodotto dall'inizio. Premendo due o più volte il tasto ◀◀ si seleziona casualmente il brano successivo e se ne avvia quindi la riproduzione. Un brano non può venire ripetuto durante la riproduzione casuale.
- La riproduzione casuale non è operativa durante la riproduzione programmata.
- Se viene premuto uno dei seguenti tasti, il modo "Shuffle" verrà cancellato.

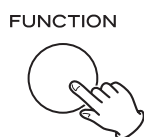
SHUFFLE, STOP, FUNCTION, FM/AM,
STANDBY/ON, OPEN/CLOSE

Riproduzione programmata

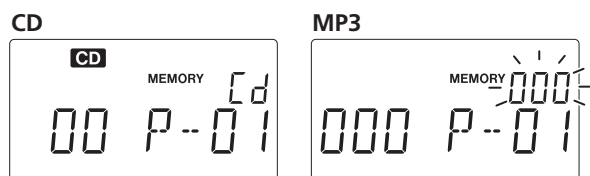
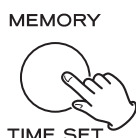


E' possibile programmare fino a 64 brani nell'ordine desiderato.

1 Premere il tasto FUNCTION per selezionare "CD".



2 Premere il tasto MEMORY.

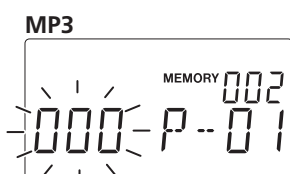
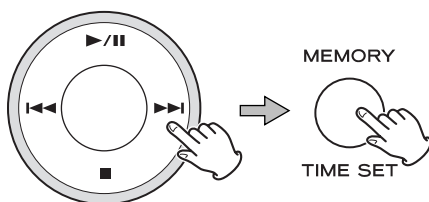


L'indicazione MEMORY appare sul display.

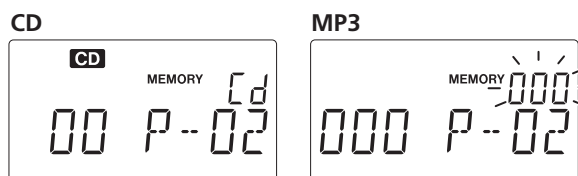
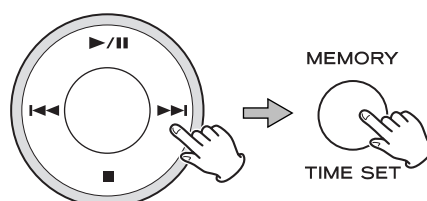
- Per cancellare il modo "Program", premere il tasto STOP (■).

3 Premere ripetutamente il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) per selezionare una cartella del disco MP3, quindi premere il tasto MEMORY.

- I brani MP3 registrati fuori dalle cartelle sono nella cartella "001" (ROOT).
- Saltare questo punto se si fa riprodurre un CD.



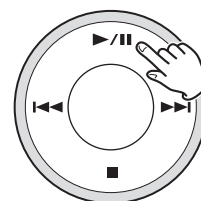
4 Premere ripetutamente il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) per selezionare un brano, quindi premere il tasto MEMORY.



Il brano è programmato e viene visualizzata l'indicazione "P-02".

- Ripetere i punti 3 e 4 per programmare altri brani.
- E' possibile programmare fino a 64 brani.

5 Quando la selezione dei numeri dei brani è stata completata, premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/||) per far iniziare la riproduzione del programma.

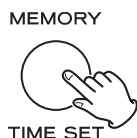


- Al termine della riproduzione di tutti i brani, oppure quando si preme il tasto di arresto (■), l'indicatore MEMORY si spegne e il programma di riproduzione si annulla. Il programma rimane comunque in memoria.

È possibile ritornare alla riproduzione programmata premendo nuovamente il tasto MEMORY e quindi il tasto di riproduzione/pausa (▶/||).

- La funzione "Shuffle" non è operativa durante la riproduzione programmata.

Per controllare l'ordine programmato



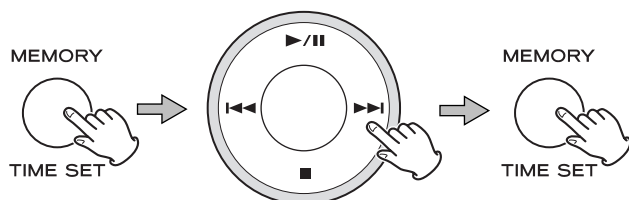
Nel modo "Stop", premere ripetutamente il tasto MEMORY. Il numero del brano e il numero del programma appaiono sul display.

Per aggiungere un brano alla fine del programma

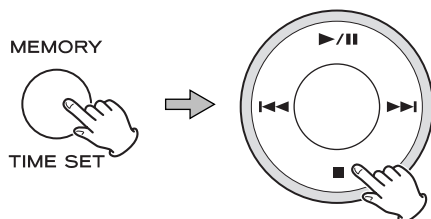
Nel modo "Stop", premere ripetutamente il tasto MEMORY fino a far apparire "00" sul display. Selezionare un numero di brano utilizzando il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) e quindi premere il tasto MEMORY. Il brano viene aggiunto alla fine del programma.

Per sovrapporre un programma

Nel modo "Stop", premere ripetutamente il tasto MEMORY fino a quando il numero di programma da cancellare appare sul display. Selezionare un nuovo brano utilizzando il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) e quindi premere il tasto MEMORY.



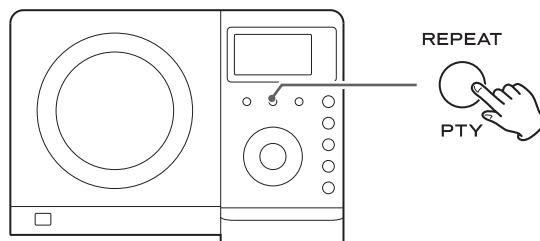
Per cancellare il programma



Per cancellare i contenuti del programma, premere il tasto MEMORY e il tasto STOP (■) nel modo "Stop".

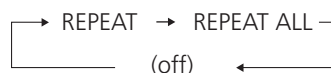
- I contenuti del programma si cancellano altresì premendo uno dei seguenti tasti:
OPEN/CLOSE, FUNCTION, FM/AM, STANDBY/ON
- Se l'apparecchio viene scollegato dalla presa di rete, i contenuti del programma vengono cancellati.

Riproduzione Ripetuta

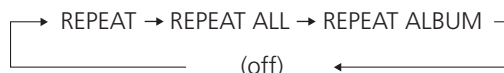


Ogni volta che viene premuto il tasto REPEAT il modo viene cambiato come segue:

Quando viene caricato un disco



Quando viene caricato un disco MP3



- Se viene premuto uno dei seguenti tasti, il modo "Repeat" (Ripetere) verrà cancellato.
STOP, FUNCTION, FM/AM, OPEN/CLOSE, STANDBY/ON

Far ripetere un brano

Premere il tasto REPEAT una volta durante la riproduzione. Si accende l'indicazione "REPEAT". Il brano in riproduzione verrà ripetuto di nuovo. Se si preme il tasto (◀◀ o ▶▶) e si seleziona un altro brano, il brano selezionato verrà ripetutamente riprodotto.

E' anche possibile selezionare un brano da ripetere quando l'apparecchio è in "Stop". Premere il tasto REPEAT, selezionare un brano utilizzando il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶), quindi premere il tasto PLAY/PAUSE (▶/||) per far iniziare la riproduzione.

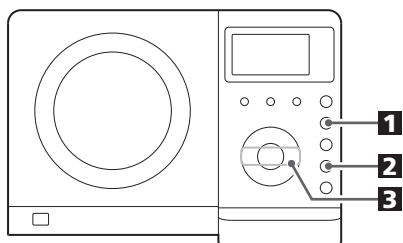
Far ripetere tutti i brani

Tutti i brani verranno riprodotti ripetutamente. Premere il tasto REPEAT due volte. Si accende l'indicazione "REPEAT ALL".

Durante la riproduzione programmata, i brani scelti verranno riprodotti ripetutamente.

Far ripetere tutti i brani di una cartella (MP3)

Tutti i brani di una cartella verranno riprodotti ripetutamente. Premere il tasto REPEAT tre volte. Si accende l'indicazione "REPEAT ALBUM".



1 Premere il tasto FUNCTION per selezionare "TUNER".

FUNCTION



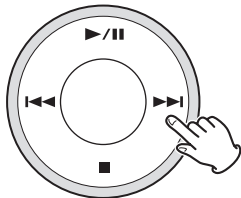
- "TUNER" è altresì selezionabile premendo il tasto FM/AM.

2 Premere il tasto FM/AM per selezionare una banda.

FM/AM



3 Selezionare la stazione da ascoltare (selezione automatica).



Tenere premuto il tasto TUNING (UP o DOWN) fino a quando inizia a cambiare la frequenza che appare sul display. Quando si sintonizza una stazione, il processo di sintonizzazione si arresta automaticamente.

- Premere il tasto "Up" o "Down" per concludere la selezione automatica.

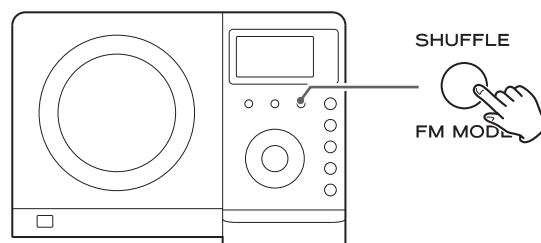
Per selezionare le stazioni che non possono venire sintonizzate automaticamente (selezione manuale)

Se si preme rapidamente il tasto "Up" o "Down", la frequenza cambia con intervalli prefissati.

Premere ripetutamente il tasto "Up" e "Down" fino a trovare la stazione che si desidera ascoltare.

Tasto FM MODE

Premere questo tasto per commutare tra i modi "STEREO" e "MONO".



STEREO

Le trasmissioni FM Stereo vengono ricevute in stereo e l'indicatore "STEREO" si accende sul display.

- Se il suono è distorto e l'indicatore "STEREO" lampeggia, significa che il segnale non è sufficientemente forte per una buona ricezione stereo. In questo caso, portarsi sul modo "MONO".

MONO

Per compensare la ricezione debole dei segnali FM stereo, selezionare questo modo. In questo modo vengono ridotti disturbi non desiderati.

Se la ricezione è debole

Trasmissioni in AM

Ruotare o spostare l'antenna AM fino a trovare la posizione ottimale per le stazioni in AM.

Trasmissioni in FM

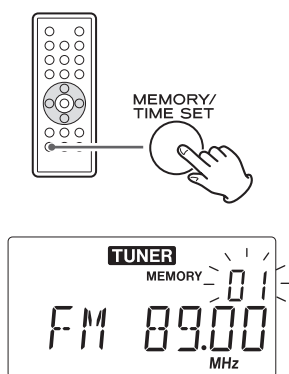
Estendere e ruotare l'antenna FM fino a ricevere chiaramente le stazioni. Potrebbe essere necessario spostare l'apparecchio.

E' possibile memorizzare stazioni FM e AM nei canali di preselezione, numerati da 1 a 10.

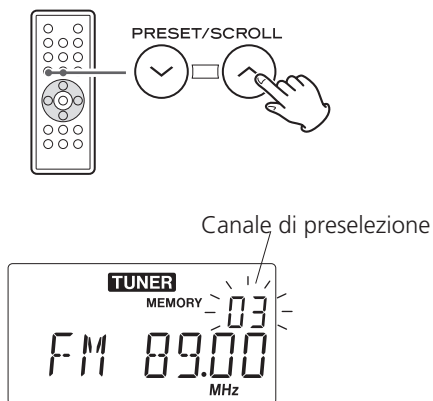
Se il subwoofer viene spento, tutte le impostazioni memorizzate (orologio, stazioni preselezionate, impostazioni del timer) vengono cancellate.

1 Sintonizzare la stazione che desiderate ascoltare (vedere punti da **1** a **3** a pag. 50).

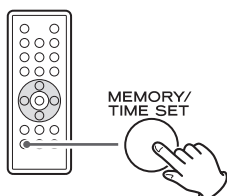
2 Premere il tasto MEMORY.



3 Entro 5 secondi, selezionare un canale di preselezione per memorizzare la stazione utilizzando i tasti PRESET del telecomando.



4 Entro 5 secondi, premere il tasto MEMORY.

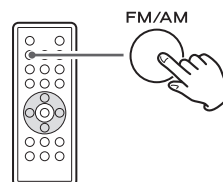


La stazione viene memorizzata e l'indicatore MEMORY si spegne.

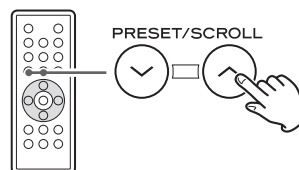
Per memorizzare altre stazioni, ripetere i punti da **1** a **4**.

Come selezionare le stazioni preselezionate

1 Premere il tasto FM/AM per selezionare una banda.



2 Premere ripetutamente il tasto PRESET fino a trovare la stazione preselezionata desiderata.



RDS

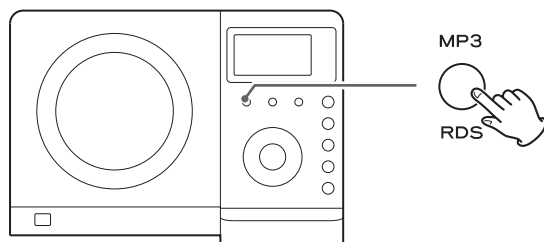
Il Sistema Informazioni Radio (RDS) è un servizio di trasmissione che permette alle stazioni d'inviare informazioni supplementari insieme ai normali segnali dei programmi radiofonici.

RDS funziona sulle bande d'onda FM solo in Europa.

1 Sintonizzare una stazione FM RDS (vedere punti da 1 a 3 a pag. 50).

Il nome della stazione appare sul display.

2 Premere il tasto RDS.



Ogni volta che viene premuto il tasto RDS, il modo RDS viene cambiato come segue:

PS (Nome della stazione)

Quando si seleziona PS, la frequenza verrà visualizzata per 3 secondi e quindi il nome della stazione PS appare sul display. Se non ci sono informazioni PS, sul display appare l'indicazione "NO PS".

PTY (Tipo di Programma)

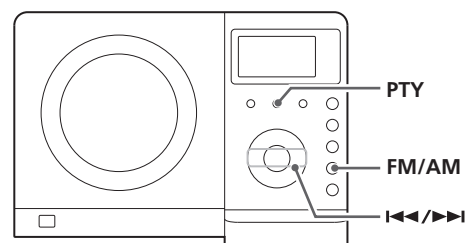
Quando si seleziona PTY, il tipo di programma appare sul display.

Se non ci sono informazioni PTY, sul display appare l'indicazione "NO PTY".

RT (Testo radio)

Quando si seleziona RT, sul display appariranno le notizie delle stazioni, composte da un massimo di 64 simboli. Se non ci sono informazioni RT, sul display appare l'indicazione "NO RT".

RDS (Ricerca PTY)

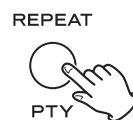


Con questa funzione è possibile cercare una stazione.

1 Selezionare FM premendo il tasto FM/AM.

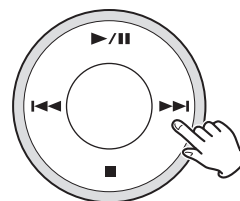


2 Premete il tasto PTY.



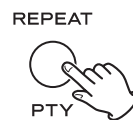
"PTY SEL" lampeggia sul display.

3 Entro 10 secondi, selezionare il programma PTY desiderato, utilizzando i tasti SKIP.



E' possibile selezionare tra 31 tipi (vedi pagina. 53).

4 Premere il tasto PTY.



Inizierà la ricerca.

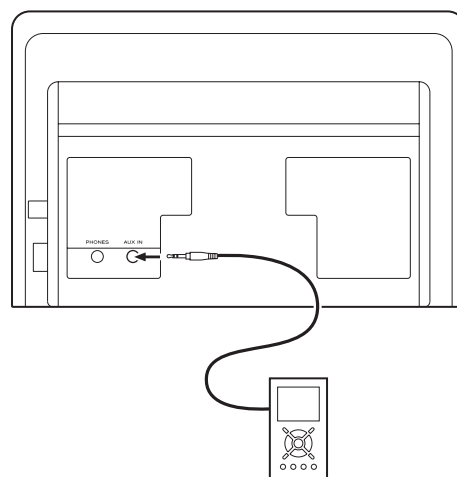
- Quando verrà trovato il programma selezionato, la ricerca si fermerà e il tipo di programma apparirà sul display.
- Se lo stesso tipo di programma non sarà trovato durante la ricerca PTY, si fermerà alla frequenza iniziale.
- Se si desidera interrompere la ricerca, premere il tasto PTY.

PTY (Tipo di programma)

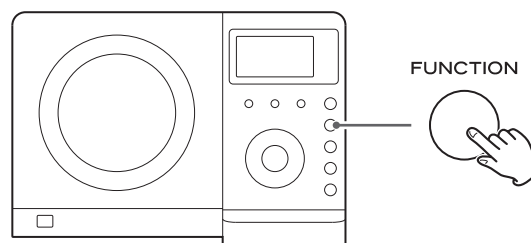
- NEWS** : Brevi annunci, eventi, opinioni pubbliche, rapporti, situazioni attuali.
- AFFAIRS** : Un tipo di suggerimento che include annunci pratici diversi dalle notizie, documenti, discussioni, analisi e così via.
- INFO** : Informazioni giornaliere o accenni quali previsioni meteo, guide al consumatore, assistenza medica, e così via.
- SPORT** : Programmi sportivi
- EDUCATE** : Informazioni educative e culturali.
- DRAMA** : Tutti i tipi di concerti radiofonici e commedie a puntate.
- CULTURE** : Tutti gli aspetti di cultura nazionale e locale, compresi eventi religiosi, psicologia, scienze sociali, lingua, teatro, e così via.
- SCIENCE** : Programmi di scienze naturali e tecnologia.
- VARIED** : Programmi popolari quali quiz, intrattenimento, interviste private, commedie, satira e così via.
- POP M** : Programmi commerciali, canzoni popolari e attuali, graduatoria di vendita dei dischi, ecc.
- ROCK M** : Musica moderna attuale, generalmente composta e suonata da giovani musicisti.
- M.O.R M** : Musica popolare, normalmente con durata inferiore ai 5 minuti.
- LIGHT M** : Musica classica, musica strumentale, cori e musica leggera privilegiata da non professionisti.
- CLASSICS** : Musica orchestrale che include opere, musica sinfonica e da camera e così via.
- OTHER M** : Altri stili di musica (ritmica & Blues, Reggae, ecc.)
- WEATHER** : Informazioni meteo, previsioni
- FINANCE** : Rapporti finanziari, commercio, importazioni.
- CHILDREN** : Programmi per bambini
- SOCIAL A** : Affari sociali
- RELIGION** : Programmi religiosi
- PHONE IN** : Programmi in cui il pubblico esprime il proprio punto di vista per telefono.
- TRAVEL** : Rapporti di viaggi
- LEISURE** : Programmi riguardanti attività ricreative
- JAZZ** : Musica Jazz
- COUNTRY** : Musica Country
- NAZIONAL** : Musica Nazionale
- OLDIES** : Musiche dalle cosiddette sempre verdi della musica popolare.
- FOLK M** : Musica Folk
- DOCUMENT**: documentari
- TEST**
- ALARM** : programma riservato alle comunicazioni riguardanti situazioni d'emergenza o disastri naturali

Per ascoltare una sorgente esterna

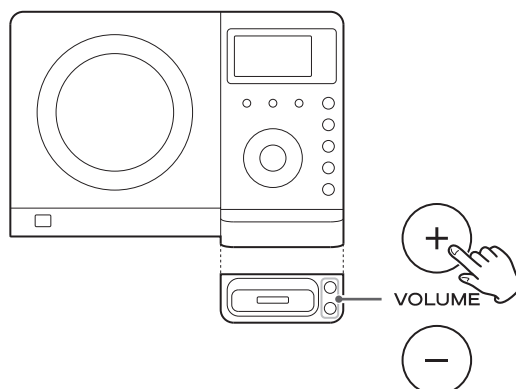
- 1** Collegare l'uscita PHONES (uscita audio) di un lettore portatile audio all'ingresso AUX IN dell'MC-DX222i, utilizzando il cavo con mini spinotto stereo, fornito con l'apparecchio.



- 2** Premere il tasto FUNCTION per selezionare "AUX".

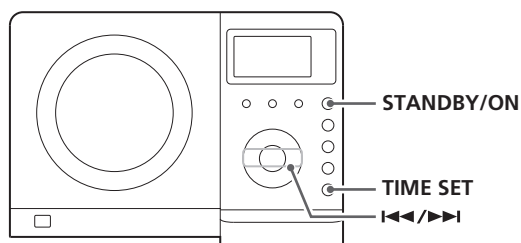


- 3** Far riprodurre la sorgente e regolarne il volume utilizzando i tasti VOLUME dell'MC-DX222i e del lettore audio.



Quando si utilizza la presa PHONES del lettore mini, è necessario regolare il volume del lettore mini o potrebbe non provenire nessun suono dall'MC-DX222i.

Impostazione dell'Orologio



Se il subwoofer viene spento (off), le impostazioni memorizzate (orologio, stazioni preselezionate, impostazioni del timer) vengono cancellate

- 1** Se l'apparecchio è acceso (on), premere il tasto STANDBY/ON.

STANDBY/ON



- 2** Tenere premuto il tasto TIME SET.

MEMORY



TIME SET

Inizierà a lampeggiare l'indicazione "12 HOUR" o "24 HOUR". Se si vuole cambiare il modo dell'ora, premere il tasto **◀◀ ▶▶**.

- Se non si preme nessun tasto entro 10 secondi, il modo riguardante la regolazione dell'orario verrà cancellato.

- 3** Premere il tasto TIME SET ancora una volta.

L'indicazione "hour" (ora) inizierà a lampeggiare.

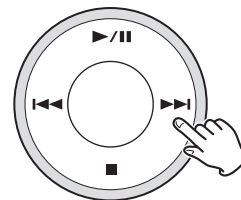
MEMORY



TIME SET



- 4** Premere il tasto SKIP (**◀◀ ▶▶**) per inserire l'ora corrente.



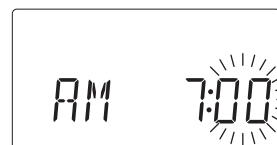
- 5** Premere il tasto TIME SET.

L'indicazione "minute" inizierà a lampeggiare.

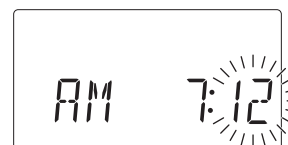
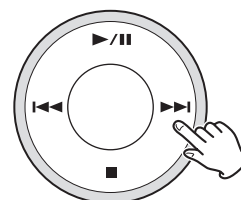
MEMORY



TIME SET



- 6** Premere il tasto SKIP (**◀◀ ▶▶**) per inserire i minuti.



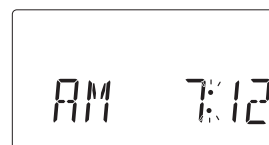
- 7** Premere il tasto TIME SET.

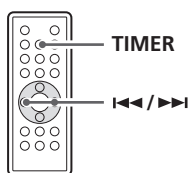
L'orologio inizia a funzionare.

MEMORY



TIME SET





- Questo apparecchio può venire programmato per accendersi e spegnersi all'orario specificato.
- Prima d'impostare il timer, regolare l'orologio.

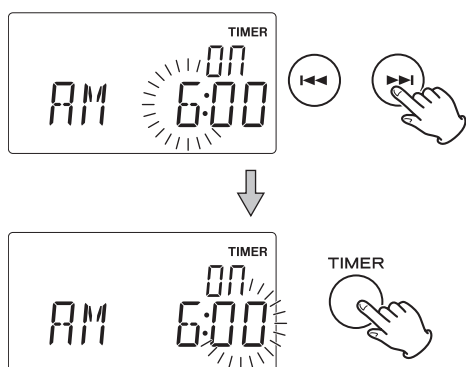
1 Premere e mantenere premuto il tasto **TIMER** sino a quando sullo schermo appaiono l'indicatore **TIMER** e "ON".



L'indicazione "hour" inizia a lampeggiare.

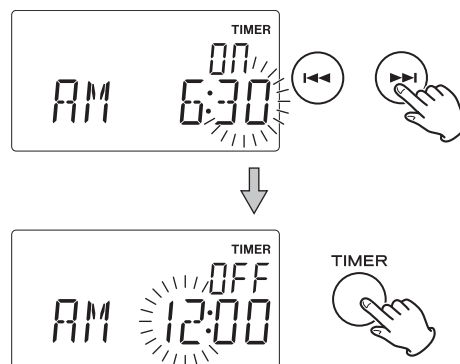
- Se non si preme nessun tasto entro 10 secondi, il modo riguardante la regolazione del timer verrà cancellato.

2 Premere il tasto **SKIP** (◀◀ o ▶▶) per inserire l'ora d'inizio (accensione) e quindi premere il tasto **TIMER**.



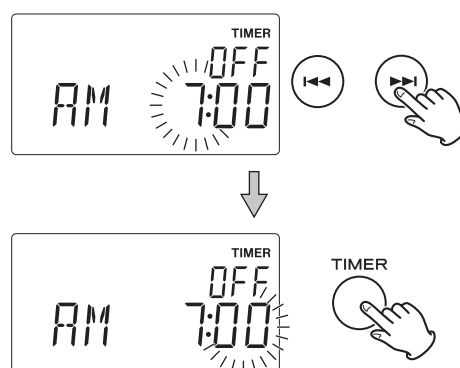
L'indicazione "minutes" inizia a lampeggiare.

3 Premere il tasto **SKIP** (◀◀ o ▶▶) per completare l'orario (minuti) d'inizio (accensione), quindi premere il tasto **TIMER**.



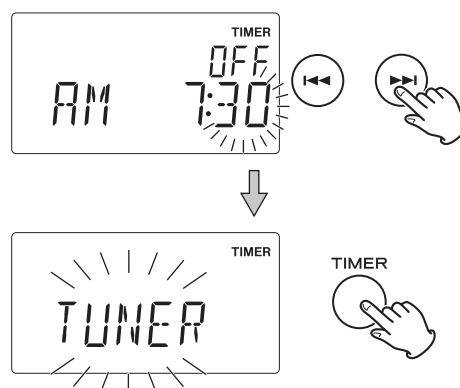
Sul display appaiono le indicazioni "TIMER" e "OFF" e l'indicazione "hour" inizia a lampeggiare.

4 Premere il tasto **SKIP** (◀◀ o ▶▶) per inserire l'ora di spegnimento, quindi premere il tasto **TIMER**.

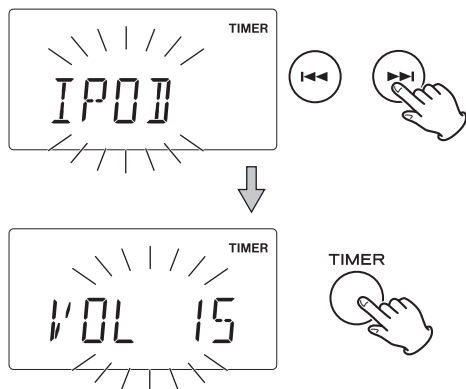


L'indicazione "minutes" inizia a lampeggiare.

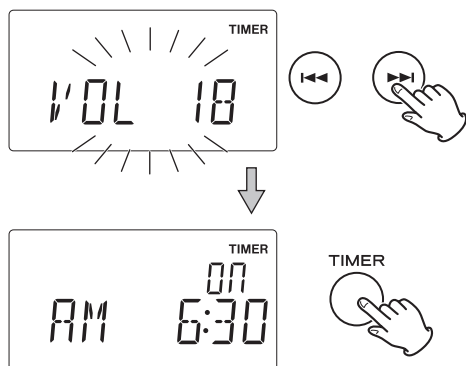
5 Premere il tasto **SKIP** (◀◀ o ▶▶) per completare l'orario di spegnimento (minuti), quindi premere il tasto **TIMER**.



- 6** Premere il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) per selezionare una sorgente (TUNER, CD o iPod), quindi premere il tasto TIMER.



- 7** Premere il tasto SKIP (◀◀ o ▶▶) per impostare il volume, quindi premere il tasto TIMER.



L'impostazione del timer è stata ora completata e il timer è stato attivato. L'impostazione del timer appare ora completa sul display e l'indicazione "TIMER" è accesa.

8 Preparare la sorgente.

Se al punto **6** è stato selezionato "TUNER", sintonizzare una stazione.

Se al punto **6** è stato selezionato "CD", inserire un disco.

Se al punto **6** è stato invece selezionato "iPod", è necessario inserirlo.

- 9** Premere il tasto STANDBY/ON per portare l'apparecchio in standby.



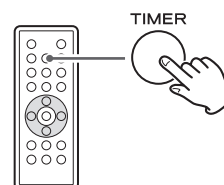
Sul display appaiono sia l'orologio che l'indicatore "TIMER". L'apparecchio si accenderà e si spegnerà ogni giorno, automaticamente, all'orario impostato.

Non dimenticare di riportare l'apparecchio in "standby", in caso contrario il timer non funzionerà.

Se il subwoofer viene spento, le impostazioni memorizzate (orologio, stazioni preselezionate), impostazioni del timer) vengono cancellate.

- Quando l'apparecchio si accende su comando del timer, il volume di riproduzione dei brani aumenta progressivamente sino a raggiungere il livello impostato.
- Se quale sorgente si è impostato "iPod" senza tuttavia inserire l'apparecchio, l'unità si accende accedendo al modo TUNER.
- Se quale sorgente si è impostato "CD" senza tuttavia inserire un disco, l'unità si accende accedendo al modo TUNER.
- Se quale sorgente si è impostato "TUNER" e l'unità si accende, essa si sintonizza sull'ultima stazione selezionata in ordine di tempo.

Per attivare o disattivare il timer



Quando non viene utilizzato il timer, premere il tasto TIMER per disattivare questa funzione. (L'indicazione "TIMER" sparirà dal display).

Per attivare la funzione, premere di nuovo il tasto "TIMER".

- Quando la funzione timer è attivata, le impostazioni del timer appaiono sul display e l'indicazione "TIMER" è accesa.

Se s'incontrano dei problemi con il sistema, prima di rivolgersi al Centro Assistenza o al rivenditore, consultare questa pagina: forse sarà possibile risolvere velocemente il problema.

In generale

Niente alimentazione

- ➔ Controllare il collegamento alla presa di rete CA. Controllare che non si tratti di una sorgente con interruttore. In questo caso verificare che sia accesa. Controllare che alla presa di rete arrivi tensione, collegando un altro apparecchio (per esempio una lampada o un ventilatore) a questa presa.

Nessun suono dagli altoparlanti

- ➔ Selezionare una sorgente premendo il tasto FUNCTION.
- ➔ Controllare il collegamento agli altoparlanti.
- ➔ Regolare il volume
- ➔ Scollegare le cuffie dalla presa PHONES.
- ➔ Se l'indicatore "MUTING" lampeggia, premere il tasto MUTING.

Il suono è disturbato

- ➔ L'apparecchio è troppo vicino a un TV o a un apparecchio simile. Spostare l'apparecchio più lontano o spegnere l'altra apparecchiatura. Il telecomando non funziona
- ➔ Premere il tasto STANDBY/ON per accendere l'apparecchio.
- ➔ La batteria è esausta. Sostituirla.
- ➔ Utilizzare il telecomando entro una distanza di 5 metri e puntarlo verso il pannello frontale.
- ➔ Togliere eventuali ostacoli tra il telecomando e l'apparecchiatura principale.
- ➔ Se una luce forte è vicino all'apparecchio, spegnerla.

Lettore di CD

Non legge il disco

- ➔ Inserire il disco con il lato da riprodurre verso l'esterno.
- ➔ Se il disco è sporco, pulirlo.
- ➔ E' stato inserito un disco vergine. Inserirne uno preregistrato.
- ➔ A seconda del disco, può non essere possibile far riprodurre dischi CD-R/RW. Provare con un altro disco.
- ➔ L'apparecchio non può leggere dischi CD-R/RW non finalizzati. Effettuare la finalizzazione in un registratore di CD e poi riprovare.

Il suono salta

- ➔ Mettere l'apparecchio su una superficie stabile in modo da evitare vibrazioni e colpi.
- ➔ Il disco potrebbe essere sporco. Pulirlo.
- ➔ Non utilizzare dischi graffiati, danneggiati o deformati.

Riproduttore iPod

Non è possibile inserire l'iPod

- ➔ Controllare l'adattatore per dock.
- ➔ Rimuovere la polvere o i corpi estranei eventualmente accumulatisi sul connettore per dock dell'MC-DX222i e dell'iPod e quindi inserirlo nuovamente.

Non si avvia la riproduzione

- ➔ Rimuovere l'iPod dal dock, attendere alcuni secondi e quindi reinserirlo.
- ➔ Il problema potrebbe risolversi aggiornando il software. I più recenti aggiornamenti software per l'iPod sono scaricabili dal sito Internet di Apple.

Tuner

Non si riesce a sentire nessuna stazione, oppure il segnale è troppo debole.

- ➔ Sintonizzare meglio la stazione.
- ➔ Ruotare l'antenna FM o quella AM per migliorare la ricezione.

Benché la trasmissione sia in stereo la ricezione è in mono

- ➔ Premere il tasto FM MODE.

Se non si riesce ad ottenere un funzionamento normale, scollegare l'apparecchio dalla presa di rete e poi ricollegarlo.

Se il subwoofer viene spento, le impostazioni in memoria (orologio, stazioni preselezionate, impostazioni del timer) vengono cancellate.

A proposito della condensa

Quando l'unità viene spostata da un luogo freddo ad uno caldo (e viceversa), o utilizzata dopo una variazione consistente di temperatura, può verificarsi il formarsi della condensa, cioè di vapore che si può depositare sui meccanismi interni dell'unità, rendendo difficoltose se non impossibili le normali operazioni di funzionamento. Per evitare questo fenomeno, tenere accesa l'unità per un paio d'ore prima dell'utilizzo per stabilizzare la temperatura attorno ad essa.

Manutenzione

Se sulla superficie dell'unità si deposita polvere, od altra sporcizia, pulire utilizzando un panno morbido e asciutto o all'occorrenza sapone diluito in acqua. Assicuratevi di asciugare bene la superficie dell'unità dopo questa operazione. Non utilizzare liquidi quali solventi o a base di benzina, per non danneggiare irreparabilmente la superficie dell'unità.

Sezione Amplificatore

Potenza in uscita (S+D)	5 W + 5 W
Potenza in uscita (Subwoofer)	15 W
Sensibilità in ingresso	300 mV
Risposta in frequenza	50 a 20.000 Hz

Sezione Tuner (FM)

Gamma delle frequenze	87.50 - 108.00 MHz
Sensibilità (S/N30dB)	20 dBμV/m

Sezione Tuner (AM)

Gamma delle frequenze	522 - 1620 KHz
Sensibilità (S/N20dB)	54 dBμV/m

Sezione Lettore di CD

Risposta in frequenza	da 20 a 20.000 Hz (+/- 1 dB)
Rapporto Segnale/Rumore	55 dB
Wow e Flutter	Non misurabile

Altoparlante

Tipo	Piatto "banda totale"
Impedenza	4 Ohm

Subwoofer

Impedenza	8 Ohm
-----------	-------

In Generale

Alimentazione	230V CA, 50 Hz
Consumo	80 W

Dimensioni

Apparecchiatura principale	255 x 169,5 x 115 mm
Altoparlanti S & D	210 x 169,5 x 81 mm
Subwoofer	160 x 245 x 335 mm

Peso

Apparecchiatura principale	1,4 Kg.
Altoparlanti S & D	0,7 Kg. cda
Subwoofer	5,3 Kg.

Accessori standard

Telecomando (RC-1103)	x 1
Batteria per il Telecomando	x 1
Cavo del Subwoofer	x 1
Cavo altoparlanti	x 2
Antenna FM	x 1
Antenna AM	x 1
Cavo con spinotto stereo mini	x 1

Adattatore per dock	x 8
(adattatore "60GB (color) + Photo 40GB/60GB" pre-installato)	
Coperchio per dock	x 1

Supporti di montaggio a parete	x 4
Vite (corta)	x 8
Vite (lunga)	x 4
Tasselli in plastica	x 4
Mascherina per montaggio a parete	x 2

Manuale di istruzioni	x 1
Guida rapida ai collegamenti	x 1
Garanzia	x 1

- L'aspetto e le specifiche tecniche possono cambiare senza preavviso.
- Peso e dimensioni sono approssimativi.
- Le illustrazioni possono differire leggermente dai modelli del prodotto.

Hartelijk dank dat u voor een TEAC product heeft gekozen. Lees deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig door om optimaal te kunnen profiteren van de mogelijkheden en prestaties van dit apparaat.

Voor gebruik	60
Afstandsbediening	60
Discs	61
Aansluitingen	62
Muurbevestiging	64
Van start	65
Bedieningselementen en functies	66

Bediening (basis)	68
-----------------------------	----

iPod

Luisteren naar uw iPod	70
----------------------------------	----

CD/MP3

Luisteren naar CD/MP3	72
Zoekfunctie (alleen bij MP3)	74
Weergave in willekeurige volgorde	75
Geprogrammeerde weergave	76
Herhaalde weergave	78

TUNER

Luisteren naar de radio	79
Voorkeurzenders instellen	80
RDS	81
RDS (PTY-zoekfunctie)	81

AUX

Luisteren naar een externe signaalbron	82
Instellen van de klok	83
Instellen van de timer	84

Problemen oplossen	86
Specificaties	87

Waarschuwing

- Stel deze component niet bloot aan vocht of spatwater.
- Zet geen met vloeistof gevulde objecten, zoals bijvoorbeeld vazen, op deze component.
- Zet deze component niet in een gesloten meubel zoals bijvoorbeeld een boekenkast of een soortgelijk gesloten opbergsysteem.
- Als deze component uitgeschakeld is - de POWER-schakelaar staat op "OFF" - verbruikt het systeem eveneens een geringe hoeveelheid netstroom.
- Plaats deze component zodanig dat het wandstopcontact waarop u de netstroomkabel aangesloten heeft makkelijk bereikbaar is.
- Let er op dat het wandstopcontact waarop u deze component aansluit geaard is (randaardestopcontact).
- Batterijen (zoals een batterijpak of losse batterijen) mogen niet worden blootgesteld aan hitte zoals van direct zonlicht, open vuur en dergelijke.
- Een extreem hoog geluidsniveau via oor- en hoofdtelefoons kan het gehoor beschadigen.

Verwijdering van uw oude elektrische of elektronische apparaten

1. Als op een apparaat een symbool staat met een kruis door een afvalton dan betekent dit dat de verwijdering ervan volgens de „RICHTLIJN 2002/96/EG VAN HET EUROPESCHE PARLEMENT EN DE RAAD van 27 januari 2003 met betrekking tot elektrische en elektronische apparaten" geregeld is.



2. Al dit soort elektrische en elektronische apparaten moeten dientengevolge, gescheiden van ander restafval, op een door de staatsoverheid of de betreffende lokale autoriteiten te bepalen inzamelplaats ingeleverd worden.
3. Een correcte verwijdering/afvoer van uw oude elektrische of elektronische apparaten draagt in hoge mate bij tot het voorkomen van een negatieve invloed op het milieu en levert daarmee ook een positieve bijdrage aan uw eigen gezondheid en die van anderen.
4. Verdere informatie over de afvoer van uw oude elektrische of elektronische apparaten kunt u op aanvraag verkrijgen bij het betreffende gemeentehuis, de afvalverwerkingsorganisatie of bij de handelaar/winkel waar u het apparaat oorspronkelijk gekocht heeft.

Voor gebruik

Lees dit gedeelte aandachtig door voordat u uw MC-DX222i in gebruik neemt

- Het systeem kan tijdens normaal functioneren warm worden, zorg daarom altijd voor voldoende ventilatie rondom het apparaat.
Let er op dat er aan alle kanten tenminste 5 cm ruimte vrij is voor ventilatie. De ventilatie-openingen mogen niet afgedekt worden. Plaats niets boven op de MC-DX222i.
- De netspanning (voltage) van het (wand)stopcontact waarop u de MC-DX222i aansluit moet overeenkomen met de aangegeven netspanning op de achterkant van het apparaat. Neem bij twijfel contact op met een electriciën.
- Kies een goede plaats voor uw MC-DX222i. Vermijd opstelling in direct zonlicht of in de nabijheid van een warmtebron. Vermijd ook plaatsen die blootgesteld kunnen worden aan trillingen, stof, hitte, koude of vocht.
- Plaats het apparaat niet op andere elektronische componenten.
- Maak de behuizing niet open, dit kan de elektronica beschadigen of een elektrische schok veroorzaken. Als er een vreemd voorwerp in het apparaat terechtkomt neem dan contact op met uw leverancier of servicecentrum.
- Als u de stekker uit het stopcontact haalt trek dan altijd aan de stekker en niet aan de netstroomkabel.
- Houd de laser-pickup schoon, raak deze niet aan. Sluit na gebruik altijd het laadklepje van het CD-vak.
- Maak het apparaat niet schoon met chemische reinigingsmiddelen omdat deze het materiaal aan kunnen tasten. Gebruik uitsluitend een zachte, droge doek.
- Bewaar deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig om eventueel later te kunnen raadplegen.

WAARSCHUWING: VERPLAATS DE MC-DX222i TIJDENS HET AFSPELEN NIET

Tijdens het afspelen draait de disc op hoge snelheid rond. Til het apparaat tijdens het afspelen niet op en verplaats het niet. Dit kan zowel de geladen disc als uw systeem ernstig beschadigen.

VERPLAATSEN VAN DE MC-DX222i

Verwijder voor het verplaatsen, of inpakken voor bijvoorbeeld een verhuizing, de disc en sluit het CD-vak. Verplaatsen van het apparaat met een geladen disc kan tot storingen leiden of andere schade veroorzaken.



NXT is een gedeponeerd handelsmerk van New Transducers Ltd.

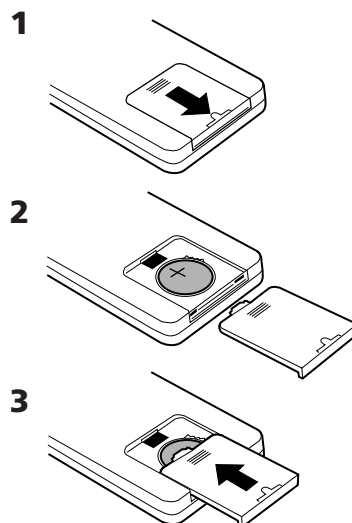
Afstandsbediening

Met de meegeleverde afstandsbediening kunt u de MC-DX222i comfortabel op afstand bedienen.

Richt bij gebruik de afstandsbediening steeds met de voorkant op de afstandsbedieningssensor in het voorpaneel van de MC-DX222i.

- Ook als de afstandsbediening binnen de effectieve afstand gebruikt wordt kan het voorkomen dat deze niet goed werkt als er zich bijvoorbeeld obstakels tussen de afstandsbediening en de sensor in het voorpaneel van de MC-DX222i bevinden.
- Als de afstandsbediening gebruikt wordt in de omgeving van andere producten die infrarode straling afgeven of als de afstandsbedieningen van die apparaten infraroodstraling afgeven kan het voorkomen dat de afstandsbediening van de MC-DX222i niet correct functioneert. Andersom kan het ook voorkomen dat de andere apparaten niet correct werken.

Batterijen inzetten



1. Verwijder het klepje van het batterijvak.
2. Plaats een lithium batterij in het vakje (CR2032, 3V).
3. Plaats het klepje terug.

Batterijen vervangen

Als de werkingsafstand tussen de afstandsbediening en de MC-DX222i afneemt dan kan de batterij leeg zijn. Vervang in dat geval de batterij door een nieuwe.

Voorzorgsmaatregelen bij batterijen

Verwarm batterijen niet, maak ze niet open en gooi ze nooit in open vuur. Lever oude batterijen op een daarvoor bestemd punt (Chemokar, Supermarkt) in.

Discs die u op de MC-DX222i af kunt spelen:

- Conventionele Audio-CDs met het COMPACT DISC DIGITAL AUDIO-logo op het label:



- Correct gefinaliseerde CD-R- en CD-RW-discs
- MP3-CDs

Opmerking:

- Afhankelijk van de kwaliteit van de disc en/of de conditie van de opnamen kan het voorkomen dat sommige CD-R/CD-RW-discs niet weergegeven kunnen worden.
- Tegen kopiëren beveiligde discs en discs die niet overeenkomen met de CD-standaard kunnen mogelijk niet correct met deze speler weergegeven worden. Als u dergelijke discs in de MC-DX222i gebruikt dan kan TEAC Corporation noch een van haar dochterondernemingen verantwoordelijk gesteld worden voor de eventuele consequenties en de kwaliteit van de weergave niet garanderen. Als u problemen heeft met dergelijke niet-standaard discs neem dan contact op met de fabrikant van de disc.
- Plaats een disc altijd met het label naar boven in het discvak. (Compact Discs kunnen slechts op een kant beschreven worden waardoor ook slechts een kant afspeelbaar is.
- Om een disc uit het opbergdoozje te halen drukt u op de uitsparing in het midden van de disc, neem nu de disc voorzichtig uit en houd de disc slechts aan de zijkanen vast.



Het uitnemen van een disc



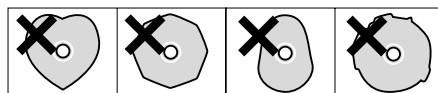
Het vasthouden van een disc

- Als de disc vuil is maak deze dan met zachte bewegingen (van het midden van de disc naar de buitenkant) met een zachte, droge doek schoon.



- Gebruik nooit chemische schoonmaakmiddelen zoals bijvoorbeeld opnamespray's, antistatische spray's, benzine of thinner om een disc schoon te maken. Chemische middelen zullen het oppervlak van de disc blijvend beschadigen.
- Berg discs na gebruik altijd direct op in de verpakking om beschadiging door stof of krasjes, waardoor de laser-pickup "overslaat", te voorkomen.
- Stel discs niet bloot aan direct zonlicht of een hoge vochtigheidsgraad en temperatuur. Hoge temperaturen kunnen de disc vervormen.

- Speel geen vervormde, verbogen of beschadigde discs af. Weergave van dergelijke discs kan tot ernstige beschadiging van het afspeelmechanisme leiden.
- CD-R- en CD-RW-discs zijn gevoeliger voor warmte en ultraviolette straling dan gewone CDs. Het is belangrijk dat CD-R- en CD-RW-discs niet opgeborgen worden op een plaats in direct zonlicht en niet in de omgeving van warmtebronnen zoals bijvoorbeeld radiatoren of andere warmtegenererende elektrische apparaten.
- Het gebruik van bedrukbare CD-R- en CD-RW-discs wordt afgeraden omdat de labelzijde plakkerig kan zijn wat de MC-DX222i kan beschadigen.
- Plak geen etiketten of beschermfolie op discs en gebruik geen spray's om een bescherm laag op een disc aan te brengen.
- Gebruik een zachte viltstift op oliebasis om informatie op het label van een disc te schrijven. Gebruik nooit een balpen of een ander soort pen met een harde punt omdat deze de opnamekant van de disc kunnen beschadigen.
- Gebruik bij weergave nooit een CD-stabilisator. Deze in de handel verkrijgbare stabilisatoren zijn niet geschikt voor gebruik in het afspeelmechanisme van de MC-DX222i en kunnen tot beschadigingen en storingen leiden.
- Gebruik geen CDs met een afwijkende vorm (achthoekig, hartvormig, creditcardformaat enz.). Dit soort CDs kunnen het afspeelmechanisme van de MC-DX222i beschadigen.



- Als u twijfelt aan de geschiktheid of de behandeling van een CD-R/CD-RW-disc lees dan de meegeleverde aanwijzingen bij de disc of neem contact op met de fabrikant van de disc.

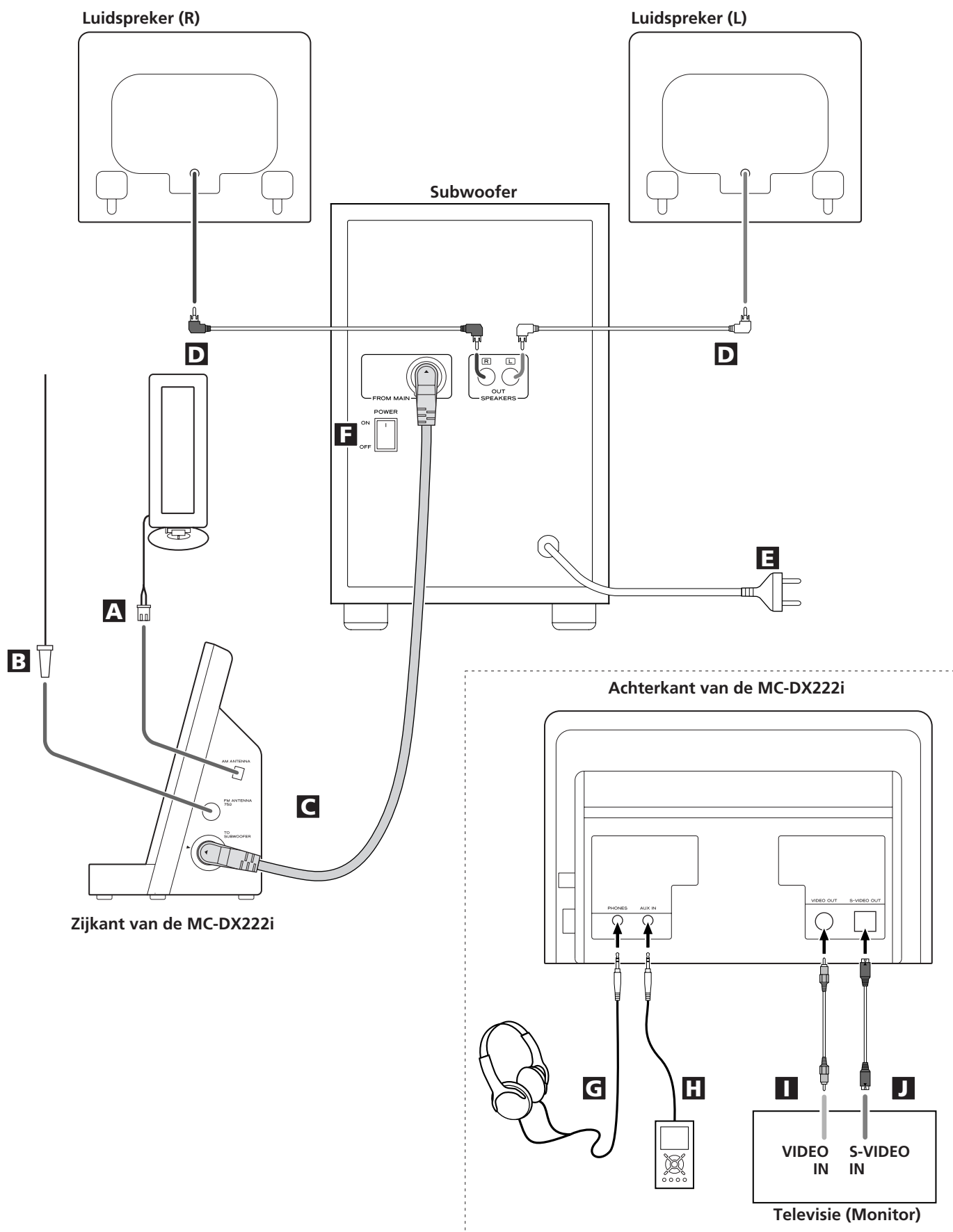
MP3 compatibel

- Let er bij MP3-data op dat u voor de benaming alleen alphanumerieke karakters gebruikt. Het systeem kan geen symbolen en hoofdletters of twee symbolen-brede karakters (zoals Japans, Chinees, enz.) correct weergeven. Denk er aan dat u steeds de bestandstoevoeging ".mp3" gebruikt.
- Om een CD-R/CD-RW-disc af te kunnen spelen moet deze correct gefinaliseerd zijn.
- Het discformaat moet ISO 9660-compatibel zijn.
- Als er meer dan 200 bestanden of 50 dossiers op een disc opgenomen zijn dan kan het voorkomen dat de MC-DX222i deze mogelijk niet correct kan weergeven.
- De audio-informatie van een MP3-bestand moet het formaat MPEG-1 Audio Layer 3 in mono- of stereokwaliteit hebben met een vaste bitrate van 44.1 of 48kHz.

Aansluitingen

Waarschuwing:

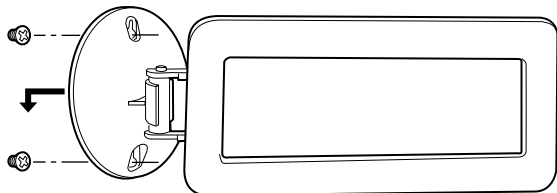
- Schakel voordat u de aansluitingen maakt de netstroomtoevoer van alle componenten uit.
- Raadpleeg aandachtig de instructies van iedere component die u in combinatie met de MC-DX222i wilt gebruiken.
- Steek iedere plug/stekker correct in de aansluiting. Bundel de netstroom- en de audio/video-aansluitkabels niet om brom en ruis te voorkomen.



A AM-binnenantenne

Plaats de antenne in de richting met de beste geluidsontvangst.

Indien gewenst kunt u de AM-antenne aan een wand/muur ophangen zoals hieronder aangegeven:

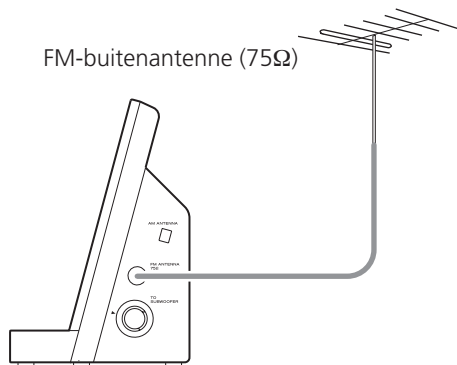


B FM-binnenantenne

Stel in de FM-stand de ontvangsfrequentie van een FM-zender in en draai de FM-antenne om de stand voor de beste ontvangst te vinden. Als u de MC-DX222i verplaatst dan moet u mogelijk ook de plaats en de stand van de antenne aanpassen.

FM-buitenantenne

In gebieden met een zwakke FM-ontvangst kan het gebruik van een niet-symmetrische 75-Ohm FM-buitenantenne nodig zijn. Gebruik voor het aansluiten van deze antenne een optioneel verkrijgbare (niet bijgeleverde) antenne-sigitaalversterker. Meestal zal een antenne met 3 elementen voldoende zijn, maar in een regio waar de FM-ontvangst erg zwak is kan het nodig zijn een antenne met 5 of meer elementen aan te sluiten.



C Subwoofer

Gebruik de meegeleverde kabel om de "TO SUBWOOFER"- en de "FROM MAIN"-aansluitpunten met elkaar te verbinden.

- Sluit de stekkers op de juiste manier aan zoals u op de afbeelding kunt zien.

D Luidsprekers

Sluit de stekker van de linker luidspreker aan op de met een "L" en de stekker van de rechter luidspreker op de met een "R" gemerkte aansluiting.

- Als u de meegeleverde luidsprekers niet gebruikt dan moet de impedantie van de luidsprekers die u aansluit minstens 4 Ω zijn.
- De luidsprekeruitgangen zijn uitsluitend geschikt voor het aansluiten van luidsprekers. Sluit nooit andere apparaten dan luidsprekers op deze aansluitingen aan.

E Netstroomkabel

Let er op dat u de netstroomkabel aansluit op een (wand)stopcontact met een netspanning (voltage) zoals aangegeven op de achterkant van de MC-DX222i.

Trek aan de stekker als u de netstroomkabel uit het stopcontact haalt, trek nooit aan de kabel zelf.

F Netstroomschakelaar van de subwoofer (Power)

Met deze schakelaar kunt u het systeem aan (ON) of uit (OFF) zetten.

- Als u de netstroomschakelaar van de subwoofer uit zet (OFF) dan worden de in het geheugen opgeslagen instellingen (klok, voorkeurzenders, timerinstellingen) gewist. Om dit te voorkomen is het aan te raden de subwoofer ingeschakeld te laten (schakelaar op "ON").

G Hoofdtelefoon

Reduceer eerst het volume van de AG-D8850 tot minimum, steek dan de plug van uw hoofdtelefoon in de PHONES aansluiting en regel het volumeniveau door aan de MASTER VOLUME knop te draaien.

PAS OP

Zet het volume altijd laag voor u uw hoofdtelefoon aansluit. VOORKOM DAT UW GEHOOR BESCHADIGD RAAKT - Zet uw hoofdtelefoon niet op voor u deze heeft aangesloten.

H AUX IN

Op deze aansluiting kunt u een draagbare audiospeler aansluiten.

Sluit de LINE OUT- of PHONES-aansluiting (audio-uitgang) van de speler met de meegeleverde stereo-miniplugkabel aan op de AUX IN-aansluiting van de MC-DX222i. Als u de PHONES-aansluiting van uw minispeler gebruikt dan moet u de weergavegeluidssterkte (volume) van de minispeler overeenkomstig instellen anders wordt er geen signaal via de MC-DX222i weergegeven.

I VIDEO OUT terminal

Deze aansluiting brengt het videosignaal dat uit het iPod komt.

Gebruik een videokabel RCA (speld kabel) om het iPod-Dock op de composiete-video-ingangaansluiting op een televisie of een monitor te aansluiten.

J S-VIDEO OUT terminal

Deze aansluiting brengt het videosignaal dat uit het iPod komt.

Gebruik een S-videokabel om het iPod-Dock op de S-video-ingangaansluiting op een geschikt uitgeruste televisie of een monitor te aansluiten. Gebruik bij voorkeur deze aansluiting in plaats van de aansluiting composiete video (VIDEO OUT).

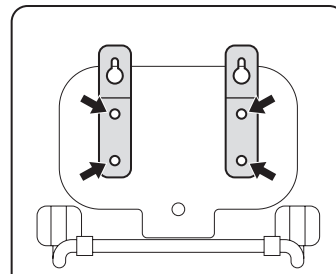
U kunt de luidsprekers aan een wand/muur ophangen.

Voorzorgsmaatregelen

- Let er bij de montage op dat de lengte van de kabels ongeveer 3 meter is.
Zorg er voor dat de afstand van de de luidsprekers naar de subwoofer niet te groot is.
- Boor de gaten in een stevige wand/muur, bijvoorbeeld in een houten frame of rechtstreeks in een stenen/betonnen muur.
- TEAC heeft om de montage te vereenvoudigen het ophangmateriaal bijgeleverd. Raadpleeg de bij uw woning/woongebouw behorende voorschriften en neem alle noodzakelijke voorzorgsmaatregelen als u dit materiaal gebruikt. Als u twijfelt over het gebruik van het meegeleverde materiaal raadpleeg dan een locale installateur of een gespecialiseerd bouwbedrijf.

Wandmontage

1. **Zet de beugels vast aan het achterpaneel van de luidsprekers met de meegeleverde korte schroeven.**



2. **Gebruik het meegeleverde sjabloon om de boorgaten af te tekenen op de wand.**

3. **Boor gaatjes in de wand op de afgetekende punten.**

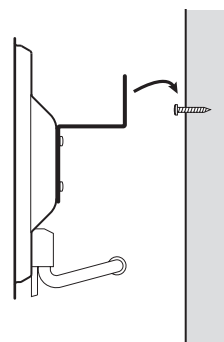
4. **Schroef de meegeleverde lange schroeven in de wand.**

Laat de kop van de schroef nog ongeveer 5 mm uit de wand steken.

- Voor uw gemak zijn de benodigde pluggen meegeleverd. Als u deze materialen gebruikt moet u gaten voorboren, gebruik hiervoor een 6mm boorpunt en steek vervolgens de pluggen in de voorgeboorde gaten. Gebruik deze pluggen alleen als ze geschikt zijn voor het materiaal (wand/muur) waaraan u de luidsprekers wilt bevestigen. Raadpleeg bij twijfel altijd uw locale bouwmarkt.

5. **Sluit voor u verder gaat de luidsprekers en de subwoofer aan met behulp van de meegeleverde luidsprekerkabels (zie bladzijde 62-63).**

6. **Hang de luidsprekers voorzichtig op aan de schroeven.**



Opmerking:

Zorg ervoor dat de luidspreker goed vast zit op de schroefkoppen en dat de schroeven sterk genoeg zijn om het gewicht te dragen voor u loslaat.

De MC-DX222i wordt geleverd met een adapter voor een iPod met een kleurendisplay (40GB, 60GB), "60GB (color) + Photo 40GB/60GB".

Om van uw iPod weer te kunnen geven met uw MC-DX222i, moet u eerst controleren of de in de fabriek aangebrachte adapter past op uw model iPod. Als dat niet het geval is, dient u de adapter te vervangen door de correcte zoals hieronder staat uitgelegd.

1. Verwijder de adapter uit het Dock van de MC-DX222i.

Houd de linker- en rechterkant van de adapter vast en trek deze voorzichtig naar boven.

2. Kies vervolgens de Dock-adapter die hoort bij uw iPod.

"Video 30GB" voor iPod met video (30 GB).

"Video 60GB/80GB" voor iPod met video (60 GB, 80 GB).

"nano" voor iPod nano.

"mini" voor iPod mini.

"20GB (color) + Photo 30GB" voor iPod met kleurendisplay (20GB, 30GB, U2 Special Edition).

"60GB (color) + Photo 40GB/60GB" voor iPod met kleurendisplay (40GB, 60GB).

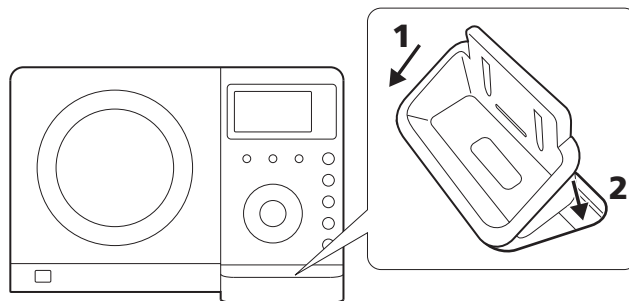
"20GB + U2" voor iPod met Click Wheel (20 GB, U2 Special Edition).

"40GB" voor iPod met Click Wheel (40 GB).

- Gebruik een los verkrijgbare adapter voor een iPod met Dock Connector (met vier toetsen onder het display).

3. Doe de correcte adapter in het Dock van de MC-DX222i.

Pas de voorrand van de adapter in het Dock en druk vervolgens de achterrand van de adapter in het Dock tot deze op zijn plaats vastklikt.



- Wanneer u de adapter wilt verwijderen, dient u de linker- en rechterkant van de adapter vast te pakken en deze vervolgens voorzichtig omhoog te trekken.
- Wanneer u het Dock niet gebruikt, kunt u de met de meegeleverde klep voorkomen dat er stof in of op het Dock terecht komt.

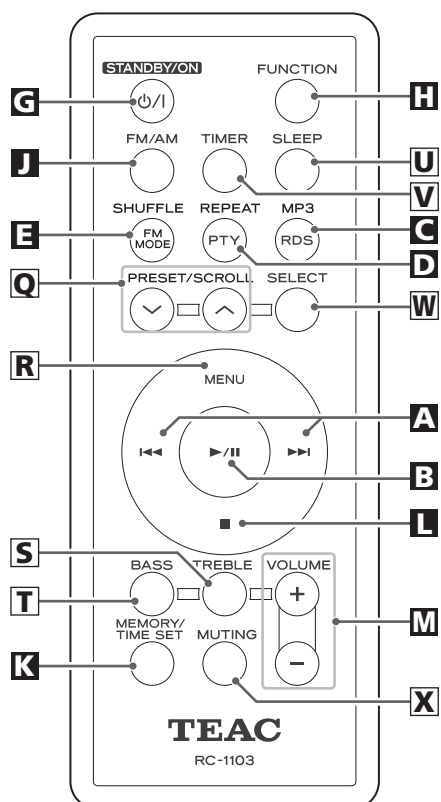
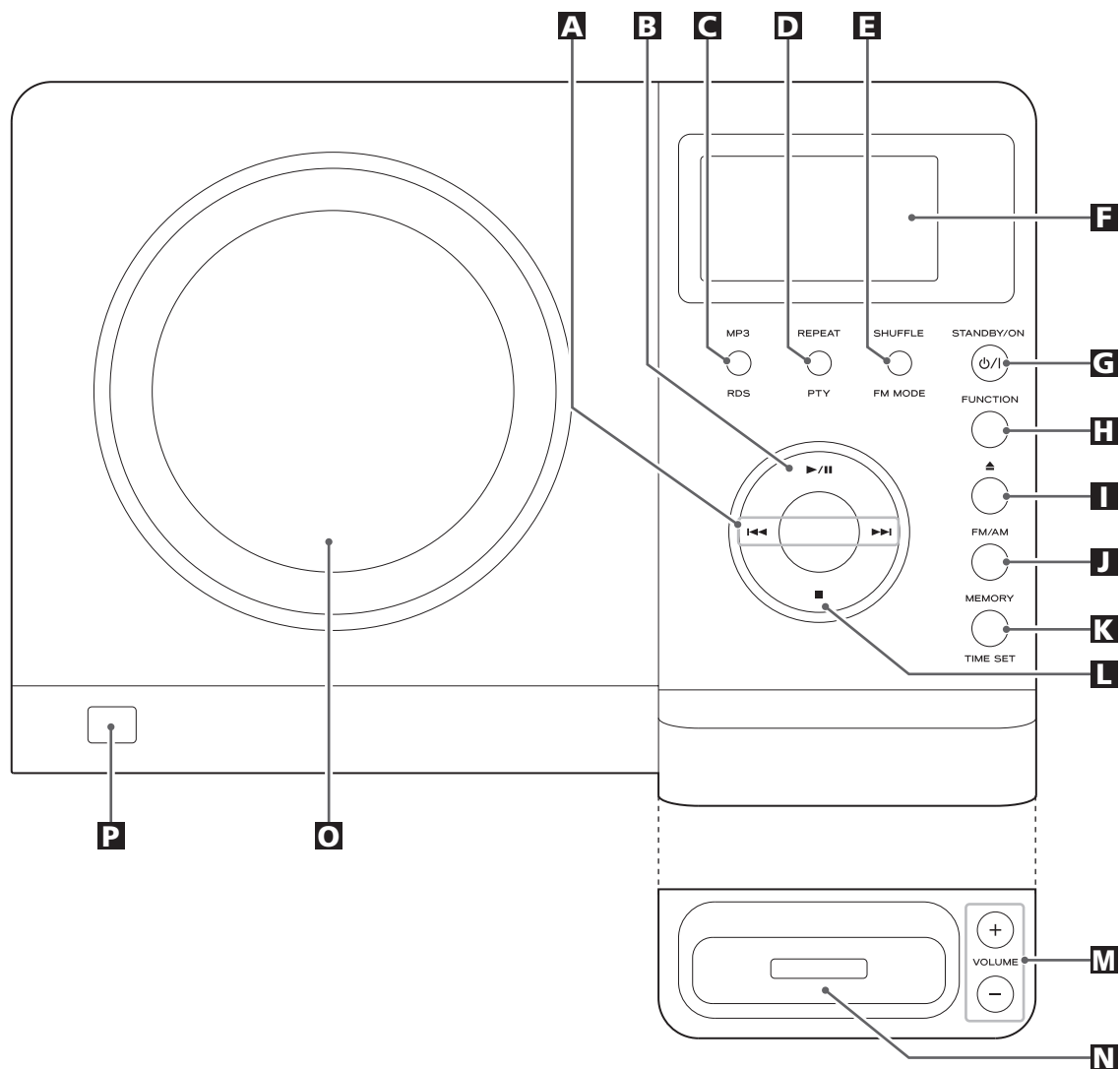
Compatibele iPod Software

Als uw iPod niet werkt met de MC-DX222i of met de afstandsbediening, dan is het mogelijk dat een update van de software het probleem verhelpt.

Bezoek de Apple website en download de nieuwste iPod software.

<http://www.apple.com/nl/ipod/download/>

iPod is een in de U.S.A. en in andere landen geregistreerd handelsmerk van Apple Inc.



Opmerking:

Ter vereenvoudiging hebben de verklaringen in deze gebruiksaanwijzing betrekking op de namen en bedieningsfuncties van de toetsen op het voorpaneel van de MC-DX222i. Voor zover aanwezig kunt u ook de overeenkomstige toetsen op de afstandsbediening gebruiken.

A SKIP (◀◀ / ▶▶) / TUNING

Druk in de iPod of CD-stand kort op deze toets om een track (fragment) over te slaan. Houd deze toets ingedrukt om snel een bepaald stuk van een track op te zoeken.

In de TUNER (radio) stand kunt u afstemmen op zenders door kort op deze toets te drukken.

Als het toestel uit (standby) staat, kunt u met deze toetsen de klok en de timer instellen.

B PLAY/PAUSE (▶ / II)

In de iPod of CD-stand kunt u met deze toets de weergave laten beginnen of pauzeren.

C MP3/RDS

Terwijl er een MP3-disc wordt weergegeven kunt u met deze toets naar een bepaalde bestandsnaam (tracknaam) zoeken.

In de FM TUNER stand kunt u met deze toets een RDS functie selecteren.

D REPEAT/PTY

In de iPod of CD-stand kunt u met deze toets de functie voor herhaalde weergave instellen.

In de FM TUNER stand kunt u met deze toets zoeken naar een programma van een bepaald type (PTY).

E SHUFFLE/FM MODE

In de iPod of CD-stand kunt u met deze toets de willekeurige weergave aan of uit zetten.

In de FM TUNER stand kunt u met deze toets kiezen tussen STEREO of MONO weergave.

F Display

G STANDBY/ON

Met deze toets kunt u het toestel aan of uit (standby) zetten. Het hoofdtoestel wordt van stroom voorzien via de subwoofer. U moet eerst de subwoofer aan zetten.

Wanneer het hoofdtoestel uit (standby) staat, is de stroomindicator van de subwoofer oranje.

Wanneer het toestel wordt ingeschakeld, wordt de indicator blauw.

H FUNCTION

Gebruik deze toets om de gewenste signaalbron te kiezen (iPod, CD, TUNER of AUX).

I OPEN/CLOSE

In de CD-stand kunt u met deze toets de CD-klep open en dicht doen.

J FM/AM

Met deze toets kunt u kiezen tussen FM of AM.

K MEMORY/TIME SET

In de CD-stand kunt u met deze toets tracks programmeren.

In de TUNER (radio) stand kunt u met deze toets zenders voorprogrammeren.

Deze toets wordt ook gebruikt bij het instellen van de klok.

L STOP (■)

In de CD-stand kunt u met deze toets de weergave stoppen.

- Deze toets werkt niet in de iPod-stand.

M VOLUME

Druk op de "+" of "-" toets om het volume te regelen.

N Dock-aansluiting

Voor gebruik dient u de correcte Dock-adaptor in het Dock aan te brengen (zie bladzijde 65).

In deze aansluiting ("Dock") kunt u een iPod draagbaar digitaal audiotestel doen.

O CD-klep

P Sensor voor de afstandsbediening

Richt de afstandsbediening op deze sensor in het gebruik.

Q PRESET/SCROLL

In de TUNER (radio) stand kunt u met deze toetsen voorkeurzenders selecteren.

In de iPod-stand kunt u met deze toetsen naar boven en beneden door het menu bladeren.

Bij weergave van een MP3-disc kunt u met deze toetsen een map op de disc selecteren.

R MENU

Deze toets werkt hetzelfde als de MENU toets op uw iPod.

In de iPod-stand kunt u met deze toets terug naar het vorige menu.

S TREBLE

Met deze toets en de VOLUME-toetsen kunt u de versterking van de hoge tonen regelen.

T BASS

Met deze toets en de VOLUME-toetsen kunt u de versterking van de lage tonen regelen.

U SLEEP

Gebruik deze toets om de slaaptimer in te stellen.

V TIMER

Gebruik deze toets met de SKIP (Overslaan) toetsen om de timer in te stellen.

W SELECT

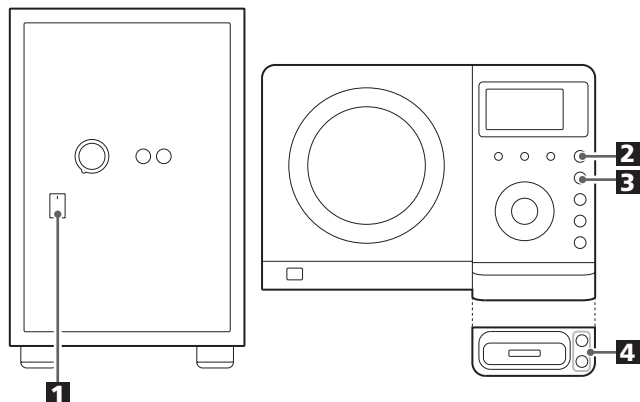
Deze toets werkt hetzelfde als de middentoets op uw iPod.

In de iPod-stand kunt u met deze toets uw keuzes in de menu's bevestigen.

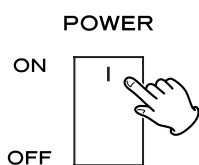
X MUTING

Met deze toets kunt u de geluidsweergave tijdelijk uitschakelen.

(achterkant van de subwoofer)



1 Schakel de subwoofer in.

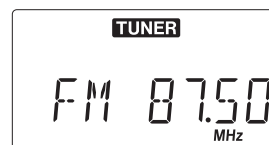


2 Druk op de STANDBY/ON-schakelaar van de MC-DX222i.



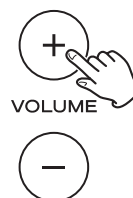
3 Selecteer een audiosignaalbron met de FUNCTION-toets.

FUNCTION



- Selecteer AUX om te luisteren naar een externe signaalbron die is verbonden met de AUX IN aansluiting.
- In de iPod en AUX-standen zal het display altijd de klok weergeven.
- Als u de TIME SET-toets tenminste 2 seconden ingedrukt houdt in de CD of TUNER-stand, zal de klok een paar seconden worden weergegeven.

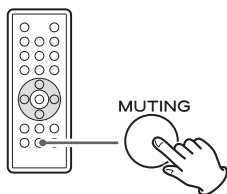
4 Start weergave van de geselecteerde signaalbron en regel de geluidswaergavesterte met de VOLUME-toetsen.



Muting (Weergave tijdelijk onderbreken)

Druk op de MUTING-toets om weergave tijdelijk te onderbreken.

Als u opnieuw op de MUTING-toets drukt dan wordt de weergave weer hervat.

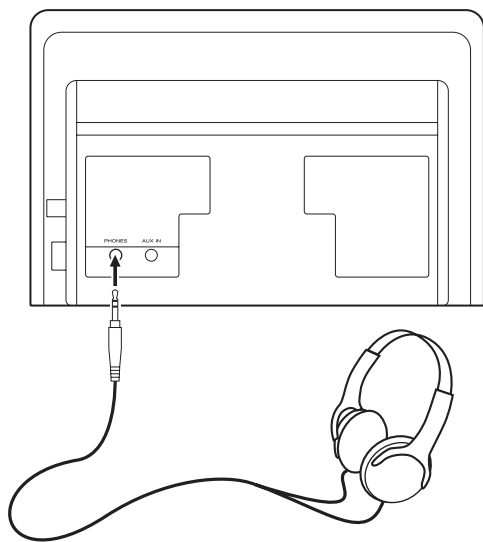


- Terwijl de geluidswaergave tijdelijk is uitgeschakeld, zal de melding "MUTING" knipperen op het display.
- Als u het volume verandert terwijl de geluidswaergave tijdelijk is uitgeschakeld, zal de geluidswaergave worden hersteld.

Hoofdtelefoon

Als u een hoofdtelefoon wilt gebruiken sluit deze dan aan op de PHONES-aansluiting en regel de waergavegeluidssterte met de VOLUME-toetsen.

Als u een hoofdtelefoon op de MC-DX222i aansluit dan wordt de geluidswaergave via de aangesloten luidsprekers onderbroken.



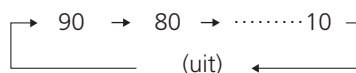
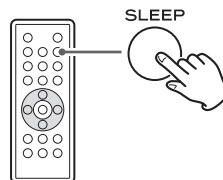
WAARSCHUWING:

Zet altijd het volumeniveau lager voordat u een hoofdtelefoon aansluit. VOORKOM BESCHADIGING VAN UW GEHOOR, zet uw hoofdtelefoon pas op als u deze aangesloten heeft.

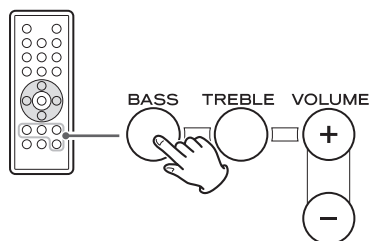
Sleep Timer (Inslaaptimer)

Door herhaald op de SLEEP-toets te drukken kunt een interval (tussen 90 en 10 minuten) instellen waarna het systeem automatisch uit- en naar Standby geschakeld wordt.

Iedere keer dat u op de SLEEP-toets drukt verandert de aangegeven tijdindicatie in stappen van 10 minuten.



Toonregeling



1. Druk op de BASS of TREBLE-toets.

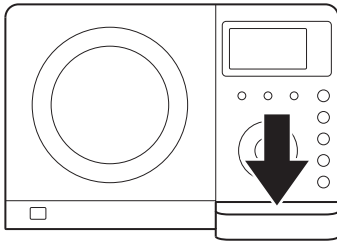
Om het niveau van de lage tonen te regelen, moet u op de BASS-toets drukken.

Om het niveau van de hoge tonen te regelen, moet u op de TREBLE-toets drukken.

2. Druk vervolgens binnen 5 seconden op de VOLUME-toetsen om de instelling te veranderen.

U kunt niveaus instellen van -4 t/m +4.

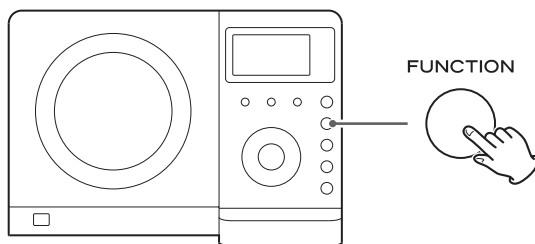
Doe uw iPod in het Dock van de MC-DX222i.



Druk vervolgens op de Play/Pause-toets (▶/||) op de iPod. De MC-DX222i zal automatisch worden ingeschakeld en beginnen weer te geven aan de hand van de muziekljst van de iPod.

- Als de iPod in de weergavestand in het Dock wordt gezet, zal de MC-DX222i automatisch worden ingeschakeld en beginnen weer te geven van de iPod.
- Zorg ervoor dat u de juiste Dock-adapter gebruikt (zie "Van start" op bladzijde 65).
- De batterij van de iPod zal zich volledig herladen wanneer deze geplaatst is in de MC-DX222i docking station en wanneer deze op positie ON is.
In standby modus, kan de MC-DX222i de iPod niet herladen en dit door een minimaal energie consumptie dat in regulatie is met de IEA. Wanneer uw iPod herladen moet worden, gelieve uw toestel aan te schakelen.
- Wanneer er een hoofdtelefoon is aangesloten op de iPod, zal er zowel geluid worden weergegeven via de luidsprekers van de MC-DX222i als via de hoofdtelefoon.
- De Stoptoets (■) werkt niet in de iPod-stand.

Selecteren van de iPod-stand

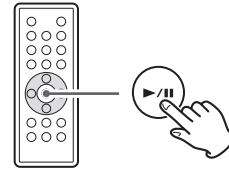


Selecteer "iPod" met de FUNCTION-toets. Als er al een iPod is aangesloten, zal de weergave direct beginnen.

Wanneer er geen iPod is aangesloten, zal de iPod-indicator op het display gaan knipperen.

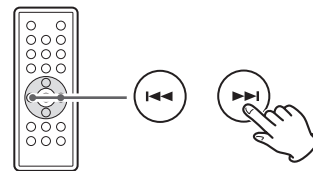
In de iPod-stand kunt u op de Play/Pause-toets (▶/||) drukken om de weergave te laten beginnen of pauzeren.

Om de weergave tijdelijk te onderbreken (pauzestand)



Druk op de Play/Pause-toets (▶/||) tijdens weergave. De weergave stopt op de huidige positie. Druk nog eens op de Play/Pause-toets (▶/||) om de weergave te hervatten.

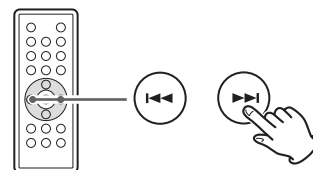
Springen naar de volgende of vorige track



Druk tijdens weergave net zo vaak op de SKIP-toets voor het overslaan van tracks (◀◀ of ▶▶) tot u de gewenste track heeft gevonden. De geselecteerde track zal van het begin af aan worden weergegeven.

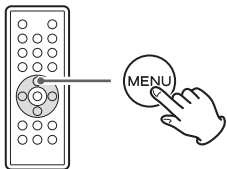
- Wanneer er op de ◀◀-toets wordt gedrukt tijdens weergave, zal de huidige track vanaf het begin worden weergegeven. Druk twee keer op de ◀◀-toets om terug te keren naar het begin van de vorige track.

Een bepaald deel van een track opzoeken



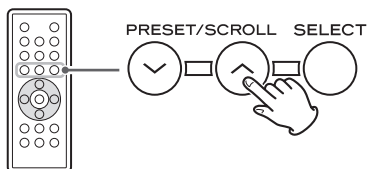
Houd tijdens weergave de toets voor het overslaan van tracks (◀◀ of ▶▶) tenminste 2 seconden ingedrukt en laat de toets vervolgens los wanneer u de gewenste passage bereikt heeft.

Terug gaan naar het vorige menu



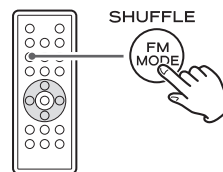
Druk op de MENU-toets om terug te gaan naar het vorige menu. Deze toets werkt hetzelfde als de MENU-toets op uw iPod.

Selecteer het gewenste onderdeel van het menu



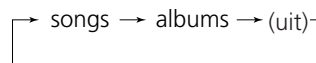
Druk op de PRESET/SCROLL-toetsen (▼/▲) om naar het gewenste menu-onderdeel te bladeren en druk vervolgens op de SELECT-toets.

Inschakelen van de willekeurige weergave (Shufflefunctie)



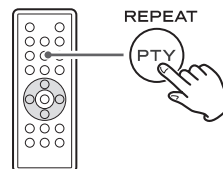
Druk tijdens weergave op de SHUFFLE-toets om de willekeurige weergave in te schakelen.

Met elke druk op de SHUFFLE-toets zal de SHUFFLE-instelling van de iPod als volgt veranderen:



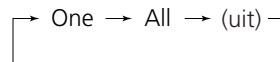
Als de iPod is ingesteld op willekeurige weergave (Shuffle) van songs of albums, zal het Shuffle-pictogram (∞) verschijnen op het display van de iPod.

Inschakelen van de herhaalde weergave



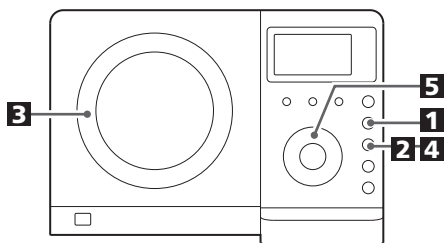
Druk tijdens weergave op de REPEAT-toets om de herhaalde weergave in te schakelen.

Met elke druk op de REPEAT-toets zal de REPEAT-instelling van de iPod als volgt veranderen:



Als de iPod is ingesteld op herhaalde weergave van één song, zal het Repeat One-pictogram (↺) verschijnen op het display van de iPod.

Als de iPod is ingesteld op herhaalde weergave van alle songs, zal het Repeat All-pictogram (↻) verschijnen op het display van de iPod.



- 1** Druk op de FUNCTION-toets om "CD" als signaalbron te selecteren.

FUNCTION

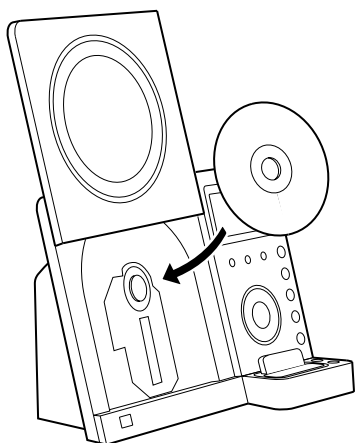


- 2** Druk op de OPEN/CLOSE-toets.



- 3** Plaats een disc - met het label naar u toe - op het bevestigingsmechanisme in het midden van het CD-vak.

Druk de disc voorzichtig tegen de vergrendeling aan totdat u een zachte klik hoort ter indicatie dat de disc correct geladen is.



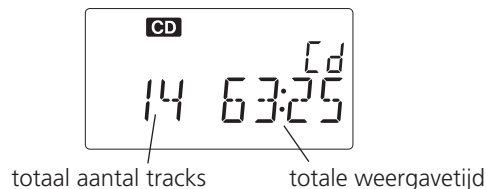
- Plaats nooit meer dan een disc tegelijk in het CD-vak.
- Overtuig u er altijd van dat de disc correct geladen en vergrendeld is.

- 4** Druk op de OPEN/CLOSE-toets om het laadklepje van het CD-vak te sluiten.

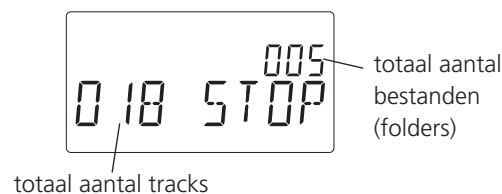


- Het kan een paar seconden duren voordat de MC-DX222i de informatie op de disc gelezen heeft, de bedieningstoetsen werken tijdens het lezen van de disc niet. Wacht tot het totale aantal tracks en de totale weergavetijd van de disc in het display verschijnen.
- Als geen disc geladen is wordt "NO DISC" in het display weergegeven.

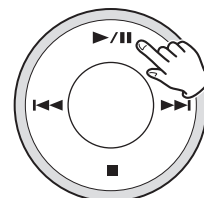
Als een Audio CD geladen is.



Als een MP3-disc geladen is.

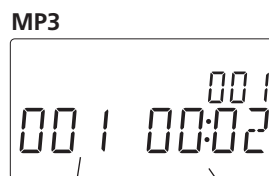


- 5** Druk op de Play/Pause-toets (►/||) om weergave te starten.



Het huidige tracknummer wordt weergegeven

De verstreken weergavetijd van de huidige track wordt weergegeven



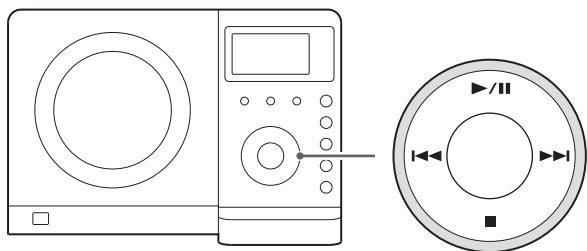
Het huidige tracknummer wordt weergegeven

Het huidige dossiernummer wordt weergegeven

De verstreken weergavetijd van de huidige track wordt weergegeven

Weergave van de eerste track op de disc wordt gestart.

- MP3-tracks die in een sub-bestand/folder opgenomen zijn worden automatisch in het "ROOT"-bestand (basis-index) geplaatst, weergave begint bij de eerste track van dit ROOT-bestand.
- Weergave wordt automatisch beëindigd als alle tracks afgespeeld zijn.



Weergave tijdelijk onderbreken (pauzestand)

Druk tijdens weergave op de Play/Pause-toets (▶/||). Weergave stopt op de huidige positie. Druk op de Play/Pause-toets (▶/||) om weergave vanaf de huidige positie opnieuw te starten.

Weergave beëindigen

Druk op de Stoptoets (■) om weergave te beëindigen.

Naar een volgende of vorige track gaan (skip-functie)

U kunt tijdens weergave door herhaald op de skiptoets (◀◀ of ▶▶) te drukken het begin van een gewenste track zoeken. Deze track wordt dan automatisch weergegeven.

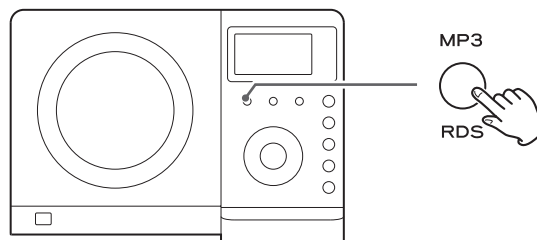
Druk in de stopstand herhaald op de Skiptoets (◀◀ of ▶▶) om de gewenste track te selecteren. Druk daarna op de Play/Pausetoets (▶/||) om weergave van de geselecteerde track te starten.

- Als u tijdens weergave op de ◀◀-toets drukt dan wordt de huidige afspelende track vanaf het begin opnieuw weergegeven. Druk twee keer op de ◀◀-toets om terug te gaan naar het begin van de vorige track.
- Tijdens geprogrammeerde weergave wordt de volgende of de vorige track in de geprogrammeerde volgorde weergegeven.

Zoeken naar een gedeelte van een track

Houd tijdens weergave de Skiptoets (◀◀ of ▶▶) ingedrukt om naar een bepaalde passage op een track te zoeken. Laat deze toets los als u de gewenste passage gevonden heeft.

Weergave van MP3-informatie



Als u tijdens weergave van een MP3-disc langer dan 1 seconde op de MP3-toets drukt dan wordt de informatie over de huidige afspelende track als volgt weergegeven:

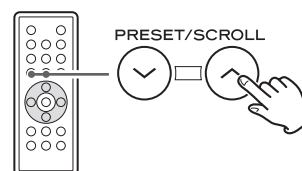
Bestandsnaam → Titel → Artiest → Album

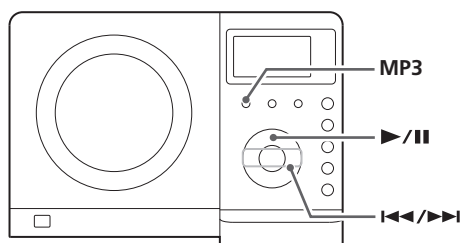
- NONE (geen) verschijnt in het display als er geen informatie beschikbaar is.
- UNKNOWN (onbekend) wordt weergegeven als het systeem de informatie niet kan lezen.

Druk opnieuw langer dan 1 seconde op de MP3-toets om deze functie te deactiveren.

Een bestand op een MP3-disc selecteren

Druk op de PRESET/SCROLL-toets om een MP3-bestand te selecteren.

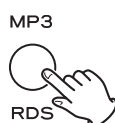




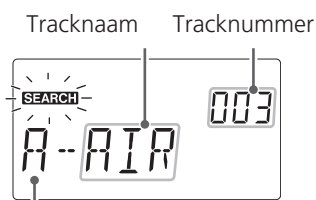
Een track op naam zoeken

U kunt op naam naar een track zoeken en deze selecteren.

1 Druk een keer op de MP3-toets.



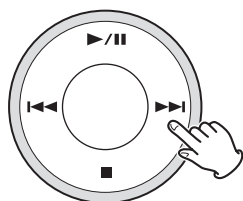
Het alfabet (de eerste letter van een tracknaam) en een tracknummer worden weergegeven.



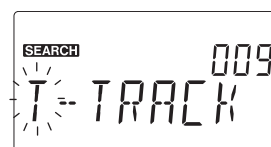
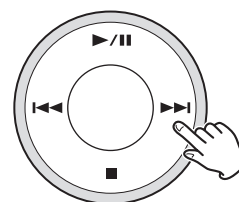
Eerste letter van de naam van de track

- Druk op de STOP-toets (■) om de zoekfunctie uit te schakelen.

2 Selecteer de eerste letter van de gewenste track (titel) door op de SKIP-toets (◀◀ of ▶▶) te drukken.



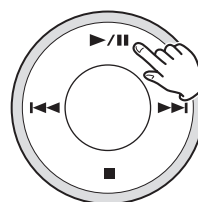
3 Druk op de SKIP-toets (◀◀ of ▶▶) en houd deze toets ingedrukt.



U kunt nu met de SKIP-toets (◀◀ of ▶▶) de track met de overeenkomstige eerste letter selecteren.

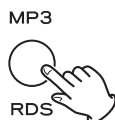
4 Druk op de PLAY/PAUSE-toets (▶/||).

Weergave van de geselecteerde track wordt gestart.



In een bestand naar een track zoeken

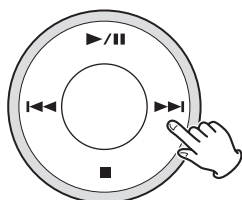
1 Druk twee keer op de MP3-toets.



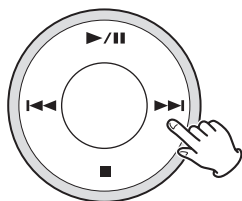
De bestandsnaam wordt weergegeven.

- MP3-tracks die niet in een bestand opgenomen zijn bevinden zich in het "ROOT"-bestand.

2 Druk op de SKIP-toets (◀◀ of ▶▶) om het bestand met de gewenste track te selecteren.

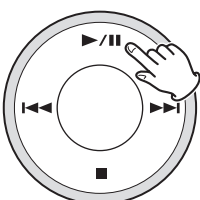


3 Druk op de SKIP-toets (◀◀ of ▶▶) en houd deze toets ingedrukt.



U kunt nu met de Skip-toets (◀◀ of ▶▶) de gewenste track in het bestand selecteren.

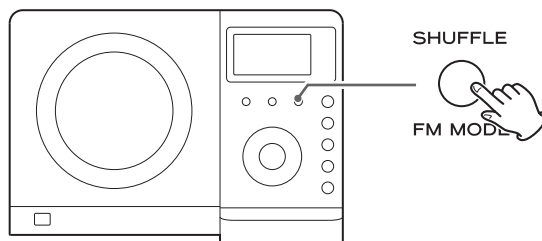
4 Druk op de PLAY/PAUSE-toets (▶/||) om weergave te starten.



Weergave van de geselecteerde track begint.

- Als u stap 3 overslaat begint weergave aan het begin van de eerste track in het geselecteerde bestand.

Weergave in willekeurige volgorde

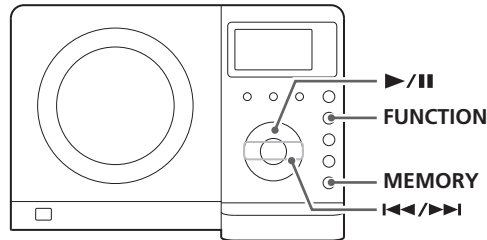


De tracks op een disc kunnen in willekeurige volgorde weergegeven worden.

Druk in de stopstand of tijdens weergave op de SHUFFLE-toets. De melding "SHUFFLE" verschijnt in het display.

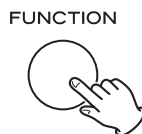
- Als u tijdens shuffleweergave op de ▶▶-toets drukt dan wordt de volgende track willekeurig geselecteerd en afgespeeld. Als u op de ◀◀-toets drukt dan wordt de huidige afspelende track vanaf het begin weergegeven. Als u twee keer of vaker op de ◀◀-toets drukt, zal de volgende track willekeurig worden geselecteerd en weergegeven. Als de shufflefunctie geactiveerd is kunnen tracks niet herhaald weergegeven worden.
- Tijdens weergave van een geprogrammeerde volgorde werkt de shuffle-weergavefunctie niet.
- Als u op een van de volgende toetsen drukt dan wordt de shuffle-weergavefunctie gedeactiveerd:

SHUFFLE, STOP, FUNCTION, FM/AM,
STANDBY/ON, OPEN/CLOSE

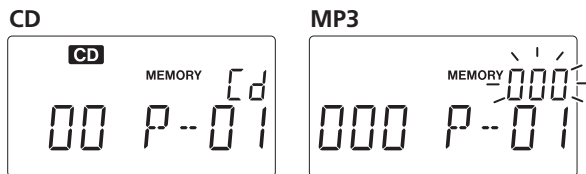
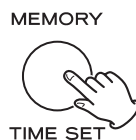


U kunt tot 64 tracks, voor weergave in een door u gewenste volgorde, programmeren.

1 Druk op de FUNCTION-toets om "CD" als signaalbron te selecteren.



2 Druk op de MEMORY-toets.

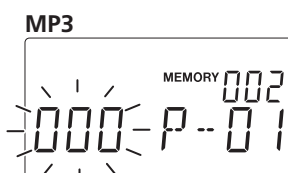
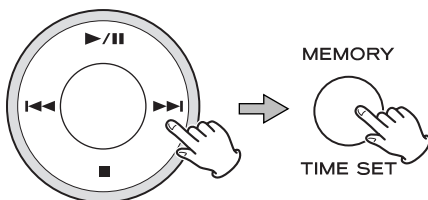


De "MEMORY"-indicatie verschijnt in het display.

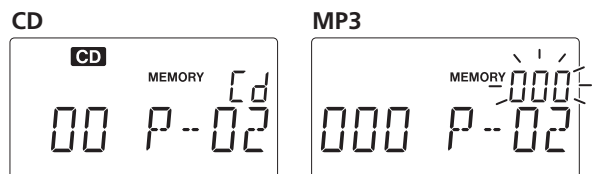
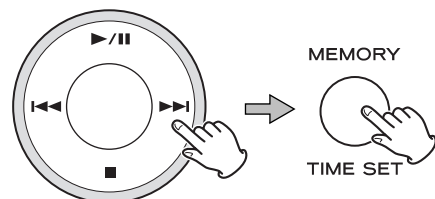
- Druk op de STOP-toets (■) om de programmeerfunctie uit te schakelen.

3 Druk herhaald op de SKIP-toets (I◀ of ▶I) om een bestand op een MP3-disc te selecteren en druk daarna op de MEMORY-toets.

- MP3-tracks die niet in een bestand opgenomen zijn bevinden zich in het "001"- (ROOT) bestand.
- Bij weergave van een Audio CD kunt u deze stap overslaan.



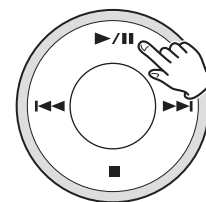
4 Druk herhaald op de SKIP-toets (I◀ of ▶I) om een track te selecteren en druk daarna op de MEMORY-toets.



De gewenste track is nu geprogrammeerd en "P-02" verschijnt in het display.

- Herhaal stap 3 en 4 om meerdere tracks te programmeren.
- U kunt tot 64 tracks programmeren.

5 Als u alle gewenste tracks geprogrammeerd heeft druk dan op de Play/Pausetoets (▶/II) om geprogrammeerde weergave te starten.

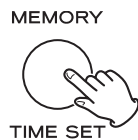


- Wanneer alle geprogrammeerde fragmenten zijn weergegeven, of wanneer u op de Stoptoets (■) drukt, zal de MEMORY-indicator uit gaan en zal de programmafunctie worden geannuleerd. Het programma blijft echter bewaard in het geheugen.

U kunt de geprogrammeerde weergave weer laten beginnen door op de MEMORY-toets en de Play/Pause-toets (▶/II) te drukken.

- Tijdens weergave van een geprogrammeerde reeks werkt de shufflefunctie niet.

Controleren van de geprogrammeerde volgorde



Druk als de MC-DX222i in de stopstand staat herhaald op de MEMORY-toets. Het track- en het programmanummer verschijnen in het display.

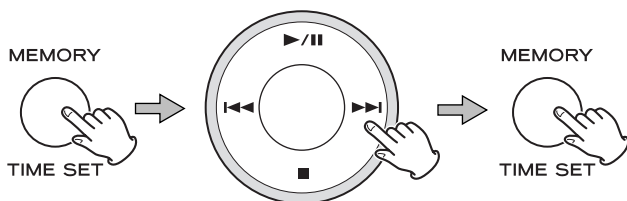
Een track aan het einde van een programma toevoegen

Druk in de stopstand herhaald op de MEMORY-toets totdat "00" in het display verschijnt. Selecteer een tracknummer met de Skiptoets (I◀◀ of ▶▶I) en druk daarna opnieuw op de MEMORY-toets. De geselecteerde track wordt nu aan het einde van de geprogrammeerde volgorde toegevoegd.

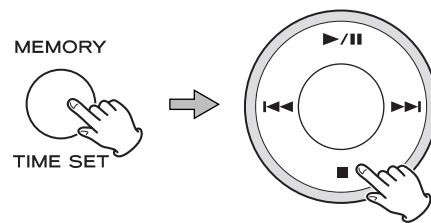
Een programmanummer (track) overschrijven

Druk als de MC-DX222i in de stopstand staat herhaald op de MEMORY-toets totdat het te veranderen programmanummer in het display verschijnt.

Selecteer de vervangende track met de Skiptoets (I◀◀ of ▶▶I) en druk opnieuw op de MEMORY-toets.

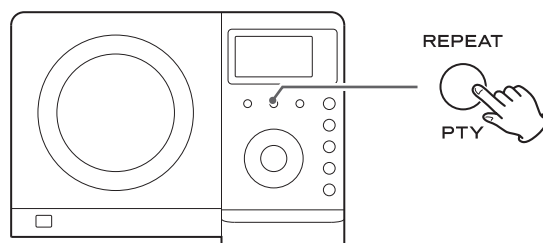


Het programma wissen



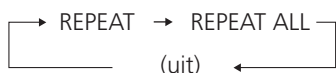
Als u de gehele programma-inhoud wilt wissen druk dan in de stopstand op de MEMORY-toets en op de STOP-toets (■).

- Als er op één van de volgende toetsen wordt gedrukt, zal de inhoud van het programma eveneens worden gewist:
OPEN/CLOSE, FUNCTION, FM/AM, STANDBY/ON
- Als de netstroomtoevoer naar de MC-DX222i onderbroken wordt dan wordt het gehele programma eveneens gewist.

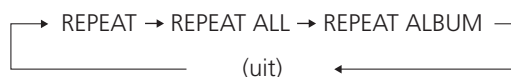


Iedere keer dat u op de REPEAT-toets drukt verandert de instelling als volgt:

Als een Audio CD geladen is:



Als een MP3-disc geladen is:



- Als u op een van de volgende toetsen drukt dan wordt de herhaalde weergavefunctie gedeactiveerd:
STOP, FUNCTION, FM/AM, OPEN/CLOSE, STANDBY/ON

Een track herhalen

Druk tijdens weergave een keer op de REPEAT-toets. De "REPEAT"-indicatie in het display is verlicht.

De huidige afspelende track wordt voortaan herhaald weergegeven. Als u op de Skiptoets (◀◀ of ▶▶) drukt en een andere track selecteert dan wordt die geselecteerde track herhaald weergegeven.

U kunt ook een track voor herhaalde weergave selecteren als de MC-DX222i in de stopstand staat. Druk op de REPEAT-toets, selecteer een track met de Skiptoets (◀◀ of ▶▶) en druk daarna op de Play/Pausetoets (▶/||) om weergave te starten.

Alle tracks herhalen

Alle tracks op een disc worden herhaald weergegeven.

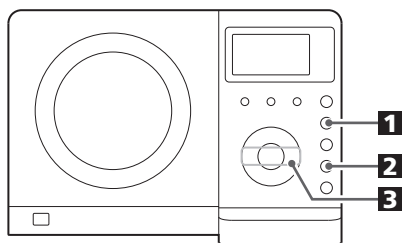
Druk twee keer op de REPEAT-toets. De "REPEAT ALL"-indicatie verschijnt in het display.

Tijdens weergave van een geprogrammeerde volgorde worden de geprogrammeerde tracks herhaald.

Herhalen van alle tracks in een bestand (MP3)

Alle tracks in een bestand worden herhaald weergegeven.

Druk drie keer op de REPEAT-toets. "REPEAT ALBUM" wordt in het display weergegeven.



1 Druk op de FUNCTION-toets om "TUNER" te selecteren.

FUNCTION



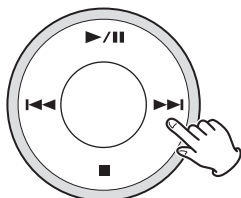
- U kunt ook de FM/AM-toetsen gebruiken om "TUNER" te selecteren.

2 Druk op de FM/AM-toets om het gewenste frequentiebereik te selecteren.

FM/AM



3 Selecteer de ontvangstfrequentie van de gewenste radiozender (auto selection).



Houd de TUNING Up- of Down- (omhoog of omlaag) toets ingedrukt totdat de frequentieweergave in het display begint te veranderen. Als een radiozender gevonden en ingesteld wordt dan stopt het zoeken automatisch.

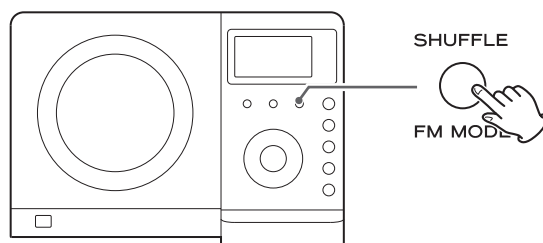
- Druk op de Up- of Downtoets om de automatische afstemfunctie te beëindigen.

Handmatig zenders selecteren waarop niet automatisch afgestemd wordt (manual selection)

Als u kort op de Up- of op de Downtoets drukt dan verandert de weergegeven frequentie met een vaste waarde. Druk herhaald op deze toetsen totdat u de ontvangstfrequentie van de gewenste radiozender gevonden heeft.

FM MODE-toets

Met deze toets kunt u tussen STEREO- en MONO-geluidskwaliteit schakelen.



STEREO

FM stereo-uitzendingen worden in stereokwaliteit ontvangen en de "STEREO"-indicatie in het display is verlicht.

- Als het ontvangen stereosignaal gestoord is en de "STEREO"-indicator knippert dan kunt u door over te schakelen naar MONO de weergavekwaliteit van het ontvangen signaal verbeteren.

MONO

Als de ontvangst van het FM-stereosignaal erg zwak is kunt u monoweergave selecteren. Het ontvangen signaal wordt nu omgezet naar mono waardoor ongewenste ruis gereduceerd wordt.

Bij minder goede ontvangst

AM-uitzendingen

Verdraai of verplaats de AM-antenne om de positie voor de beste AM-ontvangst te vinden.

FM-uitzendingen

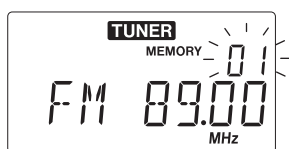
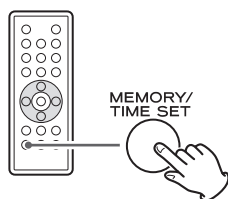
Verdraai of verander de stand van de FM-antenne totdat u FM-radiozenders optimaal ontvangt. Het kan nodig zijn de MC-DX222i te verplaatsen.

U kunt de FM- en AM-ontvangstfrequenties van radiostations in voorkeurkanalen van 1 tot 10 opslaan.

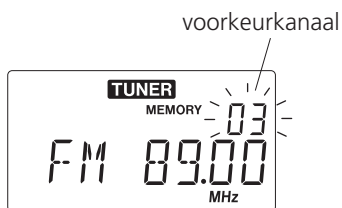
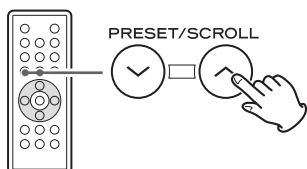
Als u de subwoofer met de ON/OFF-schakelaar uit zet dan worden de in het geheugen van de MC-DX222i opgeslagen instellingen (klok, voorkeurzenders, timerinstellingen) gewist.

1 Selecteer de radiozender waar u naar wilt luisteren (zie stap **1** tot **3** op pag. 79).

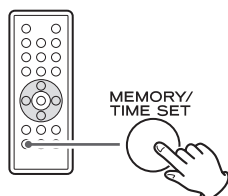
2 Druk op de MEMORY-toets.



3 Selecteer binnen 5 seconden met de PRESET-toetsen van de afstandsbediening het voorkeurkanaal waar u de radiozender op wilt slaan.



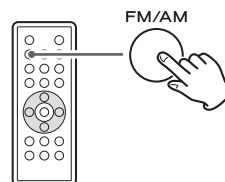
4 Druk binnen 5 seconden opnieuw op de MEMORY-toets.



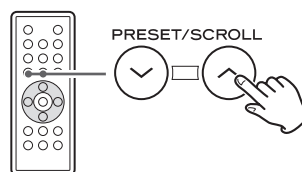
De frequentie van de radiozender is nu in het geheugen opgeslagen en de MEMORY-indicator in het display gaat uit. Herhaal de stappen **1** tot **4** om meer zenders op te slaan.

Voorkeurzenders selecteren

1 Druk op de FM/AM-toets om het FM- of AM-frequentiebereik te selecteren.



2 Druk meerdere keren op de PRESET-toets totdat u de gewenste voorkeurzender gevonden heeft.



RDS

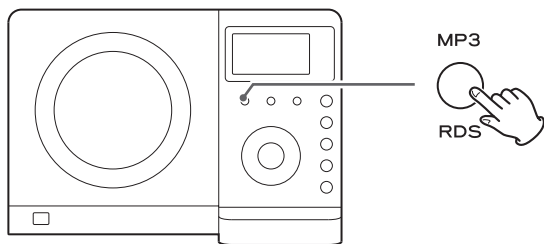
RDS (Radio Data Systeem) is een zenderservice waarbij u naast een normaal radioprogramma extra tekstinformatie kunt ontvangen.

De RDS-zenderservice is alleen in Europa en bij FM-ontvangst beschikbaar.

1 Selecteer een FM RDS-radiozender (zie stap 1 tot 3 op pag. 79).

De naam van de programmaservice (zendernaam) verschijnt in het display.

2 Druk op de RDS-toets.



Iedere keer dat u op de RDS-toets drukt verandert de RDS-instelling als volgt:

PS (Naam programmaservice)

Als u PROGRAM SERVICE (PS) selecteert dan wordt de ontvangsfrequentie 3 seconden weergegeven, vervolgens verschijnt PS (naam van de zender) in het display.

Als er geen PS-data beschikbaar is wordt "NO PS" in het display weergegeven.

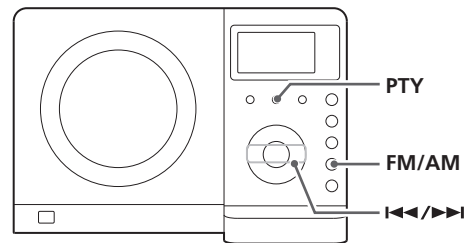
PTY (Programmatype)

Als u PTY selecteert dan wordt het programmatype weergegeven. Als er geen PTY-data beschikbaar is verschijnt "NO PTY" in het display.

RT (Radiotekst)

Als u RT selecteert wordt zendernieuws, samengesteld uit maximaal 64 symbolen, weergegeven. Als er geen RT-data beschikbaar is verschijnt "NO RT" in het display.

RDS (PTY-zoekfunctie)

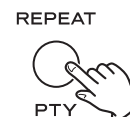


Met deze functie kunt u direct een radiozender zoeken die deze RDS-service ondersteunt.

1 Druk op de FM/AM-toets om het FM-frequentiebereik te selecteren.

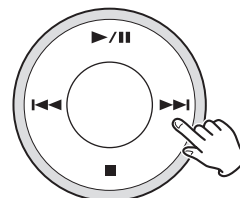


2 Druk op de PTY-toets.



De indicatie "PTY SEL" knippert in het display.

3 Druk binnen 10 seconden op een van de SKIP-toetsen om het gewenste PTY-programma te selecteren.



U kunt uit 31 verschillende programmatypes kiezen (zie pag. 82).

4 Druk opnieuw op de PTY-toets.



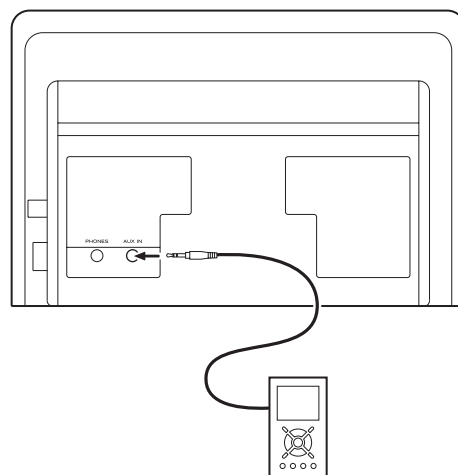
De zoekfunctie wordt gestart.

- Als het geselecteerde programma gevonden is dan stopt het zoeken en het programmatype wordt in het display weergegeven.
- Als het gewenste programmatype tijdens het PTY-zoeken niet wordt gevonden dan stopt de zoekfunctie en de laatste ingestelde frequentie wordt opnieuw geselecteerd.
- Druk op de PTY-toets als u het zoeken wilt beëindigen.

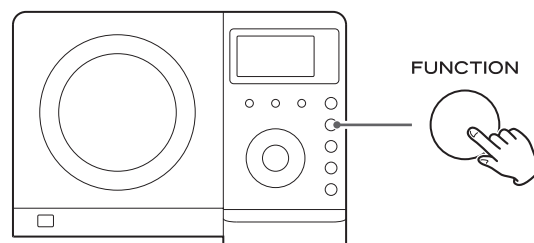
PTY Programmatype

- NEWS** : korte berichten, evenementen, publieke opinie, verslagen, actualiteiten.
- AFFAIRS** : algemene informatie, o.a. praktische mededelingen anders dan nieuws, documentaires, discussies, analyses, enz.
- INFO** : alledaagse informatie of referentiemateriaal zoals weerberichten, consumenten informatie, medische assistentie, enz.
- SPORT** : programma's over sport
- EDUCATE** : educatieve en culturele informatie
- DRAMA** : allerlei soorten radioconcerten en dramaseries.
- CULTURE** : alle aspecten van de nationale of lokale cultuur, inclusief religieuze evenementen, filosofie, sociale wetenschappen, taal, theater, enz.
- SCIENCE** : programma's over natuurwetenschappen en technologie.
- VARIED** : populaire programma's zoals quiz, amusement, persoonlijke vraaggesprekken, komedie, satire, enz.
- POP M** : programma's over commerciële en populaire muziek, het aantal verkochte discs, enz.
- ROCK M** : moderne muziek, doorgaans gecomponeerd en uitgevoerd door jonge muzikanten.
- M O R M** : populaire muziek, gewoonlijk korter dan 5 minuten.
- LIGHT M** : klassieke muziek, instrumentale muziek, koorzang en lichte muziek voor liefhebbers.
- CLASSICS** : orkestmuziek, inclusief opera's, symphonieën, kamermuziek, enz.
- OTHER M** : andere muziekstijlen (Rhythm & Blues, Reggae, enz).
- WEATHER** : weerberichten, vooruitzichten
- FINANCE** : financiële berichten, commercie, handel.
- CHILDREN** : kinderprogramma's
- SOCIAL A** : sociale aangelegenheden
- RELIGION** : religieuze programma's
- PHONE IN** : programma's waarin luisteraars hun mening via de telefoon kenbaar kunnen maken.
- TRAVEL** : reisverslagen
- LEISURE** : programma's over recreatieve activiteiten.
- JAZZ** : jazzmuziek
- COUNTRY** : countrymuziek
- NATIONAL** : volksmuziek
- OLDIES** : muziek uit de zogenaamde goeie oude tijd.
- FOLK M:** : folkmuziek
- DOCUMENT:** documentaires
- TEST**
- ALARM** : programma dat voor een noodtoestand of een natuurramp waarschuwt.

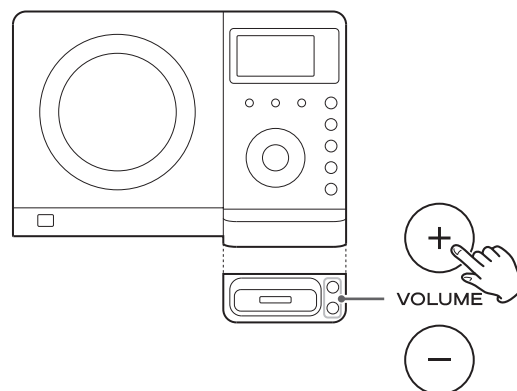
- 1** Gebruik de meegeleverde stereo-miniplugkabel om de **PHONES-aansluiting (audio-uitgang)** van een draagbare audiospeler met de **AUX IN-aansluiting** van de **MC-DX222i** te verbinden.



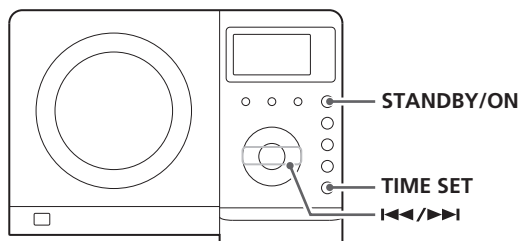
- 2** Druk op de **FUNCTION**-toets om "AUX" te selecteren.



- 3** Start weergave van de aangesloten signaalbron en stel met de **VOLUME**-toetsen van de **MC-DX222i** de weergavegeluidssterkte in en regel ook het volume van de audiospeler.



Als u de **PHONES**-aansluiting van uw audiospeler gebruikt dan moet u het volume van de audiospeler bijregelen anders wordt er geen geluid via de luidsprekers van de **MC-DX222i** weergegeven.

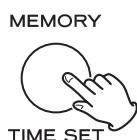


Als u de netstroomschakelaar van de subwoofer uit (OFF) zet dan worden de in het geheugen opgeslagen instellingen (klok, voorkeurzenders, timerinstellingen) gewist.

- 1 Als de MC-DX222i aan staat druk dan op de STANDBY/ON-toets om het systeem uit (standby) te zetten.



- 2 Druk op de TIME SET-toets en houd deze toets ingedrukt.

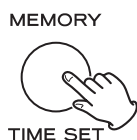


"12 HOUR" of "24 HOUR" knippert in het display. Druk op de I◀◀ of ▶▶I-toets als u deze instelling wilt veranderen.

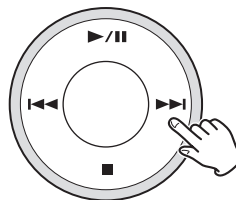
- Als u niet binnen 10 seconden op een toets drukt dan wordt de TIME SET-functie gedeactiveerd.

- 3 Druk nogmaals op de TIME SET-toets.

De "uur"-aanduiding knippert in het display.

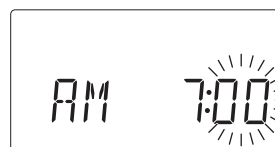
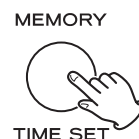


- 4 Stel met een van de SKIP-toetsen (I◀◀ / ▶▶I) de huidige tijd (uur) in.

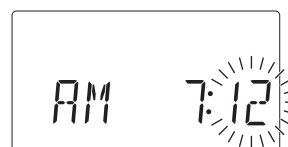
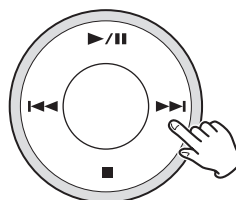


- 5 Druk op de TIME SET-toets.

De "minuten"-aanduiding knippert.

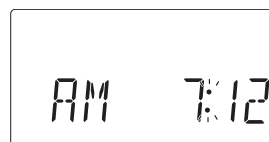
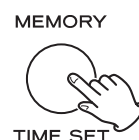


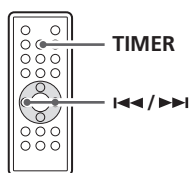
- 6 Druk op een van de SKIP-toetsen (I◀◀ / ▶▶I) om de huidige tijd (minuten) in te stellen.



- 7 Druk op de TIME SET-toets.

De klok start en geeft de huidige ingestelde tijd aan.





- U kunt de MC-DX222i programmeren zodat het systeem op een door u gewenste tijd in-en uitgeschakeld wordt.
- Zet eerst de klok gelijk voordat u de timerinstellingen maakt.

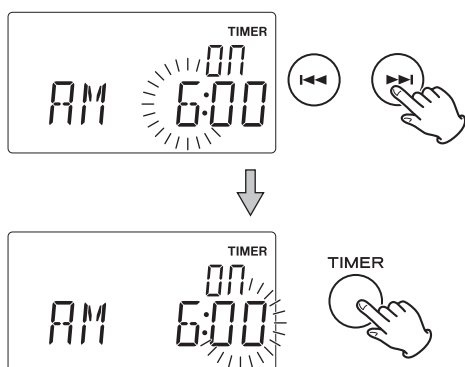
1 Houd de **TIMER**-toets ingedrukt tot de **TIMER**-indicator en "ON" verschijnen op het display.



De "uur"-aanduiding knippert in het display.

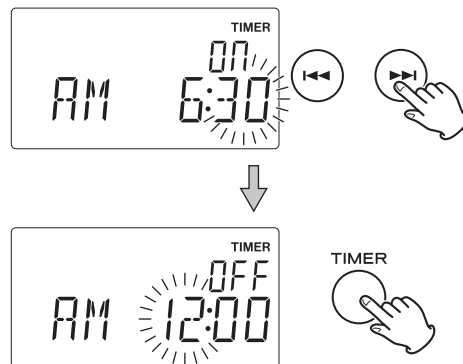
- Als u niet binnen 10 seconden op een toets drukt dan wordt de timerinstelfunctie gedeactiveerd.

2 Druk op een van de **SKIP**-toetsen (I<<</>>>I) om de starttijd (uur) in te stellen en druk daarna op de **TIMER**-toets.



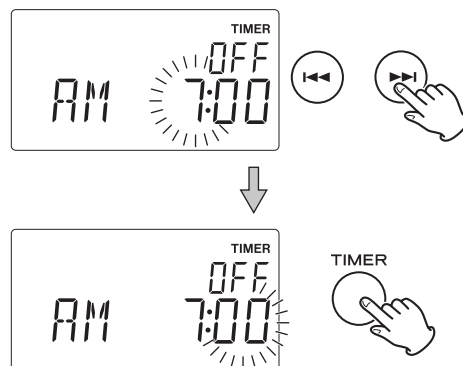
De "minuten"-aanduiding knippert in het display.

3 Druk op een van de **SKIP**-toetsen (I<<</>>>I) om de starttijd (minuten) in te stellen en druk daarna op de **TIMER**-toets.



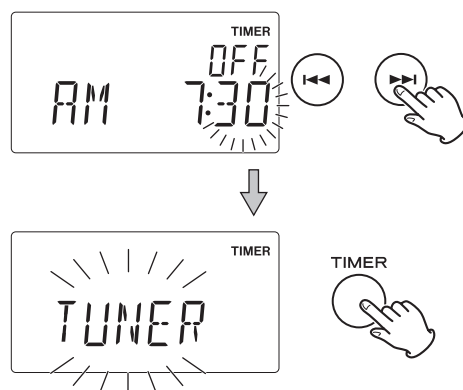
De "TIMER"- en de "OFF"-indicatie verschijnen in het display en de "uur"-aanduiding knippert.

4 Druk op een van de **SKIP**-toetsen (I<<</>>>I) om de stoptijd (uur) in te stellen en druk daarna op de **TIMER**-toets.

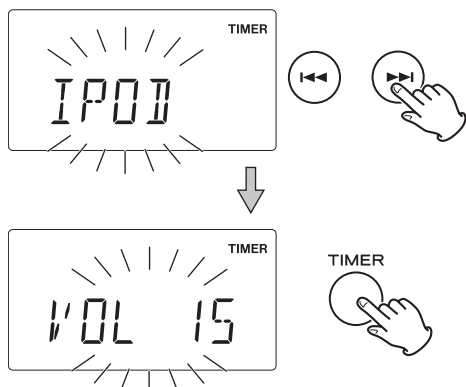


De "minuten"-aanduiding begint te knipperen.

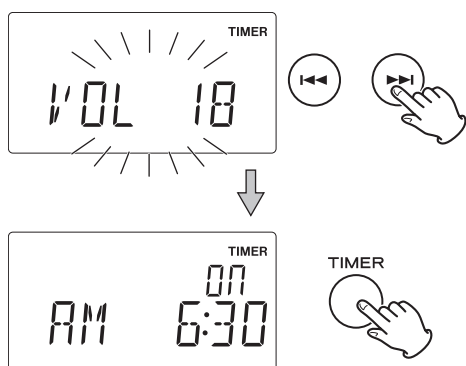
5 Druk op een van de **SKIP**-toetsen (I<<</>>>I) om de stoptijd (minuten) in te stellen en druk daarna op de **TIMER**-toets.



- 6** Druk op een van de SKIP-toetsen (◀◀/▶▶) om een audiosignaalbron (TUNER, CD of iPod) te selecteren en druk daarna op de TIMER-toets.



- 7** Druk op een van de SKIP-toetsen (◀◀/▶▶) om de weergavegeluidssterkte in te stellen en druk daarna op de TIMER-toets.



De timerinstellingen zijn nu gemaakt en de timerfunctie is geactiveerd.

Uw timerinstellingen worden nu een voor een weergegeven en de TIMER-indicator in het display is verlicht.

8 De signaalbron prepareren.

Als u "TUNER" selecteerde in stap **6** stem dan af op de ontvangsfrequentie van de gewenste radiozender.

Als u in stap **6** "CD" als signaalbron geselecteerd heeft plaats dan een disc in het CD-vak.

Als u bij stap **6** "iPod" heeft geselecteerd, dient u een iPod aan te sluiten.

- 9** Druk op de STANDBY/ON-toets om de MC-DX222i uit (standby) te zetten.



De huidige tijd en de TIMER-indicatie worden in het display weergegeven.

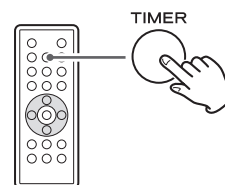
Het systeem wordt nu iedere dag op de door u ingestelde tijd automatisch in- en uitgeschakeld.

Vergeet niet de MC-DX222i uit te zetten (standby) anders zal de timerfunctie niet werken.

Als u de netstroomschakelaar van de subwoofer uit (OFF) zet dan worden de in het geheugen opgeslagen instellingen (klok, voorkeurzenders, timerinstellingen) gewist.

- Wanneer het toestel wordt ingeschakeld door de timer, zal het volume geleidelijk oplopen tot het door u ingestelde volume.
- Als de signaalbron wordt ingesteld op "iPod", maar er geen iPod is aangesloten, zal het toestel overschakelen naar de TUNER.
- Als de signaalbron wordt ingesteld op "CD", maar er geen schijf in het toestel zit, zal het toestel overschakelen naar de TUNER.
- Als de signaalbron is ingesteld op "TUNER" en het toestel ingeschakeld wordt, zal er worden afgestemd op de zender waar u het laatst naar heeft geluisterd.

De timerfunctie aan of uit zetten



Als u de timer niet gebruikt dan kunt u deze functie uitzetten door op de TIMER-toets te drukken. (De TIMER-indicatie in het display gaat uit.) Druk opnieuw op de TIMER-toets om de timerfunctie weer te activeren.

- Als u de timerfunctie activeert dan worden de timerinstellingen een voor een in het display weergegeven en de TIMER-indicator is verlicht.

Mochten er zich problemen voordoen met uw MC-DX222i neem dan a.u.b. even de tijd om met behulp van dit overzicht te kijken of u het probleem zelf op kunt lossen voordat u contact opneemt met uw dealer of met het TEAC Servicecenter.

Algemeen

Geen netspanning

- Controleer het (wand)stopcontact waarop de MC-DX222i aangesloten is. Controleer of het stopcontact schakelbaar is en zo ja of de schakelaar aan staat. Controleer met een lamp, een ventilator of dergelijke of er netstroom (spanning) op het stopcontact staat.

Geen geluid via de aangesloten luidsprekers.

- Controleer of de luidsprekers correct aangesloten zijn.
- Selecteer een Audiosignaalbron met de FUNCTION-toets.
- Stel de gewenste geluidssterkte in.
- Verwijder de plug van de hoofdtelefoon uit de PHONES-aansluiting.
- Als de indicator "MUTING" knippert druk dan op de MUTING-toets.

Bij weergave is ruis hoorbaar.

- De MC-DX222i staat te dicht bij een TV of een ander soortgelijk toestel (computer, monitor enz.). Zet deze apparaten op een andere plaats of schakel ze uit.

De afstandsbediening werkt niet

- Druk op de STANDBY/ON-schakelaar om de MC-DX222i aan te zetten.
- Als de batterij zwak is vervang deze dan door een nieuwe.
- Gebruik de afstandsbediening binnen 5 meter en richt deze op de sensor in het voorpaneel.
- Verwijder obstakels die zich (mogelijk) tussen de afstandsbediening en de sensor van de MC-DX222i bevinden.
- Als er naast de MC-DX222i een felle lichtbron brandt doe deze dan uit.

CD Player

Het apparaat speelt niet af

- Plaats een disc, met het label naar u toe, in het CD-vak.
- Als de disc vuil is maak deze dan schoon met een zachte, droge doek.
- Mogelijk heeft u een blanco disc geladen. Plaats een disc in het CD-vak die beschreven is.
- Soms kan het voorkomen dat een CD-R/RW-disc niet weergegeven kan worden. Probeer het dan opnieuw met een andere disc.
- Een niet gefinaliseerde CD-R/RW-disc kan niet weergegeven worden. Finaliseer zo'n disc in een CD-recorder en probeer het daarna opnieuw.

Het geluid verspringt bij weergave

- Zet de MC-DX222i op een vlakke en stabiele ondergrond om trillingen en schokken te voorkomen.
- Als de disc vuil is maak deze dan schoon met een zachte, droge doek.
- Gebruik geen bekraste, beschadigde of verbogen discs.

iPod-speler

De iPod kan niet worden aangesloten.

- Controleer de Dock-adapter.
- Verwijder opgehoopt stof of andere obstakels uit de Dock-aansluiting van de MC-DX222i en de iPod en probeer de iPod opnieuw aan te sluiten.

Geen weergave.

- Haal de iPod uit de aansluiting, wacht een paar seconden en doe de iPod vervolgens weer terug.
- Het is mogelijk dat het probleem wordt opgelost met een software update. Bezoek de Apple website en download de nieuwste iPod software.

Tuner

Kan geen station vinden of het signaal is te zwak.

- Stem correct op de ontvangstfrequentie van de gewenste radiozender af.
- Verander de stand van de FM- of AM-antenne voor een optimale ontvangst.

Een ontvangen stereo-uitzending wordt mono weergegeven.

- Druk op de FM MODE-toets

Als de normale werking niet hersteld kan worden, haal dan de stekker uit het stopcontact. Hierdoor wordt de interne microprocessor opnieuw opgestart (Reset). Steek na twintig seconden de stekker weer in het stopcontact.

Als u de netstroomschakelaar van de subwoofer uit (OFF) zet dan worden de in het geheugen opgeslagen instellingen (klok, voorkeuzenders, timerinstellingen) gewist.

Voorkomen van condensvorming

Als de MC-DX222i (of een disc) van een koude naar een warme omgeving verplaatst, of na een plotselinge temperatuurwisseling gebruikt wordt, kan condensvorming optreden. Vochtdeeltjes in de lucht kunnen condenseren en neerslaan op het interne mechanisme waardoor storingen kunnen ontstaan. Om dit te voorkomen, of als dit zich voordoet, laat dan de MC-DX222i een tot twee uur ingeschakeld staan zodat deze de omgevingstemperatuur aan kan nemen. Daarna kunt u de MC-DX222i weer gewoon in gebruik nemen.

Onderhoud

Als u de behuizing van uw MC-DX222i wilt reinigen doe dit dan met een zachte doek of gebruik een milde, vloeibare zeep. Zorg ervoor dat er geen zeepresten achterblijven. Gebruik geen thinner, benzine of alcohol, deze kunnen de behuizing beschadigen. Maak het apparaat goed droog voordat u het weer gebruikt.

VERSTERKER

Uitgangsvermogen (L+R)	5 W + 5 W
Uitgangsvermogen (Subwoofer)	15 W
Ingangsgevoeligheid	300 mV
Frequentierespons	50 tot 20,000 Hz

FM TUNER

Frequentiebereik	87.50 tot 108.00 MHz
Gevoeligheid (S/N30dB)	20 dBµV/m

AM TUNER

Frequentiebereik	522 tot 1,620 kHz
Gevoeligheid (S/N20dB)	54 dBµV/m

CD SPELER

Frequentierespons	20 tot 20,000 Hz (±1 dB)
Signaal/ruisverhouding	55 dB
Wow and Flutter	niet meetbaar

Luidsprekers

Type	Breedband-vlakpaneel
Impedantie	4 ohm

SUBWOOFER

Impedantie	8 ohm
----------------------	-------

ALGEMEEN

Netstroomspanning	230 V AC, 50 Hz
Opgenomen vermogen	80 W

Afmetingen (B x H x D)

MC-DX222i Component	255 x 169.5 x 115 mm
Luidsprekers L & R	210 x 169.5 x 81 mm
Subwoofer	160 x 245 x 335 mm

Gewicht

MC-DX222i Component	1,4 kg
Luidsprekers L & R	0.7 kg x 2
Subwoofer	5.3 kg

Standaard accessoires

Afstandsbediening (RC-1103) x 1
Batterij voor de afstandsbediening x 1
Subwooferkabel x 1
Luidsprekerkabel x 2
FM-antenne x 1
AM-antennae x 1
Stereo-miniplugkabel x 1

Dock-adapter x 8 (adapter "60GB (color) + Photo 40GB/60GB" reeds geïnstalleerd)
Klep voor het Dock x 1

Beugels voor wandbevestiging x 4
Schroeven (kort) x 8
Schroeven (lang) x 4
Pluggen x 4
Sjabloon voor aftekenen wandbevestigingspunten x 2

Gebruiksaanwijzing/handleiding x 1
Snelgids voor het aansluiten x 1
Garantiebewijs x 1

- Design en specificaties kunnen zonder aankondiging vooraf gewijzigd worden.
- Gewicht en afmetingen zijn bij benadering opgegeven.
- De illustraties in de gebruiksaanwijzing kunnen licht afwijken van de productiemodellen.

TEAC

TEAC CORPORATION	3-7-3, Nakacho, Musashino-shi, Tokyo 180-8550, Japan Phone: (0422) 52-5081
TEAC AMERICA, INC.	7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 Phone: (323) 726-0303
TEAC CANADA LTD.	5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada Phone: (905) 890-8008
TEAC MEXICO, S.A. De C.V	Campesinos N°184, Colonia Granjas Esmeralda, Delegacion Iztapalapa, CP 09810, México DF Phone: (525) 581-5500
TEAC UK LIMITED	Unit 19 & 20, The Courtyards, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, U.K. Phone: (0845) 130-2511
TEAC EUROPE GmbH	Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany Phone: 0611-71580

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record the model number and serial number and retain them for your records.

Model number _____ Serial number _____

0907·MA-1254B